

THREE DAYS' COURSE

1865

STEAM ENGINE

AND FOR

EAST INDIA RAILWAY.

CONTAINING

THE HISTORY OF THE RAILWAY, WITH A CHRONOLOGICAL TABLE

OF THE PRINCIPAL EVENTS, FROM THE INVENTION OF THE

STEAM ENGINE TO THE PRESENT TIME.

WITH

A Colored Map and many Pictorial Illustrations.

BY

WILLIAM BURNES JENKINS OF SERAMPORE

SERAMPORE

PRINTED BY J. H. PETERS, AT THE "TOWN" PRESS.

1865

বাল্মীকি কবী ও ভারতবর্ষীয় রেলওয়ে

ভাষ্য

বাল্মীকি কবী ও রেলওয়েতে ১৮৮৭ ভারতবর্ষের প্ৰচলিত ও ১৯২২
স্বাধীনতা-সংক্রান্ত নিম্নোক্ত তথ্যাদি ও তার ইতিহাস-
বাল্মীকি কবীর সহ আনন্দি ও অপরাধের
সমস্যাগুলির প্রতিকৃতি :

শ্রীমদ্রামকৃষ্ণ বাবু হরিশ্চন্দ্র দে চতুর্থ শ্রীমদ্রাম
শ্রীমদ্রামকৃষ্ণ বাবু শ্রীমদ্রাম দে চতুর্থ শ্রীমদ্রাম

অমৃতভাষ্যসারে

শ্রীরামপুর নিবাসি শ্রীকালিদাস নৈত্রকর্তৃক
বিরচিত হইয়া

শ্রীরামপুর তমোহর" যমে

ক্রীত জে এচ পিটম সাহেবকর্তৃক মুদ্রিত হইল।

সন ১২৬২ সাল।

ভূমিকা ।

স্বতন্ত্রগত নিয়ামি বিদ্যামুদ্রায়িত শ্রীলক্ষ্মীমুত বাবু হরিশচন্দ্র
দে চতুর্থদশ তথা ত্রীশ শ্রীমুদ্রিত বাবু শ্রীনাথ দে চতুর্থদশ
মহাশয়গণ অস্বদেশভ্রাম্যন্তে পশ্চিমে ইংরাজি প্রসংগহসিত
বন্দার-মদ্যভিহু ও মনহুহু ও বীকগণিত ও অঙ্গ ভুহু
ও ভেদগণিমাণহু ও খাগোল ও ভুগোল প্রভৃতি নানা
কল্প ও নানা দেশীয় ইতিহাসকাণ্ড একা এক পুস্তক
এক কোর্স (Day's Course) নামে সমায়ে প্রকাশ
করগণিতনাম করিবার আনি এবং "ভারতবর্ষীয় বেলওয়ে
এ বাপ্পীয় কল" নামক পুস্তক তদাঙ্কায় তদঙ্কের প্রত্যক্ষের
স্বরূপ প্রকাশ করিলাম। কিন্তু আমরা এই পুস্তক পা-
ঠ্যে না কষ্টিক শব্দে ও ছন্দে না লিখিয়া সর্বসাধা-
রণে যে ভাষা নিত্য ব্যবহার করিয়া থাকেন সেই
ভাষায় লিখিলাম।

অত্র পুস্তকে বাপ্পীয় কলের পুরাবৃত্ত ও নির্মাণ প্রকায়
ও তাহার গতিশক্তির বিবরণ লিখিবার অশ্বদাদির
এই মাত্র তাৎপর্য্য যে .এ পর্য্যন্ত অস্বদেশীয় অনেকে
বাপ্পীয় কলের মূল বৃত্তান্ত জানিতে পারেন . ই.
একারগণ বাপ্প এবং বাপ্পীয় কলের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের
বিষয় লিখনাবসাক হইল এতাবত। বাপ্পীয় কলের
তাৎ বৃত্তিতে পারিলে অবশ্য রেলওয়ের ভাষও অনা-
স্থানে অমৃত্তব করিতে পারিবেন . যেহেতু সমস্ত বাপ্পীয়
কল এক মূলক, কেবল আকারগত ভেদ মাত্র। প্র-

ভূমিকা ।

যুক্ত রেলওয়ের আন্দোলন ইতিহাস না লিপিতে রোপ-
ওয়েস লিখন। সাধারণের বুদ্ধিগত আকাশে চিত্রি-
রতা ব্যক্তি : পারে, অতএব তাহাও লিখিত হইল।
এবং যে যে স্থান দিয়া ভারতবর্ষীয় রেলওয়ে নির্মা-
ইতেছে, সেই স্থানের আশুল্ল পুরাতন কাল অতি প্রাচীন-
কালীয় বিপদ তাহা প্রবলভাবে যিহু কপা দেন, আপাত মান-
দিলে ও প্রা-কৃত্যাদি চে ওয়ার এই মার : অতি প্রাচীন
পাঠ্যকলিকর যিহুদি প্রবলো বনমায়ে অনায়াসে : প্রবল
কঠিতে পারিবেন। এতদ্ভিন্ন আমরা ভারতবর্ষীয় রেলওয়ে
ইতিহাস এতদ্বারা প্রটিত করলাম এবং দুই দিক দিক
বর্তমান কালপর্যন্ত কাগজপত্র লিপিবদ্ধ করে এবং বিশেষ
পার ও ইহাতে যে সংযুক্ত করিয়াছি তাহার জন্য প্রবল : ই-
অন্ততঃ ইহা, বিশেষতঃ আমবা ভারতবর্ষের দিকতানে,
মাঝে বাইবেলবাটত কতকগুলি পোস্তা প্রবলতঃ বাই :
একবাক্যতা করিয়া যে লিখিলাম তাহার অভিপ্রায় : ই-
যে একতরুর সভ্যতা বিখ্যাসের যোগ্য হইলো অন্যতর : ক-
বিখ্যাস করিতে হইবে, স্ততরা : পাঠকনিকর তৎপ্রস্তাব পাঠ-
করিলে অনায়াসেই অন্ততঃ করিতে পারিবেন যে উভয়
দলের মধ্যে পরস্পর যে প্রেম উপস্থান আছে তাহা দ্বি-
বার প্রয়োজন নাই।

নিম্নের লিখিত পুস্তকহইতে আমরা এই পুস্তক সং-
কলন করিয়াছি যথা :—

Encyclopaedia Americana.

Rees' Cyclopaedia.

Our Iron Road.

ভূমিকা ।

- Natural Philosophy.
Screw Propeller and Steam Engine.
Mack's Chemistry.
Marshman's History of Bengal.
Mill's India.
Elphinstone's History of India.
Raynal's European Settlements.
Beard's Geography.
Foristah.
Memoir of a Map of Hindoostan.
Painbohra.
Mubabherut. (মহাভারত ।)
Shreemut Bhagbut. (শ্রীমদ্ভাগবত ।)
Rajtorangee. (রাজতরঙ্গিনী ।)
Rajabulce. (রাজাবলি ।)
Brihtakotha. (বৃহৎ কথ্য ।)
The Englishman.
The Harkaru.
The Friend of India.
The Bengalee Government Gazette.
Railway Contract Book, No. 1.
Joggonath Choritro. (জগন্নাথ চরিত্র ।)
Ain Akburce.
Chamber's Pocket Miscellany.
Sanders, Cones and Co's. Railway Guide.
Library of Useful Knowledge :

ভূমিকা ।

Marshman's Civil Guide.

Chamber's Information to the People.

কেবল পুস্তোক্ত শিল্পশ্রীযুক্ত দ্বার জীনাথ দে চতুর্দশী-
মহাশয়ের প্রযত্নে এই পুস্তক প্রস্তুত ও প্রকাশ হইল। এবং
সঙ্কলন পক্ষে তাঁহার পরামর্শ ও রচনা পক্ষে তাঁহার
সাক্ষ্য বাতীত ইহার এক পঞ্জিক্তও লিপিত হয় নাই। অত-
রাং তাঁহার নিকট অসীম কৃতজ্ঞতা স্বীকার না করিলে
লোকভঃ ও ধর্মভঃ দোষী হইতে হয়।

ইতি প্রকাশনস্য সমাপ্তঃ ১৮৫৫ খ্রিঃ ।

শ্রীরামপুর, “তমোহব” যন্ত্রালয় ।

১৮৬০ সাল, ২০ আশ্বিন ।

ইংরাজী ১৮৫৫ সাল, ৭ অক্টোবর ।

এদেশীয় ভাষার চত্বারিংশৎ বর্ষ পূর্ব পাঁচটি শব্দ কহিতে হইলে তাহাতে তিনটি পারশি শব্দ মিশ্রিত থাকিত, এবং অনেক পারশি শব্দ বঙ্গীয় ভাষায় এমত মিলিত হইয়াছে, যে অদ্যাপিও সেই সমস্ত শব্দ বঙ্গ ভাষা বলিয়া অনেকে বিবেচনা করেন, তাহার প্রমাণ “হিন্দু” শব্দ— হিঁছু শব্দ পারশি ভাষায় কাফর অর্থাৎ নাস্তিক বুঝাইলেও এদেশীয় মহাশয়েরা আমরা হিন্দু অর্থাৎ আমরা কাকুর এই পরিচয় দিয়া থাকেন অথচ সংস্কৃত ভাষায় শব্দের অভাবতা নাই, একারণ অস্মাদাদি অত্র পুস্তকে হিন্দু জাতিশব্দের পরিবর্তে আৰ্য্যজাতিশব্দ ব্যবহার করিয়াছি, এবং স্থানে স্থানে হিন্দুশব্দও লিখিয়াছি।]

সেই রাজ্যের মুখহইতে মুক্ত করিতে শ্রীযুত ডাক্তর কেরি ও নার্সন ও ওয়াটে সাহেবগণ শ্রীরামপুরে মুদ্রা যন্ত্রালয় স্থাপন করণক নানা প্রকার বিদেশীয় ভাষায় বিশেষতঃ বঙ্গীয় ভাষায় অনেক পুস্তক প্রকাশ আরম্ভ করিয়াছিলেন। অতএব বঙ্গ ভাষার উন্নতির স্বল্প এই শ্রীরামপুর নগর হই-

ইতেই হয় এবং এই মহাশয়রাই এদেশে প্রথমতঃ গৌড়ীয় ভাষায় “সমাচার দর্পণ” নামক সাপ্তাহিক সম্বাদ পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন তদ্ব্যতীত অনেক প্রাচীন লোকের এমন সংস্কার আছে যে তাঁহারা সম্বাদ পত্রি মাত্রেই “সমাচার দর্পণ” বলিয়া থাকেন, এই সমাচার দর্পণ দৃষ্টে কলিকাতাপ্রভৃতি স্থানে সমাচার চল্লিকা-প্রভৃতি সম্বাদ পত্রাদি প্রকাশ পাইতেছে। এই মহাশয়রা ইংরাজি ১৮১৮ সনে এক লক্ষ পঞ্চাশ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া শ্রীরামপুরে “শ্রীরামপুর কলেজ” নামক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন, তদালয় অপূর্ব লৌহময় সোপান (সিঁড়ি) ও ছাদবিশিষ্ট, প্রত্যুত এই অট্টালিকা অতি মনোহর তাহার প্রতিকৃতি এই।

এই বিদ্যালয়ে চল্লিশ হাজার খণ্ড নানা জাতীয় পুস্তক ছিল, অনবধানতাপ্রযুক্ত অধিকাংশ নষ্ট হইয়া গিয়াছে।

শ্রীযুত জ্ঞান ম্যাক সাহেব এতদবিদ্যালয়নির্বাহের প্রধান প্রত্যুত প্রথম অধ্যাপক, এবং তিনি ইংরাজিপ্রভৃতি নানা ভাষায় গণিত শিখায়ত্ন

ছিলেন, এবং তিনিই প্রথমতঃ কিমেটেরি, (কিমিরাবিদ্যা) নামে গোড়ীয় ভাষায় অনুবাদ করেন, এবং এতৎ পুস্তকও তৎপ্রসাদাৎ ।

খ্রীষুত কোরি সাহেব এতন্নগরে প্রথমতঃ “ বো-
লানিকেল গার্টেন ” নামকে অস্বদেশীয় লোককে
“ কোরি সাহেবের বাগান ” বলিয়া থাকেন, তাহা
বহু ব্যয়সায়ে প্রাপ্ত করত তথায় ৩০০০ হাজার
প্রকার নানা জাতীয় রক্ষণ রোপণ করেন, শুদ্ধ
দ্যানের এক্ষণে অবস্থানুর হইয়াছে । এই
পাদরি সাহেবের প্রথমতঃ এতন্নগরে খ্রী শি-
ক্ষার্থ পাঠশালা স্থাপন করিয়াছিলেন, এবং তাঁ-
হারাই খ্রীষুত ডেনিস রাজপুঙ্কবুদিগকে পাওয়া
ইয়া এতন্নগরে সচগমন নিবারণ করান, এবং
তাঁহারাই এদেশে বাস্পীয় কলের পরাক্রম কা-
গজের কল স্থাপনের দ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন,

এতন্নিম্ন এই নগরে এক কিরিন্দি গির্জা আছে.
সেই গির্জা বারিতুরা, (Barettos) যিসুবি ১৭৬৬
সনে নির্মাণ করেন ।

এতন্নগরে ডেনিস কোম্পানি ১৮০১ সনে এক
গবর্ণমেন্ট হৌস নামকে এ নগরের লোক ‘ বড়

সাহেবের বাটী" বলিয়া থাকেন তাহা ও নিশান ঘাট এবং ১৮০৩ সনে বিচারালয় ও কারাগার নি-
 র্মাণ করেন। ইতিপূর্বে এক সামান্যলয়ে বিচার
 কার্য্য হইত। ডাক্তর মার্সমন্ ও জ্ঞান মার্সমন্ সা-
 হেবগণের প্রযত্নে শ্রীযুত ডেনিস গবর্নমেন্ট ১৮৩৭
 সনে এতন্নগরে দাতব্য চিকিৎসালয়, (Hospital)
 স্থাপন করিয়াছেন, তদর্থ্যে মৃতরঘুরাম গোস্বামি
 এবং মৃত বাজরুক্ষ দেবাবু প্রভৃতি এতন্নগরীয় বা-
 নেকানেকে অর্থ সাহায্য করেন। এতদ্বিমিত্ত
 নগরেচারি মুদ্রাসম্মালয় আছে, তদ্ব্যবস্থা শ্রীযুত জ্ঞান
 মার্সমন্ সাহেবের "শ্রীরামপুর প্রেস" নামক বি-
 খ্যাত মুদ্রা যন্ত্রালয় বাহ্যক এদেশীয় লোক পূর্বে
 সংস্কার বশতঃ "কেরি সাহেবের ছাপাখানা" বলি-
 য়া থাকেন, তাহা শ্রীযুত ডেনিস গবর্নমেন্টের অধি-
 কার সময়ে স্থাপিত হয়। এই যন্ত্রহইতে সং-
 স্কৃতপ্রভৃতি নানা প্রকার পুস্তক ও "ফ্রেন্ড অফ
 ইণ্ডিয়া, (Friend of India) নামক সম্বাদপত্র ও
 বাঙ্গলা গবর্নমেন্ট গেজেট প্রকাশ হইয়া থাকে।
 দ্বিতীয় "শ্রীরামপুর চন্দ্রোদয়" নামক মৃতকৃষ্ণচন্দ্র
 কং. দায় ১৮৪১ সনে স্থাপন করেন, এই যন্ত্রে বর্ষে

বার্ষিক এক পত্রিকা প্রকাশ হয়। তৃতীয় “জ্ঞানাক্র-
ণোদয় যন্ত্রালয়” শ্রীযুত বাবু গোপীকৃষ্ণ গোস্বা-
মির সাহায্যাবলম্বনে শ্রীযুত কেশবচন্দ্র কৰ্মকার
সন ১৮৫৩ সালে “জ্ঞানাক্রণোদয়” নামক মা-
সিক পুস্তক যাহা অম্মদাদির দ্বারা প্রথম প্রকাশ
হইয়াছিল, তাহা প্রকাশের নিমিত্তে স্থাপন
করেন, এক্ষণে সেই যন্ত্র তটস্থ অবস্থায়। চতুর্থ
“শ্রীরামপুর তমোহর যন্ত্রালয় বিদ্যো-দাহি
দেশহিতৈষি শ্রীযুত বাবু হরিশ্চন্দ্র দে চতু-
র্থদ্বীপ তথা শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ দে চতুর্থদ্বীপ
মহাশয়গণ ১৮৫৪-সনের এপ্রেল মাসের ৩০
বার্ষিকে স্থাপন করেন। যদিও এতৎ যন্ত্রালয়
অল্প বয়স্ক, তথাপি তাহাতে বহুবিধ, দেশহিতকর
পুস্তক উত্তমাকারে মুদ্রাঙ্কিত হইতেছে, এবং এতদ্
যন্ত্রের দ্বারা অনেক নফকোত্তী উদ্ধার হইবেক
এমত প্রতীতি দেখিতেছি, কিন্তু যত প্রকারই
পুস্তক তদ্বারা প্রকাশ হউক বিনা সম্মান পত্রি
প্রকাশে বিশেষ উপকারক হইতে পারিবেন না,
অতএব যন্ত্রস্থাপক মহানুভবেরা স্ব স্ব মাহাত্ম্য
প্রকাশে অপ্রকটিত না থাকেন।

এতন্নগর পূর্বপশ্চিম অর্ধ কোশ এবং উত্তর দক্ষিণে তদর্ধ কোশ বিস্তার । অত্র নগরে পাঁচ হাজার লোকের বসতি, তন্মধ্যে গোস্বামি বংশাবতংশগণ এবং দে চতুর্ধুরীণ বংশাবতংশগণ ও শ্রীযুত জ্ঞান ক্লার্ক মার্সন সাহেব প্রধান ধনাঢ্য ।

পূর্বোক্ত রামনারায়ণ গোস্বামী ও হরিনারায়ণ গোস্বামী মহাশয়গণ গোস্বামি বংশের প্রথম ধনার্জক হইলেও গোস্বামিকুল চূড়ামণি বৃত্তি রঘুরাম গোস্বামি মহাশয় অত্যধিক উপার্জনে গোস্বামি কুলের উদ্বীপকতা এবং নগরের অনেক দীন মনুষ্যের দৈন্য দূর করিয়া গিয়াছেন, এক্ষণে তদুত্তরাধিকারিগণ টৈত্রিক ধনবত্ত্বাতে কালযাপন করিতেছেন ।

এপক্ষে মৃত রামচন্দ্র দে চতুর্ধুরীণ টৈত্রিক ধনা দির সাহায্য বাতিরেকে স্বকর্মতা ও বার্ষিকতার পঞ্চবিংশতি বর্ষ বাণিজ্য করত বিপুল সম্পত্তি উপার্জন করিয়া ৫৪ বৎসর বয়স্ককালে দেহাবসান করেন* অধুনা তদুত্তরাধিকারিগণ তদীয় বংশ উ-

জল করণক পূর্বাপেক্ষা ধন ও কীর্তি বৃদ্ধি করত
কালযাপন করিতেছেন।

যে সময়ে রামচন্দ্র দে চতুধুরীণের ধনাগমের
সূত্র হয়, তাহার অব্যবহিত পূর্ব দানশৌণ্ড অতি
ধি প্রিয়বর মৃত গোলকচন্দ্র রায় মহাশয় দিনমার
কোম্পানির বাণিজ্য অব্যবিক্রয় কার্কে নিযুক্ত
হইলেন, তাহাতে যথার্থ উপার্জন করণক
অতিথি সেবা বৃত্তে অর্পণ পূর্বক এতন্নগর পবিত্র
করিয়া দেহাবসান করিয়াছেন।*

ইতিপূর্বে শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর এই
নগর বারদ্বয় ডেনমার্কের বাদশাহের নিকটস্থ
তে বলপূর্বক আত্মসাৎ করিয়া পুনর্বার সন্ধির
দ্বারা ডেনমার্কের বাদশাহকে প্রত্যর্পণ করিয়া
ছিলেন, পরে ১৮৪৫ সনে ডেনমার্কের বাদশাহ
তাত্‌কালিক এতন্নগরীয় গবর্নর শ্রীযুত হেনসন
সাহেবের পরামর্শে সাড়ে বার লক্ষ টাকা মূল্যে
শ্রীযুত ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি বাহাদুরকে বিক্রয়
করিবায় শ্রীযুত বাহাদুর এতন্নগর জেলা ছগলির

* ইহাদিগের পীযুষসম্মানিত চরিত্র এবং কে সি মুত্রে
ধনবান হইলেন এবং তাহার কিরূপ চরিত্র তাহাও অস্বাভাবিক
পদ্ধতি দ্বারা প্রকাশিত হইবেক।

নির্ঘণ্ট ।

১৭৮

উপক্ৰমম্বিকারোপন ।	১
বাংলা কি	৬
বাংলায় কাল্পনিক পুস্তিকা	৮
ইংলিষ্টবিশেষ উদ্ভাটন ... এইরূপে প্রসিদ্ধি কয়ত। ...	১৭
বাংলায় বর্ণের পুস্তিকা	২৮
বেলগুয়ের পুস্তিকা	২৯
প্রথম যুদ্ধ ।	২২
বেলগুয়ে সংস্থাপন ।	২৬
বেলগুয়ে নিষ্পত্তির অনুমান ।	৩২
অইন ।	৩৬

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ভারতবর্ষের বেলগুয়ের অনুমান ।	৪০
কি যেতক ভারতবর্ষে বেলগুয়ে স্থাপনে গ্রীষ্মক কোম্পানি	
বাহাদুরের উদ্যোগ কইল ।	৪৭
উদ্যম কোম্পানির প্রতিজ্ঞা ।	৪২
ভারতবর্ষের বেলগুয়েষটিত কার্য ।	৪৩
এদেশের রাজপথের পুস্তিকা ।	৫৭

তৃতীয় অধ্যায় ।

কলিকাতা ও বাগড়াপ্রভৃতি স্থানের ইতিহাস । ...	৬৭
হাওড়া ।	৭২
মালিকা ।	৭৩
কালি ।	৭৫
উত্তরপাড়া ।	৭৮

অন্তঃপাতি করিয়াছেন, তাৎকালিক নিয়মের উদ্ধৃত
আইনে প্রকাশ পাইবেক ।

১৮৪৪ সালের ১৯ নবেম্বরের গবর্ণমেন্টের শ্রীরা
মপুরগাতি বিজ্ঞাপন ।

সেহেতুক ১৮২৫ সালের ২২ ফেব্রুয়ারি তারিখে
শ্রীমশ্রীযুক্ত ডেন্মার্কের বাদশাহের ৩৩ শ্রীযুক্ত অর্গারবিল ইন্ট
ইন্টিম কোম্পানি রাজত্বের নবো এক বন্দোবস্ত করিলে
কাতার সম্মার ও মহী ইউরোপিয়া ।

এবং সেহেতুক ৪ বন্দোবস্তের ১ দফাতে শ্রীমশ্রীযুক্ত
ডেন্মার্কের বাদশাহ এই বন্দোবস্তের মধ্যে লিখিত কতক
টাকার অন্তর ভারতবর্ষের দীপের মধ্যে ডেন্মার্কীয়দের
বসতি স্থান এবং তাহার মধ্যে সকল সরকারী এলাকা
এবং শ্রীযুক্ত বাদশাহের সম্পত্তি হস্তান্তর করিয়া দিতে
অঙ্গীকার করিয়াছিলেন ।

“এবং সেহেতুক উক্ত বন্দোবস্তের ২ দফায় এমন লি-
খিত ছিল যে এই বসতি স্থানের যে ইউরোপীয় এবং
এদেশীয় লোকেরা এই বসতির মধ্যে বাস করিতে থাকেন
তাঁহারা ভারতবর্ষস্থ ইঙ্গলণ্ডীয়দের সাধারণ আইনের
আশ্রয়ে থাকিবেন এবং ভারতবর্ষস্থ ইঙ্গলণ্ডীয়দের অধি-
কারের মধ্যে ব্যক্তিসকলের স্বত্ব অথবা সম্পত্তির স্বত্ব
যেভাবে রক্ষা পাইতেছে সেইরূপে ইহার পূর্বে ডেন্মার্ক
গবর্ণমেন্টের অধীনে এই প্রজারদের যে ধর্মবিষয়ি বা-
গিয্যি যি ভোগকরা স্বত্ব বা প্রাপ্ত স্বত্ব ছিল তাহা রক্ষা
পাইতে চ। এবং এই বন্দোবস্ত আমলে আইসন সময়ে

ঐ শহরস্থ ডেন্মার্কের আদালতে যে সকল মোকদ্দমা আরম্ভ হইয়াছিল এবং উপস্থিত ছিল শহরের অবস্থার বৈলক্ষ্যণ্য বুঝিয়া যথাসাধ্য পূরস্কার চলিত আইনানুসারে তাহার নিকাহ ও নিষ্পত্তি হইবেক। এবং ঐ বন্দোবস্ত হওনের পর সকল আপীলী মোকদ্দমা বিষয়েও পূরোক্ত আইন খাটিবেক কিন্তু ডেন্মার্কীয়েরদের আশঙ্ক যে সকল নালিশ অথবা মোকদ্দমা চলাফলাপে নিষ্পত্তি ও ডিক্রী হইয়াছিল এবং সেই সময়ের চলিত আপীলের বিধির অনুসারে যে নালিশ অথবা মোকদ্দমার উপর উপযুক্ত নিয়ামের মধ্যে আপীল হয় নাই এমন নালিশ অথবা মোকদ্দমা আপীলের যোগ্য বোধ হইবেক না এবং যেহেতু মোকদ্দমা গমতাপন্ন আদালতে ইহার পূর্বে চলাফলাপে নিষ্পত্তি হইয়াছিল সেইহেতু মোকদ্দমা বন্দোবস্ত সম্পন্ন হওনের পর দরখাস্তের দ্বারা বা নালিশের দ্বারা বা অন্য কোন প্রকারে উপস্থিত করিতে নিষেধ হইল।

“এবং যেহেতুক পূরোক্ত বন্দোবস্ত অনুসারে ক্রিড্রিকস নগর নামে সামান্যতঃ বিখ্যাত ৬০ বিঘা ভূমি লইয়া যে ক্রিড্রিকস নগর অর্থাৎ স্মিরাগপুর শহর আছে তাহা এবং ডিহী স্মিরাগপুর ও আকনা ও পেরারাপুর এবং তৎসম্পর্কীয় সমস্ত সরকারী এমারৎ ও বাদশাহের বিবস ঘাটার শত পঁয়তাল্লিশ সালের দশম অক্টোবর তারিখে প্রাপ্ত ডেন্মার্কের বাদশাহ কোম্পানি বাহাদুরকে অর্পণ করিলেন।

“অতএব ইহাতে ছকুম হইল যে ঐ শহর ও ডিহীর দে ইউরোপীয় ও এদেশীয় লোকেরা এই স্থানে বসতি করিতে থাকেন তাঁহারা ভারতবর্ষস্থ ইঙ্গলণ্ডীয়দের সাধারণ আইনের আশ্রিত হইবেন এবং তাহাবর্ষস্থ

ইঙ্গলণ্ডীরেরমোঃ অধিকারের মধ্যে বাক্সিসকলের মধ্যে
অথবা সম্পত্তির পূর্ব আকারে রক্ষা পাইতেছে সেইরূপ
ইহার পক্ষে দেখান গইবেমোটর অধীন ইংল্যান্ডের
বায়োমর্ফি বা ইনকর্পোরেশন যে স্বত্ব বা প্রাপ্ত স্বত্ব হইল
তাহার রক্ষা পাইবেক ।

“ এবং ইহাতে আরো প্রকৃত হইল যে এই বাক্সাবস্থ
অন্যত্র আইনসম্মত্রে এই শহরস্থ ডেয়ার্বেই অধীনস্থ
যে সকল মোকদ্দমা আরম্ভ হইয়াছিল এবং উপস্থিত ছিল
শহর অথবা ইনকর্পোরেশন বা ইনকর্পোরেশন প্রকৃতির
পিত্ত আইনানুসারে তাহার মিক্সন ও নিষ্পত্তি হইবেক
এবং যে বাক্সাবস্থ হওনের পর সত্য আপীলী মোকদ্দ-
মার বিষয়েও পূর্বেক আইন প্রাধিকৃত । কিন্তু ডেয়ার-
বাক্সবস্থের অধীনে যে সকল নালিশ অথবা মোকদ্দমা
চলিয়াছিল নিষ্পত্তি হইয়াছিল এবং সেই সময়ের
চলিত আইনানের বিধির অন্তর্গত যে যে নালিশ অথবা
মোকদ্দমার উপর উপস্থিত মিথ্যাদেব দ্বারা আপীল হয়
নাই এমন নালিশ অথবা মোকদ্দমা আপীলের যোগ্য
বোধ হইবেক না এবং যে মোকদ্দমা ক্ষমতাপন্ন আদা-
লতে ইহার পূর্বে চূড়ান্তরূপে নিষ্পত্তি হইয়াছে সেই
মোকদ্দমা বাক্সাবস্থ সম্পন্ন হওনের পর নরখাস্তের দ্বারা
বা নালিশের দ্বারা বা অন্য কোন প্রকারে উপস্থিত ক-
রিতে নিষেধ হইল ।

“ এবং ইহাতে প্রকৃত হইল যে পুন্ডোন্ড্র ফিউজক্স নগর
অর্থাৎ শ্রীরামপুর শহর এবং ডিহী শ্রীরামপুর ও আকনা
ও পেয়ারাপুর বাঙ্গলা দেশের কোর্ট উলিয়ম রাজধানীর
অধীন দেশের সামিল হইল ।

“ এবং যেহেতুক ১৮৩৬ সালের ২১ আইনের প্রকৃত

অতিরিক্তের নিমিত্তে পতিত হইয়াছিল।
 ত্রিরাশপুরে এক রেলওয়ে ইন্ডেসন, (Station)
 আছে।

মাহেবলোবদিগের সাময়িক বাসের নিমিত্তে
 এতন্নগরে দুইটি হোটেল আছে, কিন্তু দুঃখের
 বিষয় এই যে আর্যাজাতীয় পথিকদিগের সা-
 ময়িক বাসের কারণ কোন আড়ডা বা সরান্ন
 নাই। অধিকন্তু দুঃখের বিষয় এই যে মিশনারি
 কলেজ এবং তাঁহাদিগের স্থাপিত বাঙ্গলা পা-
 ঠশালা ভিন্ন অন্য ইংরাজি বা বাঙ্গলা পাঠশালা
 স্থাপনের প্রতি কোন ধনিলোকে রুচি প্রকাশ
 করেন না, তবে কোনও বনবানের গৃহে স্ব-
 মন্তানগণের বিদ্যা শিক্ষার কারণ একটির পাঠ-
 শালা আছে যটে, কিন্তু তাহাতে সাধারণের
 বিশেষ উপকার নাই।

দিনমারদিগের সময়ে এতন্নগর যেকপ পরি-
 পাটি ছিল, কোম্পানী বাহাদুরের অধীন হইয়া
 নগর শোভার নিমিত্তে বাজার টাক্স ও গাড়ির
 টাক্স স্থাপন হইলেও তদ্রূপ পরিপাটি নহে।
 এপক্ষে আর্যাজাতির দ্বারা সাধারণের উপকার-

অনেক কাল্পীর মধ্যে শ্রীযুত গোবামি মহাশয়-
 দিগের পদ্মাতীরস্থ ঘাট ও গ্রামসমূহ, যেতদন্তর
 দ্বারা ১১৮৫ সনে রামচন্দ্রায়ণ ও হরিনাবা-
 য়ণ গোস্বামিগণ নিৰ্ম্মাণ করিয়াছিলেন। তদন্তর
 রামহরিচন্দ্রকর্তৃক ঘাট, ইহা তিনি ১২৯০ সনে নি-
 র্ম্মাণ করিয়াছিলেন, তদন্তে দে বাধুদিয়েন ঘাট।
 তাহা রামচন্দ্র দে চতুর্ধুর্জী ১৮২০ সনে প্রতিষ্ঠা
 করেন, এবং তদন্তর অপরায়ের সমুদয়ে যে রাজসভা
 আছে তাহা তিনি নিজ অর্থ ব্যয়ে তদন্ত করিয়া নি-
 র্ম্মাণ করিয়া দিয়াছেন, ইহার অর্থে শ্রীযুত অমিন
 গবর্নমেন্টের দ্বারা তদন্তর জারে পাহারা দি-
 বার কারণ “সেকাউ” নিযুক্ত করিয়া দেন। তদন্তে
 মৃত বিপ্রদাস রায় মহাশয় ১২৩৫ সনে এ-এ ঘাট
 প্রতিষ্ঠা করেন, তদন্তে চাঁদার জারে বৈষ্ণবদাস
 জজ শ্রীযুত বুক সাহেব ও দামঘাট নিৰ্ম্মাণ করেন,
 এতদন্তর সর্দাপেকা প্রাচীন যুগলকিশোর আ-
 ছের ঘাট এবং সুরকিস সাহেবের নিৰ্ম্মিত ঘাট।

[এতদন্তরে বহুলোক রেসমের ব্যবসায়ের
 দ্বারা দিনপাত করিয়া থাকেন অপর ব্যবসায়
 নাই।]

চাতিরা ।

এই গ্রামের মধ্যে বিরাট জেল গুলে নির্মিত দুই
বান মন্দির অনেক যোগেশ্বর আট্টালিকা দি বিনয়
বইদা বসতি করিয়া থাকেন। নানা স্থানীয় ঠাকুর ছাড়া
যেহে উৎসাহ এই গ্রামের হিন্দু সৌভাগ্য বিনয়
যোগেশ্বর অল্প গ্রামে অনেক যোগেশ্বর যোগেশ্বর বান
থাকতে ও তাহার বনন দিব নামে নাম করিতে
প্রিয়প্রিয় কৃত্যায় যোগেশ্বর যোগেশ্বর করিতে নান
একমে তথায় বেড়ায়ে কাশ্মীর বইদায় সেই গি
বিড় বনমধ্যে বাস করিতে কইবে না অনুভব হয়
তেছে। সে যাহা হউক, এইগ্রামের পূর্বে বিবরণ
এই যে কাশীশ্বর পণ্ডিত নামক এক জন্মসঙ্গ ব্রাহ
মণ্ডন্যন্যবিক ৩০০ তিন শত বৎসর কইত এইগ্রা
মের ভোগীরখীতীরে উপস্যার নির্মিত্তে অবস্থান
করত গৌরাজ মহাপ্রভুর সহিত তাঁহার মাধ্যম
হয়, এবং তদাঙ্গা অনুসারে তিনি এক গৌরাজচন্দ্র
নামক তীক্ষ্ণ প্রতিভা স্থাপন করত কিছু কাল গত
করেন, পরে নবাব আলি বর্দি খাঁর অর্শাদ ছগলির
অন্তঃপাতি সপ্তগ্রাম বা সাতগাঁয়ে যে ফোজদার

থাকিতেন, তাঁহার কৰ্মচারিগণকে তপস্যার বশে-
ই হউক, বা যাতা হউক, বশীভূত করিয়া লুট বা
দেখিবপুর অস্প করা বখারনে প্রাপ্ত হইলেন। এই-
রূপে বংশভিগ্ন হইয়া এই গ্রাম বসতি করান,
এবং এই পৌরচত্রে নামের নিমিত্তে এক মন্দির
নিৰ্মাণ করেন, কিন্তু বহু কালের মন্দির প্রযুক্ত
অগ্ন হইয়া যায়, পরে রঘুরাম গোস্বামি মহাশয় এই
মন্দিরের অঙ্করূপ করিয়া দিবার তাহা অদ্যাপিও
আছে। পরে এই পাণ্ডিতের দেহাবসান হইলে এই
প্রতিমূৰ্ত্তি ছোটলোকে অপহরণ করিয়া বিষ্ণুপুরের
রাজার নিকট বিক্রয় করে, তথাপি এই প্রতিমূৰ্ত্তির
“মদনমোহন” নাম কারণ হয়, তদন্তে বিষ্ণুপুরের
রাজার উত্তরাধিকারি এই প্রতিমূৰ্ত্তি কলিকাতার
গোকুলমিত্র মহাশয়কে বিক্রয় করেন, সেই কারণ
এই প্রতিমূৰ্ত্তি তঁহালায়ে অদ্যাপি অবস্থান করি-
তেছেন। এখানে এই কাশীশ্বর পাণ্ডিতের বংশ
বাহারা “চাতরার চৌধুরী” নামে খ্যাত তাঁহা-
রা অপর প্রতিমূৰ্ত্তি স্থাপন করিলেন। এই
সময়ে চাতরার ১৩ ঘর লোকের বাস ছিল,
এবং ৫০ বৎসর পূর্বে এই স্থানে অত্যন্ত ব্যা-

রেল আশঙ্কা প্রযুক্ত্য যামিনীযোগে ফেহু আপনং
গরুহইকে নির্গত হইতে পারিত না, বিশেষতঃ
অদ্যাপিও এই গ্রামে অনেক “দোড়োপাড়”
আছে, অর্থাৎ ইহাদিগের পতিকে বাধে মন্ড করি-
বার বিপদা হইয়াছে, ইত্যর্থঃ । শ্রীরামপুর শহর
হইবার এবং টংলা গৌরদিগের এদেশে বাসিগার্থ
অনেক লোকহাদের গমনাগমন হইতে আরম্ভ হই-
লে, এইগ্রামে হামার ও কাতা ও লাকলাইন
প্রভৃতি দড়ি প্রস্তুত হইতে লাগিল, এই ভাবে এই
গ্রামে ক্রমশঃ বহু প্রকার বস্ত্র হইতে লাগিল,
এবং এই গ্রামারের ব্যবসায় অত্যন্ত লাভাকর হই-
বার প্রামস্ব অনেক লোক সংগতিপন্ন হইল,
কলবলতঃ এই গ্রামদড়ি প্রস্তুত করিবার নিমিত্তে
অমত প্রসিদ্ধ যে তদগ্রামের অধিকাংশ ভান
অদ্যাপিও লোকে “দোড়ে পাড়া” বলিয়া
ধাকে ।

যদিও এক্ষণে এই গ্রামে লোকজি হামার প্র-
স্তুত হয় না তথাপি এই গ্রামস্থ প্রায় সমস্ত লোকই
লাকলাইন ও গণিকাপড়ের ব্যবসারে লিপ্ত
আছেন, এবং এই উপলক্ষে তদস্থ অনেক লুপে

কাপন করিতেছেন, এবং অনেক ধনবান
 হইরাছেন ও হইতেছেন, কিন্তু তদ্রূপ পথ ঘাট
 এমনত করণ্য যে স্বল্প বৃষ্টি হইলে পাটক মত গমনা
 সম্ভব করা যায় না, এবং দলকটাদির গম্য নহে,
 তদ্রূপ ইংরাজি অথবা বাঙ্গালা শিক্ষার কোন
 পাঠশালা কিম্বা সংস্কৃত শিক্ষার্থ কোন দ্রুতপাঠী
 নাই, কিন্তু মোকাদ্দা তমো বেদাভ্যে স্থাপন মত
 কারে অবশ্যই এই গ্রামের ভগ্নস্থিত চাটনি দ্বারা
 হইতে পারে অনুভব হইতেছে। যে যাহা হউক,
 এই গ্রাম শ্রীযুত বাবু গোপীকৃষ্ণ গোস্বামি মহা-
 শয়ের কিরদংশ ও শ্রীযুত বাবু রামনারায়ণ মু-
 কোপাধ্যায় মহাশয়ের বিষ্ণুদংশ, চোতরাং চৌ
 ধুরীণ মহাশয়দিগেরও কিরদংশ, এবং শ্রীযুত
 বাবু গজাধর দে চতুর্ধুরীণ মহাশয়ের কির-
 দংশ। এই স্থানে উত্তম পান জল এবং অনেক
 বারজীবির বাস আছে।

শেওড়াকুলি ও বৈদ্যবাটী।

এতৎস্থানের অন্তঃপাতি শেওড়াকুলি। এই গ্রামে

কোমলগড় .	পৃষ্ঠা ।
কিষ্কিন্ধ্যা .	৭৯
কামোদ .	৮০
কলিঙ্গপুর .	৮১
কীর্তীমুকুট .	৮২
১৮৫৫ সালের ১২ নং হাওর চব্বিশখোন্টের জিরামপুরঘাটিক বিজ্ঞাপন .	৮৮
চাওরা .	১০১
শেওড়াফুলি ও বৈদ্যরাজি .	১০২
চন্দ্রনগর ও ফরাসভাঙ্গা .	১০৩
চুড়া .	১০৪
ছগলি .	১০৫
মঞ্জগ্রাম বা মাংগু .	১০৬
চুঙ্গরা .	১০৭
পাণ্ডুরা বা প্রদ্যুতনগর .	১০৮
দামোদর নদ .	১০৯
বন্ধুমান .	১১০
গৌড় .	১১১
কোল জাতি .	১১২
জমিদার জাতি .	১১৩
পরিগা জাতি .	১১৪
ব. ওয়ার জাতি .	১১৫
বীরভূম .	১১৬
মানিকর .	১১৭
ভাঙ্গা .	১১৮
বালীগঞ্জ .	১১৯
মহালা কথ .	১২০

মশআল্লিনর জমিদার মহাশয়েরদিগের পূৰ্ব্ব পুত্র-
 বাদিগের সাময়িক বাসস্থান ছিল, ক্রমে এই গ্রামে
 তত্ত্বাবধিকারিগণের সৰ্ব্বকালের বাসস্থান হই-
 য়াছে। দ্বিগ বৎসর পূৰ্ব্ব এই গ্রামে অপর কোন
 লোকের বাস ছিল না, কেবল মশআল্লিন মহা-
 শয়ের কবর এবং তাহাদিগের কোন অনুগত
 ব্যক্তি বাস করিতেন, পরে হুত দারগজদ্বারা
 মহাশয় এ গ্রামের ভাগিরাথীহাটে প্রাকৃতিক
 দেবীর প্রতিমূর্তি এবং তাহ প্রতিমূর্তির অপরদ
 এক বৃহৎ অট্টালিকা নিৰ্ম্মাণ করেন, তাহাতে এ-
 ছাটীর বিখ্যাত শান্তিরক্ষক শ্রীযুত ইন্দির সাহে-
 বের সহকারে ঐদ্যবাটীর বিখ্যাত ছাটী এই গ্রামের
 এই দেবী মূর্তির সম্মুখে প্রিনি স্থাপনা করিবান
 তথায় অনেকানেক বাবসায়ি লোকের বাস হইল
 এবং কলিকাতাস্থ শ্রীযুত আশুভোষ দেব বাবু এই
 গ্রামে “ছুলাল গঞ্জ” নামক এক গঞ্জ স্থাপন করি-
 লেন তাহাতেও অনেক লোকের বাস হইল। শে-
 ওড়াফুলির হাটে ভরিতরকারি হরিতৌষধি সপ্তা-
 হের মধ্যে শনি ওমঙ্গল বাসরে বিক্রয় হইয়া থাকে,
 এবং এই হাটের দিবস ব্যাপারি লোক মহানগরী

কলিকাতায় ২০০ শত তারি পুণ্ডিত করিয়া হরি
ভৌষণি লইয়া গিয়া থাকে। এই চাট বৈদ্যবাসী
তে ১০০ বর্ষ থাকিলে পর শেওড়াফুলিতে পুষ্কোক্ত
দ্রষ্টব্য রায় মহাশয় ইচ্ছিত দায়েবের যোগে
স্বাগম করেন।

বৈদ্যবাসী প্রাচীন গ্রাম, তথায় অনেক বৈদ্য
এবং অপরায়ণত্বের বস। বৎকালে এই গ্রামে
ঘাট ছিল তখন এটি স্থান প্রাচীনত্ব ছিল
অদুনা এই গ্রামের সেরা ভাষা নহে।

এদেশীয় লোকের মধ্যে এক প্রবাদ আছে,
যে শ্রীক্ষেত্রাক্ষেত্র অবতীরে হইয়া তাঁর পর্য্যট-
নার সময় কালে ঐ বৈদ্যবাসীতে গমন করেন,
এই প্রযুক্ত তিনি যে ঘাটে অবগতিত হইয়া
ছিলেন তথায় এক মিশ্রবৃক্ষ ছিল, সেই বৃক্ষেতে
চাঁপা পুষ্ক প্রস্ফুটিত করিয়াছিলেন, অদ্যাপিও
ঐ ঘাটের নাম “নিমাই ভীষের ঘাট” বলিয়া
থাকে, এবং বাকুলী প্রভৃতি যোগে অতি দূরত্ব
লোক এই ঘাটে গমন করিয়া থাকে। ইহার
পর চাপদানি গ্রাম।

এই স্থান গরুর অস্তঃপাতি নিকর ভূমি। ২০

বৎসর পূর্বে এই গ্রামে পঞ্চদশাব বড় সংখ্যক ছিল, মাঠের মধ্যে অদ্যাপিও একক কেহ এ স্থান দিয়া সময় বিশেষে গমনাগমন করে না তদন্তে গরুটি ।

এই গ্রাম পূর্বে কোম্পানি বাধ্যতায় হোম-রেগ কুট সাহেবের আতি সবুট ইংরাজি-সর করিয়া দান করেন । কুট সাহেব এই গ্রাম লখনৌয়ের নবাবের মুক্তিপত্রকে বিক্রয় করেন, তিনি গোলাপ হোসেনকে বিক্রয় করেন, গোলাম হোসেন কলিকাতায় পঞ্চ বসন্তকে বিক্রয় করেন, পঞ্চ বসন্ত ক্রীমুত বাবু গঙ্গাগঙ্গাদ গোলামিকে বিক্রয় করেন, এক্ষণে তাহা তাঁহার সম্পত্তি । নবতিবৎসর পূর্বে এই গুরুটি গ্রামে ফরাসিভাষার গবর্নর সাহেবের আশ্রয়-স্থানের এক মনোহর অট্টালিকা এবং এক উদ্যান ছিল, তথায় কলিকাতার গবর্নর লর্ড ক্লাইব এবং হেলীং সাহেব গমন করিতেন, এবং ঐ উদ্যানে সময়েঃ এত নিমগ্নিত লোকের বাস্বান হইত যে তাঁহাদিগের অপেক্ষায় একশত বা দুইশত গাড়ি ঘোড়া থাকিত, এক্ষণে সে অট্টালিকা

পতিত হইয়া কেবল তাহার নাম মাত্র আছে ।
অতীত এই স্থানে তাইল কনাই এবং গুড়াতর
বৃক্ষ ছিল অথচ ইহাতে তদ্রূপের নামক স্থানে গেলি
নিপাড়া নিকার্মি বিখ্যাত বাস্পাদাপায় মহা
শরাসিগের দ্বারা নীত হইয়াছে ।

এই ভদ্রেশ্বর নামে “ভদ্রেশ্বর” নামক এক দি-
বলিঙ্গ আছে। ইহা নামে এদেশীয় কৃষ্ণগোত্র
ঐশ্বর্যবতী কন্যারিদিয়া গ্রামকবাসী থাকে। দে-
ব, লক্ষ বিহাদল দিয়া পূজা করিয়া থাকে । এই
স্থানে চার্লিশ বছর পূর্বে একখানি কুঠির ছিল
না, একদেয় বর্ষদেশের মধ্যে এই স্থান চাউল
ও দাইন প্রভৃতির প্রধান বৃক্ষ কিছু গরুটিতেও
এক গুড়, গুড় এবং করাসিসিগের এক বাজার
আছে । . .

তন্দননগর ও করাসডাঙ্গা !

এ স্থান হাওড়াহইতে ২১ মাইল অন্তর,
ইহার দক্ষিণ বারানতের ফটক পশ্চিম মান-
কুণ্ড পূর্ব হুগলি নদী, (গঙ্গা) । যৎকালে করাস-

চাঞ্চাল নিকট রেলওয়ের শ্রেণী বেওয়া হয় শুধু-
কালে। এই স্থানে ফরাসীরা নগরধাম্মাঙ্গাপ-
না বিনিময়ে অধিকারস্থ ভূমি বলিয়া রেলওয়ে
নিৰ্মাণ করিতে লাগিলেন এই নগরকে কিয়ৎ
দূরে রেলওয়ে স্থাপিত হইয়াছে ।

ফরাসিসেরা নিম্নবি ১৮৭২ সালে গুজরাতি-
কালী কামেন, এবং ডিওল্লিয়ার সাহেব এই নগ-
রের ১৭৩০ সান্দারকে ১৭৪২ সান্দারমাত্র দখল-
লাভ করিয়া তাহায় ২০০০ অটালিকায় নিৰ্মাণ
করাইয়াছিলেন। ফরাসীরা এক কেল্লা ছিল,
তাহাতে ৭০০ ফরাসি ৩৭০০ সিফাতি থাকিত,
এই কেল্লা ১৭৪২ সালে নিৰ্মিত হয় । ফরাসি-
দিগের সহিত লীযুত কোম্পানি বাণিজ্যের ১৭৫৭
সালে মুম্বাই মুক্ত হইবার কোম্পানির লক্ষ্য-
লাভ সাহেব এই সনের ২৩ মার্চ বাসন্তে মুক্তদরী
হইয়া এই নগরহইতে বাব লক্ষ টাকা লুণ্ঠ
করিয়া লইয়াছিলেন, তাহার পর সন্ধির দ্বারা
এই নগর ফরাসিদিগকে প্রত্যাপণ করিয়াছেন।
কিন্তু ইহাও বক্তব্য বৎকালে (১৭৪০ সালে) ফরা-
সীরা ৪০০০ অটালিকায় শোভিত তৎকালে

কলিকাতা স্থাপিত হয় নাই বিশেষতঃ করাসিমেরা এদেশে এমত পরাক্রম্য হইয়াছিলেন যে তাঁহাদিগের তুল্য অপর ইউরোপীয়েরা হইলেন না, অপিচ তাঁহারা এই করাসডাঙ্গাকে ভারতবর্ষের রাজধানী করিয়া তুলিয়াছিলেন, কিন্তু সর্বাধিপতি তাঁহাদিগকে এদেশের আধিপত্য দিবেন না, একারণ তাঁহাদিগের স্বজাতীয় কোন কৃত্য বিশ্বাসঘাতকতা করিবার ইংরাজেরা ১৭৫৭ সনের যুদ্ধে জয়ী হইয়া করাসিমদিগের বাণিজ্য নষ্ট করিলেন। অতঃপর করাসডাঙ্গায় বৃটিশ অধিকারস্থ নিম্ন স্বাধীনভূতিগণ আশ্রয় পাইয়া থাকেন, তাহাদিগের অতি শ্রীযুত বাহাদুরের বিচারপতিরা অস্থাপন করিতে পারেন না, কেননাইতিপূর্বে শ্রীরামপুরে আশ্রয় লইলে তাহার অতি কেহ হস্তার্পণ করিতে পারিত না। করাসিমেরা শ্রীযুত বাহাদুরের নিকটহইতে বর্ষে ৩০০ বাক্স আকিম ও উপযুক্ত মত নিমক পাইয়া থাকেন। এই নগর অতি পরিপাটি এবং দৃষ্টিতঃ অতি সুন্দর। এই করাসডাঙ্গার অন্তঃপাতি গোন্দলপাড়া, হাটখোলা, মাঝি-

ନାଆ, ଲାଲଗାଶିର, ଦାଶଦାହର, ନାହାସାଦାଶ
ଓ ବାହାଓ ଓ ବିଶାହାଓ, ଶବ୍ଦ ଶ୍ରେଣୀଦ୍ୱାରା ।

শিল্প জরাজন্যস্ত: ও চরম দুর্য্যাপত্তি স্থানের ব্য-
 ত্তি। পাণ্ডব ১১.০০। টাকায়, এবং আনন্দম-
 লারায়ার ১০০ বিক্রীত দ্রব্যাদির মূল্য ১০,০০০।
 তাহার টাকার উৎপন্ন হইয়া থাকে। এতদ্বি-
 কায়ে অসংখ্য দ্রব্যাদি ব্যবহার নাই, এবং বাকি
 প্রতিবাদী মান্য কারণে বাধিত। তাহায় ১০
 শিল্প জরাজন্যস্ত "অরিয়" প্রতিবেদন করিয়া
 থাকে। এতদ্বি- নগর শোভার সভা, (Municipal
 Corporation) নাই, প্রকারী অতিস্বল্পে কালসাপেক্ষ
 করিয়া থাকেন। তাহা বিচার অতিস্বল্প, এবং
 রাস্তা, ঘাট আদি পরিপাটি। এই নগরের অমতি
 দূর খনসিগিনামক স্থানে রেলওয়ে স্টেশন (স্টা-
 উড, Station.)

5591

এই স্থান ওলেন্দাজেরা, (Dutch) যিশুরি ১৬৭৬ সনে প্রাপ্ত হইয়া নগর স্থাপন কর্বেন। ইংরাজ

দিগের এতদ্দেশে প্রধানতা হইবার পূর্বে ওলে-
ন্দাজের বিশাল বাণিজ্য দ্বারা প্রাধান্য হইরাছি-
লেন, এবং ১৬৮৭ সনে ওলেন্দাজেরা চুঁচুড়ায়
এক দুর্গ নির্মাণ করেন, সেই দুর্গে চারি বুরুজ
ছিল, এবং সেই দুর্গের নাম ফোর্ট গস্টেবস; (Fort
Gustavus)। এইরূপে কিছুদিন বাণিজ্য করিয়া
এতদ্দেশাধিপতি হইবার বাসনায় ওলেন্দাজে-
রা ১৭৩১ সনে ইংরাজদিগের সহিত যে তুমুল
সংগ্রাম করিয়াছিলেন, তাহাতে শ্রীযুত কোম্পানি
বাহাদুর রণজয়ী করেন। নবাব শেরাজউদ্দৌল্লাহ
সহিত ইংরাজদিগের পলাশির বাগানে যুদ্ধ হই-
বার পূর্বে ওলেন্দাজেরা (Gowda) এদেশে অতুল্য
বাণিজ্য ব্যবসায়ী ছিলেন। তৎকালে ইংরাজ-
দিগের এদেশে কোন দুর্গ ছিল না, তৎকালে
ওলেন্দাজদিগের চুঁচুড়ায় এক দুর্গ ছিল। শ্রীযুত
কোম্পানি বাহাদুর ঐ দুর্গ ১৮২৭ সালে সমভূমি
করিয়াছেন।

এই নগরে “ছগলি কালেজ” নামক এক বিদ্যা-
মন্দির আছে, তাহাতে ৬০০ বালক বিদ্যাভ্যাস
করিয়া থাকে। যে অটালিকায় এই কালেজ

স্থাপিত হইয়াছে তাহা 'শ্রীমন্তে পিরগ' নামক এক জন ফরান্সীস সৈন্যাবাক্ষ মহারাজু রাজসেবায় বিপুল সম্পত্তি উপার্জন করত এই বৈঠকখানা নির্মাণ করিয়াছিলেন, পরে এই অট্টালিকা বাবু প্রাণরুদ্র হালদার ক্রয় করিয়া সাময়িক তৌর্যাত্রিকালয় করিয়াছিলেন, তাঁহার দুরবস্থা হইলে শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর তদাগুর ক্রয় করিয়া বিদ্যাগার করিয়াছেন । এই বিদ্যামন্দির স্থাপনের নিমিত্তে মহাশয় মুসিন নামক একজন অতি ধনি মুসলমান ৫০,০০০ টাকা উৎপন্ন হয়, এমত উপযুক্ত বিষয় নিয়োগ করিয়া গিয়াছেন, এই বিদ্যামন্দিরের নিকট কিরি চর্চ দ্বারা স্থাপিত বিদ্যাগার এবং গির্জা ।

ওলেন্দাজের এই নগর ও গলত্রা যিশুবি ১৮২৬ সনে শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরকে প্রদান করিয়া তৎপরিবর্তে সুমাত্রা (Sumatra) নামক উপদ্বীপ লইয়াছেন । শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের সৈন্যরক্ষার্থ এই স্থানে এক বারিক আছে, কিন্তু তৎ স্থান সুস্বদায়ক নহে এপ্রযুক্ত তথায় সদাকাল সৈন্য থাকে না, প্রত্যুত এই নগর জেলা

হুগলির, এবং পলতা জিলা চব্বিশ পরগনার
স্বত্বপোতি হইয়াছে বথা :—

“ওলেন্দাজের যে কুঠী ও ভূমিস্বত্বীয় ভূমি বাসিন্দা-
পুত্র ও চাকারে ছিল তাহা স্থানীয়সকলে শহর দুর্গসিমা-
বাদের ও শহর চাকার অধিকারের শামিল হইবেক এবং
পলতা ও বালেধরের কুঠী ও ভূমিস্বত্বীয় ভূমি ভানাতুল-
সারের জিলা চব্বিশপরগনা ও জিলা কটকের অধিকারের
শামিল হইবেক ও ওলেন্দাজের যে কুঠী ও ভূমিস্বত্বীয়
ভূমি শহর পাটনায় ছিল তাহা শহর পাটনার অধি-
কারের শামিল হইবেক ইতি :—১৮২৫ স। ১০ জা.
২ প্রা :

“চুড়ঙ্গা শহর জিলা হুগলির অধিকারের শামিল ও
স্বত্বপোতি হইবেক ইতি :—১৮২৫ স। ১০ জা. ২ প্রা :

হুগলি ।

এই স্থান হাওড়াহীতে ২৪ মাইল অন্তর ।
মুসলমানদিগের সময়ে বঙ্গদেশের মধ্যে হুগলি
প্রধান বাণিজ্য স্থান, এবং তথায় রোমপ্রভৃতি
দূরদেশহীতে জাহাজ আসিত, তথায় ওলে-

“বর্তমান বৎসরাবধি পলতা প্রভৃতি স্থানের কৌজদারী
মৌকদ্দমা শ্রীরামপুরের শান্তিরক্ষকের দ্বারা বিচার হই-
তেছে ।

নিৰ্বাচন ।

পৃষ্ঠা ।

চতুৰ্থ অধ্যায় ।

ভাৰতবৰ্ষৰ সংক্ষেপ ইতিহাস । ১৮৬

দ্বিতীয় ভাগ ।

ভাৰতবৰ্ষৰ ইতিহাস । ১৯০

জেলা বা জু প্ৰদেশ । ১৯২

বেংগাল ও বিহাৰ প্ৰদেশীয় জেলাৰ বিৱৰণ । ১৯৩

আগৰাৰ অঞ্চলত জেলাৰ বিৱৰণ । ১৯৪

মাদ্ৰাজ প্ৰদেশীয় জেলা । ১৯৫

তামিলভূমিৰ সংক্ষেপ বিৱৰণ । ১৯৬

বোম্বে প্ৰদেশীয় জেলা । ১৯৭

পঞ্জাব প্ৰদেশীয় বিৱৰণ । ১৯৮

লাহোৰ । ১৯৯

ভাৰতবৰ্ষীয় ইতিহাস কাণ্ডৰ সংক্ষেপ বিৱৰণ । ২০০

ভাৰতবৰ্ষীয় ৰাজ্য আদায়ৰ নিয়ম । ২০১

শেৰাবাস । ২০২

কলিৰ প্ৰথমাবধি অদ্যপৰ্যন্ত ভাৰতবৰ্ষীয় ৰাজ্যনিগেৰ

কালোপাখিৰ নিৰ্ণয় । ২০৩

এপেন্‌ডিক্স ।

ইষ্ট ইণ্ডিয়া ৰেলওয়েৰ সময় ও ভাড়া এবং দুবান্দিৰ

ভাড়াৰ বিধি । ২০৪

ৰাষ্ট্ৰীয় শুল্কটো মে দুবান্দি যাইবে তাহাৰ নাম ও ভাড়া

গোমছিৰ, মেঘ, ছাগ, শূকৰপ্ৰতি লইয়া যাওৱাৰ

খৰচা লইয়া যাওৱাৰ খৰচা । ২০৫

নদাজ ওদিন্‌মার ও করাশিনাও কিরিক্‌জি এবং ইং-
রাজেরা বাণিজ্য ব্যবসায় করিবার কারণ একত
কুঠী নির্মাণ করিয়াছিলেন। কলিকাতা নগর
স্থাপন হইবার পূর্বে কোম্পানির কুঠীর বড় সা-
হেব ও কোন্সল ছগলিতে অবস্থান করিতেন, এবং
ঐ স্থানে লার্ড ক্লাইব সাহেব প্রথমতঃ ঐ কুঠী
রক্ষার কারণ কিরিক্‌জি গোলেন্দাজ সৈন্য প্রস্তুত
করিয়াছিলেন, পরে ১৬৮৬ সনে মুসলমানদিগের
মহিত তাঁহার যুদ্ধ হইবার ছগলির ৫০০ গৃহ ও
কোম্পানির ৩০,০০,০০০ টাকা সোরা ভান্সাৎ
হইয়াছিল, এবং ঐ সূত্রে ইংরাজদিগকে কলি-
কাতায় আসিতে হইয়াছিল, তখন কলিকাতায়
কেবল দুই চারি পাঁচ খানি কুঁড়ে ঘর ছিল, এক্ষণে
সুরেন্দ্রপুরীতুল্য হইয়াছে। সে যাহা হউক, ১৭৫৭
সনে মহারাষ্ট্রেরা, (বর্গির) এই নগর লুট করিয়া
লয়। পরে ১৭৫৭ সনে ইংরাজেরা যুদ্ধ করিয়া
এস্থান লইয়াছিলেন, তখন পর্য্যন্ত ছগলি এদে-
শের প্রধান বন্দর ছিল, এবং তথায় ৫০০০ মুসল-
মান সৈন্য থাকিত।

ছগলির বিবরণ লিখিতে হইলে কিরিক্‌জি-

গের, (Portuguese) বিষয় না লেখা পক্ষপাত হয় যেহেতু তাঁহারা এই নগরের ভিত্তিমূল স্থাপন করিয়াছিলেন। তখন এই স্থানের নাম “গুলিন ন গোলা” ছিল। এই শব্দহইতে কালে তথাকার নাম জগলি হইয়াছে।

কিরিজিরা এদেশে খ্রিস্তাব্দে ১৫৪০ সনে আসিয়া বাণিজ্য করিতে আরম্ভ করেন। এক্ষণে কালেক্টর সাহেবের কাছারি যে স্থানে তথায় কিরিজিরা ১৫৯৯ সনে এক দুর্গ নিৰ্ম্মাণ করিয়াছিলেন, সেই দুর্গ নবাব কাসেম আলি দিল্লির বাদশাহ সা জিহানের অনুমত্যনুসারে সার্ক তিন মাস পর্য্যন্ত বেফন করত লইতে না পারিয়া শেষে সোড়ঙ্গ করত তদ্ব্যবস্থা বারুদ পূর্ণ করিয়া ঐ কেল্লার ক্ষয়ক্ষণ উড়াইয়া দেন, তদবধি কিরিজিরা, (Portuguese) দুৰ্ব্বল হইলেন। যে সনে ইংলণ্ডেশ্বরী মহারানী ইলিজাবেত খ্রীষুত কোম্পানি বাহাদুরকে ভারতবর্ষে বাণিজ্য করিতে অনুমতি করেন, সেই সনে (১৫৯৯) কিরিজিরা বান্দেলে, বলাগোড়ে) এক গির্জা নিৰ্ম্মাণ করেন।

ইতিপূৰ্ব্ব কিরিজিরা গৌড়ের বাদশাহার কোন

ভূমিজনক কৰ্ম সম্পাদন, করিবায় বাদশাহ তাঁ-
হাদিগকে ঐ বান্দেল গ্রাম দান, করিলেন তাঁহারা
ও ঐ স্থান রক্ষার নিমিত্তে তথায় এক দুর্গ নির্মাণ
করিয়াছিলেন । শতবর্ষ পূর্বে বান্দেলে ফিরি-
ঙ্গিরা কালেজ ও ইকুগ স্থাপন করিয়াছিল ।
১৬৩২ সনে মোগলেরা ঐ গ্রাম বলপূর্বক লইয়া
ঐ গির্জার ছবি ও পুস্তিকা বিনষ্ট করেন, কিন্তু
একজন ফিরিঙ্গি পাদরি স্বকমতলা দিল্লির বাদ-
শাহার নিকটহইতে ঐ গির্জার বায় সাধনার্থ
৭৭৭ বিঘা ভূমি নিষ্কর প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

হুগলিতে এক অতি উত্তম এমান বাটী, (মহম্মদি
ভজনালয়) আছে, এবং এস্থল পূর্ব জেলা বর্ধ-
মানের অন্তঃপাতি ছিল, পরে স্বতন্ত্র হইয়াছে :—

“এইক্ষণে যে জিলা বর্ধমান আছে তাহা অংশ করিয়া
২ দুই জিলা করা যাইবেক ইহাতে তাহার উত্তরাংশের
নাম জিলা বর্ধমান থাকিবেক ও দক্ষিণাংশের নাম জিলা
হুগলী হইবেক আর ঐ দুই জিলায় সীমানরহদের নিরূ-
পণ শ্রীযুত গবর্ণর জেনরল বাহাদুর কোম্বলের হজুর-
হইতে করা যাইবেক এবং ঐ একই জিলায় একই দেও-
য়ানী আদালত নির্দিষ্ট হইবেক ও ঐ একই দেওয়ানী
আদালতের জজ সাহেবের শক্তি অন্য জিলায় দেওয়ানী
আদালতের জজ সাহেবদিগের শক্ত্যানুরূপ হইবেক আর

উত্তরাংশে যে জিলা থাকিবক তাহার নাম জিলা বক-
মানের দেওরানী আদালত ও দক্ষিণাংশে যে জিলা
হইবেক তাহার নাম জিলা ভগলীর দেওরানী আদালত
হইবেক ইতি।—১৭৯৭ সা। ৩৩ আ। ৭ খা।

ভগলীর শান্তিরক্ষক বিধাত শ্রীযুত ইন্মিত
মাহের এহদেদশীর কন্যাধিকারিগণের নিকট
হইতে টাকা ব্যয়িতা দিওদালয়ের সমুদয়ে এক
উদ্ভম ঘাট নির্মাণ করিয়া গিয়াছে। অদ্যাপি ও
এদেদশীর মোকী সেই ঘাটকে “ইন্মিত মাহে-
রের ঘাট” বলিতা থাকে। এতদ ভগলীর
নিকট দেবীদাস ভলানামে এক ক্ষেত্র আছে,
তথায় শীতকালে অত্যন্ত শীত হইলে বরফ
পতিত হইয়া থাকে, বহুদৈন্যের আর কোন
দানে বরফ পতিত হয় না।

সপ্তগ্রাম বা সাংগাঁ।

তিন শত বর্ষ পূর্বে ঐ গ্রামে অতি বৃহৎ জা-
হাজ বাণিজ্যার্থ আগমন করিত, এক্ষণে তদ্রূপ
নদী স্রুজ প্রায় হইবার সেই নদীর উপর বা-
ল্যীয় শকটের গমনাগমনার্থ ২৫,০০০ টাকা ব্যয়ে

এক পুল নির্মিত হইরাছে। এই স্থানদিয়া গঙ্গা নদীর প্রধান স্রোতঃ বহিয়া বাকুইপুর ওরা-জগপু হইয়া সমুদ্রে পতিত হইত। এই মপ্তগ্রাম বঙ্গদেশীয় রাজধানী, তথায় এক দুর্গ ছিল এবং তথায় ১৫৬৬ সন পর্য্যন্ত বাণিজ্য হইত এবং বেমত কলিকাতা, পরে কিরিঙ্গিরা ছপতিতে কুঠী নির্মাণ করিবারে এবং মপ্তগ্রামের নদীর স্রোতঃ শ্রীরামপুরের পুন্ডদিগ দিয়া বহিবারে ঐ গ্রাম বিনষ্ট হইবায় তৎকালি প্রধান বাণিজ্যস্থান হইয়া উঠিল। মপ্তগ্রামে রোমজাভীরের বাণিজ্যার্থ বড় জাহাজ আনিত।

শাস্ত্রে 'প্রভাস নগরাদ্বারো সরস্বতাস্থলো-
ত্তরে। তদক্ষিণপ্রয়াগস্থ গঙ্গাতোবমুনা গতা।
স্নাত্বা তত্রাক্ষয়ং পূণ্যং প্রয়াগেইব সর্কতে *।

দক্ষিণ প্রয়াগউন্মুক্তবেণী মপ্তগ্রামাখ্য দক্ষিণ
দেশে ত্রিবেণীতি খ্যাতঃ।—স্মার্তবৃত্ত প্রায়শ্চিত্ত

*প্রদ্যুম্ননগরের দক্ষিণ ও সরস্বতী নদীর উত্তর দক্ষিণ প্রয়াগ, যথাহইতে গঙ্গাসঙ্গতি ত্যাগ করিয়া যমুনা গমন করিয়াছেন সেই স্থলে স্নান করিলে প্রয়াগে স্নান করার পুণ্য হয়, এই দক্ষিণ প্রয়াগ উন্মুক্ত বেণী দক্ষিণ দেশে মপ্তগ্রামের নিকট ত্রিবেণী বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে।

তবে মহাভারতীয় বচনঃ। ইহাতে মগধরাজ অতি
প্রাচীন স্থান বিবেচনা করিতে হইবে, সে যাহা
হউক, অধুনা মগধরাজ অতি সামান্য স্থান বই
নহে।

মগরা ।

হাওড়া হইতে ২৯ মাইল অন্তর । তথায় এক
লৌহময় পুল আছে, এই পুলদ্বারা ৭০০০০ বো
আই গাড়ি, ১৭১৫৫ খালিগাড়ি, ৬৪৪১৫ বলদ,
এবং ৩৩৯ সরকারি ডাক বয়েজ ছগলিহইতে
বন্ধমানে গমন করিয়াছে, এক্ষণে যে খালের
উপর পুল নির্মিত হইয়াছে শত বর্ষ পূর্ব এস্থান
দিয়া দামোদর নদীর প্রবাহ ছিল এক্ষণে সে প্রবাহ
দশকোশ পশ্চিম দিক দিয়া বহিতেছে, এই স্থা-
নের পর পাণ্ডুরা, (পেঁড়ো) ।

পাণ্ডুরা বা প্রদ্যুম্ননগর ।

হাওড়া হইতে ৩৮ মাইল অন্তর । তথায় ১২০ ফিট উচ্চ এক মসজিদ আছে, এই মসজিদ ৫০০ বৎসর হইল মোসলমানেরা নিৰ্ম্মাণ করিয়াছিল, এই মসজিদে এক খণ্ড মৌহদও আছে সেই দণ্ডে এমত নৈপুণ্যদ্বারা স্থাপিত আছে যে তাহা লড়িত হয় অথচ বাহিরে আইসে না যান্ত্রিক লোক ঐ দণ্ডকে সাহা শকির যতী বলিয়া থাকে ।

মুসলমান ও হিন্দুদিগের সহিত এই স্থানে বহাসংগ্রাম হইয়াছিল, তাহার কারণ এই যে ঐ পাণ্ডুরাতে আৰ্য্যজাতীয় রাজার রাজধানী থাকায় তথায় কোন মুসলমান, গো হত্যা করিতে পারিত না, পরে কোন সময়ে কোন মুসলমানের পুত্র জম্মাইবাতে সে এক গো হত্যা করিয়া আশ্রয় বন্ধু বান্ধবকে ভোজন করাইয়াছিল সেই গোত্রস্থি সে খাতে পুঁতিয়া রাখে, পরে শৃগালে ঐ অস্থি বাহির করায় নগরস্থ আৰ্য্যজাতিরা, (হিন্দুগণ) অতি ক্রোধান্বিত হইয়া ঐ মুসলমা-

নের পুত্রকে বিনাশ করেন, তাহাতে ঐ মোসল-
মান রাজার নিকট আশ্রয় করিল কিন্তু তাহাতে
প্রতিকার না হইবায় ঐ মুসলমান সেই মৃত
সন্ধান এবং গোপনস্থি লইয়া দিল্লির বাদশাহের
নিকট গিয়া সমস্ত বিষয় অবগত করিলেন, তা-
হাতে দিল্লীশ্বর পাণ্ডুরার রাজার প্রতিকূলে সৈন্য
প্রেরণ করিয়া তাঁহাকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়া
ছিলেন। এই যুদ্ধ বিংশতি ১৩৪০ সালে হয়।
কলবলতঃ মুসলমানেরা এই যুদ্ধ শুদ্ধ ছলনায়
জয়ী হইয়াছিলেন, কারণ ঐ প্রদুম্ননগরে এক
অমৃতকুণ্ড ছিল তাহার মহিমা অপৰ্য্যন্ত, যে
তদ্ব্যতীত মৃত দেহ নিঃক্ষেপ করিলে বা তদ্বদক
তদুপরি অতিষিক্ত করিলে সেই শব পুনর্জীবিত
হইত, এতাবত মুসলমানেরা পাণ্ডুরার রাজার
যত সৈন্য বিনাশ করিতে লাগিলেন রাজানুচর-
গণ ঐ কুণ্ডের জল তাহাদিগের উপর ছড়িয়া
দিবায় তাহারা জীবিত হইতে লাগিল, মুসল-
মানেরা তদ্রূপে অতিভীত হইয়া চিন্তা করিতে
লাগিলেন, তাহাতে কোন রাজপক্ষীয় মনুষ্য
কৃত্য হইয়া শাহা সন্ধিকে কহিলেন:—“জাঁহা-

পনা" কোন কৌশলে ঐ কুণ্ডে গোমাংস নিক্ষেপ করুন। ঐ কুণ্ডে তাহা নিক্ষেপ হইলে তত্বদকের পুনর্জ্বার প্রাণদানের ক্ষমতা থাকিবে না। নবাব শতমাত্র ঐ ছুরাঙ্গাকে ঐ কর্ম সম্পাদনার্থ তা... ন্যাপণ করিবার, সে এক খণ্ড গোমাংস ঐ কুপে কোপে নিক্ষেপ করিবার মুসলমানদিগের অভিল্যষ সিদ্ধ হইল। সেই পুষ্করিণী পাণ্ডুয়ার আড়ডার, (Station) ২০০ ফিট অন্তরে আছে, কিছ্র তদবধি আর তদ্ব্যবসায়ের প্রীবনদানের শক্তি নাই। [এইরূপ কিম্বদন্তী।]

এই মন্ত্রণার পাণ্ডুয়ার রাজ্য পরাজিত হইলে পর ফিরোজ টগলক, দিল্লির বাদশাহ। আপন ভ্রাতৃপুত্র সাহা সফি, যিনি পাণ্ডুয়ার রাজ্যকে পরাভূত করিয়াছিলেন, তাঁহার প্রতি সন্তোষে বঙ্গদেশের নবাবি পদে অভিষিক্ত করিতে ইচ্ছক হইবায়, সাহা সফি অস্বীকার হইয়া ফকিরী, (বৈরাগ্যশ্রম) লইয়া ঐ স্থানে (আস্তানা) স্থাপন করিলেন, পরে ঐ স্থানে তাঁহার পঞ্চক হইলে পর তথায় তাঁহার গোর হয়, সেই গোরের উপর এক বৃহৎ মসজিদ আছে, সেই মসজিদের নাম

“পাণ্ডুয়ার মন্দির” বলিয়া থাকে, এই মসজিদ ২০০ ফিট উচ্চ এবং তাহা ষড়বিংশতি গুম্বুজ বিশিষ্ট। এই মসজিদের কিম্বদন্তি পশ্চিম পির-পুকুর নামে এক পুষ্করিণী আছে, এই পুষ্করিণী ৪০০ বৎসর হইল খনন হইয়াছে, অদ্যাপিও তাহা ৪০ ফিট গভীর, বিশেষতঃ এই পুষ্করিণীতে এক নক্স আছে, যখন তদন্ত (তথাকার আন্দা-নার) ফকীর ঐ নক্সকে কতে খাঁ বলিয়া আ-জ্ঞান করেন, তখন সেই কুতীর ভাসিতে থাকে, ঐ পুষ্করিণীর চতুঃপাশে অনেক পিরস্থান আছে। এই “পিরপুকুরের” নিকট আর একটা পুষ্করিণী আছে, এই পুষ্করিণীতে এদেশীয়া অনেক বুদ্ধা এবং কাকবন্ধা স্ত্রীলোক পুত্র কামনায় গমন করত তজ্জলে পাটালি নামক মিক্স নিঃক্ষেপ করিয়া থাকেন, তাহাতে যাহার পাটালি ভাসিতে হস্তে আইসে তাহার সন্তান হয়, এবং যাহার না ভাসে তাহার সন্তান হয় না এমন প্রবাদ আছে, এবং সন্তানপরিকার নিমিত্তে অনেকে গমন করিয়া থাকেন।

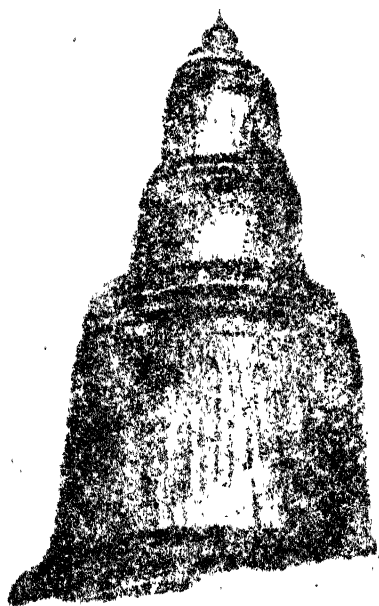
ঐ স্থানের পর বৈঁচি নামক অতি গণ্ড গ্রাম,

নির্ঘণ্ট ।

	পৃষ্ঠা ।
গাড়ি যোগাড় করণ ।	১৮৬
আইন ।	১৮৭
রেলওয়ের নীতি ।	৩১৮

ভ্রমশোধন ।

কুকুর লইয়া যাওয়ার করণ ।	৩১৯
কুকুরের ভাউ অগ্নিম দিতে হইবেক ।	৩২০
পাখিলে লইয়া যাওয়ার করণ ।	৩২৩
বরফের ব্যাকসের করণ ।	৩২৪



তথায় অনেক লোকের বসতি, এই গ্রামের পর জেলা বর্ধমানের অন্তঃপাতি মেমারির আডডা, (Station) এই স্থানে ডাকের আডডা ও ডাক বা-
ঙ্গলা আছে ।

দামোদর নদ ।

* মেমারিহইতে কিয়দূর দামোদর নদ । ঐ নদ
রামগড়ের পর্বতহইতে উৎপন্ন হইয়া ৪৫০ ক্রোশ
পর্যন্ত বিস্তারিত । এই নদের স্রোতঃ এমত প্রবহ
যে তদ্বারা তাহার উভয় পার্শ্বস্থ বান্দ প্রায় বৎ-
সর ২ ভাঙ্গিয়া গিয়া প্রকার ও জমিদারগণের
অনেক অপচয় হইয়া থাকে । বর্ষাকালে
ঐ নদের জল ২০ ফিট গভীর এবং এক ক্রোশ
আড়ে বিস্তার হইয়া থাকে । বর্ধমানহইতে অর্ধ-
ক্রোশ অন্তর রেলওয়ে সহকীয় ২৮০ খিলানযুক্ত
ইষ্টক নিৰ্ম্মিত এক স্থলপুল আছে, তাহা নিৰ্ম্মাণ
করিতে রেলওয়ে কোম্পানির ২০০,০০০ টাকা
ব্যয় হইয়াছে, ঐ স্থলপুলের বামভাগে পাদরি-
দিগের বাস স্থান, তথায় তাহারা ১০,০০০ টাকা
ব্যয়ে এক গির্জা নিৰ্ম্মাণ করিয়াছেন । তাহার
পর বাঁকা নদী, তত্পরি এক লৌহময় পুল

আছে, এই বাঁকা নদী প্রায়ট কালে ২০ কিট
গভীর হইয়া থাকে, এই নদীর পারাস্তর বর্ধমান।

বর্ধমান।

এই স্থানের নাম কোন কোন পুস্তকে কুমমপুর
রলিয়া বর্ণিত আছে, এবং ইউরোপখণ্ডে এই
স্থানকে “বরওয়া” বলিত।*

তথায় ১৬০০ খ্রিঃাব্দে সনের শেষভাগে সের
খাঁ নামক একজন মুসলমান উমরা, পত্নীর
সহিত আসিয়া নগরাধিপতিকপে কালযাপন
করিয়াছিলেন, কারণ তাঁহার স্ত্রী মিরলমিসা
পরমা সুন্দরী ছিলেন, তাঁহার লাবন্য দৃষ্টি করি-
য়া যুবরাজ আরঙ্গজিব আপন পিতা আকবর
বাদশাহকে নিবেদন করিয়াছিলেন যে :—“ হে
পিতঃ আমার সহিত এই কন্যার বিবাহ দিউন, তা-
হাতে আকবর কহিলেন যে আমাহইতে এমত
কর্ম হইতে পারে না, যেহেতুক সের খাঁর সহিত

* রিসু সাইক্লোপিডিয়া দৃষ্টি করুন। (See Ree's Cyclo-
pædia.)

ঐ কন্যার বিবাহ হইবেক এমনত বাক্য স্থির হইয়াছে, তাহাতে যুবরাজ অসন্তোষ হইয়া ষা-
হাতে সের খাঁর হৃত্য হয় এমনত চেষ্টা করিবার
সের খাঁ সভয়ে বঙ্গদেশে আসিয়াবাস করিলেন।

আকবর সাহাব মরণোত্তর আরঙ্গজিব রাজ্য-
ভিষিক্ত হইয়া মান সিংহকে অনুরোধ করিলেন
যে ষাহাতে সের খাঁর প্রাণ নষ্ট হয় তাহা করিয়া
তৎ পত্নীকে আমাকে সমর্পণ করুন, মান সিংহ
সম্মত না হইবার কুতবকে ১৬০৬ সনে বর্দ্ধমান
প্রেরণ করিয়া সের খাঁকে নিধন করত তাঁহার-
পত্নীকে বিবাহ করিলে পর তাঁহার নাম নুর-
জিহান হইল। ১৬১৫ সনে শোভা সিংহ না-
মক এক আৰ্য্য জমিদার আকগান জাতির সহিত
মিলিত হইয়া বর্দ্ধমানের রাজাকে বিনাশ করিয়া
তাঁহার ধন সম্পত্তি ও পরিজন হস্তগত করিয়াছি-
লেন, তাহাতে যুদ্ধে হত রাজার পুত্র জগৎ রায়
ঢাকায় নবাবের শরণাগত হইলেন, ওদিকে উপদ্রো-
হকারিরা রাজমহল অবধি বেদনীপুর পর্য্যন্ত লুট
করিয়াছিল, (তৎকালে বঙ্গদেশের নবাব ইব্রাহিম
খাঁ) এবং ঐ শোভা সিংহ বর্দ্ধমানের রাজার এক

পরমা সুন্দরী কন্যাকে আগনি ভোগ করিবেন এই মানসে বদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিলেন, পরে সুস্থির হইয়া ঐ সুন্দরীকে সমভোগ করিবার যত্ন করিবার মাত্র তিনি আপন ও পিতৃকুলের সম্ভ্রম রক্ষা করিবার কারণ প্রথম আলিঙ্গনের কালে শোভা সিংহের উদরে এক ছুরিকা প্রবেশ করিয়া দিবার তাহার পঞ্চত্ব হইল, পরে আত্মোদরে আঘাত করত আপনিও মরিলেন। তখন বর্জমানের রাজধানী বাঁকা নদীর পূর্ব পারে অথবা “টুক রোডের” উপর ছিল। তৎকালে বর্জমানের বর্তমান রাজবংশ রাজা ছিলেন না। এই বংশের পূর্ববর্ত্তি সিংহ নামক অপর এক বংশ রাজত্ব করিতেন, সেই বংশের অন্তিম রাজার নাম বীর সিংহ, তিনি বাদশাহার সহিত বিবাদ করত দেশত্যাগ করিবার বর্ত্তমান রাজবংশের বীজ পুরুষ ছকুরাম রায় মহাশয় বাদশাহের সৈন্যগণকে রসদ, (আহারীয় দ্রব্য) দিয়া পরিভ্রম করিবার বাদশাহা, তাহার শীলতায় অত্যন্ত সন্তোষ হইয়া বীর সিংহের রাজ্য, (জমিদারি) ঐ মহাপুরুষকে প্রদান করিলেন, ইহাতে ইনীতিশাস্ত্রেলিখিত

আছে যে, “প্রিয়াশ্চরিত্রং পুরুষস্য ভাগ্যং দেবান
জানন্তিকুতোমনুষ্যঃ”, তাহাই ছকুরামের হইবার
তিনি ভূম্যধিকারিকপে খ্যাত হইলেন, সেই চকু-
রাম রায় মহাশয় অবধি বর্তমান মহারাজাধিরাজ
শ্রীমন মহাতাপচন্দ্র বাহাদুর পর্য্যন্ত চতুর্দশ পু-
রুষ, ইঁহারা সমভাবে রাজানুগত হইয়া বিপুল
ভূমি সম্পত্তি ভোগ করিতেছেন, ইহাতে কেহ
বলিয়া থাকেন, যে ছকুরাম রায় মহাশয়কে বাদ-
শাহ স্বাধীন রাজা করিয়াছিলেন, কিন্তু বিবেচনায়
ইহা সংগত হইতে পারে না । যদি তাঁহাকে স্বাধীন
আদিপত্য দেওয়া হইয়া থাকিত তবে রাজা ত্রি-
লোকচন্দ্র কখন আলিগড়ের শাহা বাদশাহাকে
তয়ে গোপনে ধন প্রদান করিতেন না, এবং সুবে
বাক্সলার নবাব ১৭৬০ সনের ২৭ সেপ্টেম্বর বাস-
রে সন্ধিপত্রের দ্বারা শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদু-
রকে বর্জমান ও মেদনীপুর এবং চট্টগ্রাম কখন
প্রদান করিতে পারিতেন না, (এক্ষণে আমাদি-
গের সে বিচারে প্রয়োজন নাই) ।

[উপর্য্য দিল্লির তাৎকালিক ভাবি বাদশাহা
সাহা জিহান ১৬২১ খ্রিষ্টাব্দে অবস্থান করত

কিরিজ্জিদিগের গবর্নর মিচেল রড্রিক সাহেবেয় নিকট হইতে গোলেন্দাজ সৈন্যের সাহায্য প্রার্থনা করিবার ফিরিজ্জিরা ভাবি বিবেচনা করিতে না পারিয়া তাঁহাকে সাহায্য করেন নাই, (তৎকালে এদেশে ফিরিজ্জিরা বিখ্যাত গোলেন্দাজ ছিলেন), পরে সাহা জিহান বাদশাহ্ দিল্লির সিংহাসনে উপবেশনপূর্বক ফিরিজ্জিদিগের প্রতি পূর্ব-কোপ থাকাপ্রযুক্ত বঙ্গদেশের নবাব কাসেম আলি খাঁর পরামর্শে তদ্বারা তাহাদিগের স্থাপিত ছগলি নগর বিনাশার্থ শ্রীরামপুরে এক নৌকার সেতু নির্মাণ করাইয়া ছগলি নাজ্জ তিন মাস বেষ্তন করিয়া শেষে স্তম্ভদ্বারা ফিরিজ্জিদিগের কেল্লা ও তাঁহাদিগের বাণিজ্য জাহাজ সকল বিনষ্ট করিয়াছিলেন, এবং ১৬২১ সনে সাহা জিহান বর্ধমান অবস্থান করিবার মোগলেরা সেই স্থান বেষ্তন করিয়া ছিলেন।]

বর্ধমানের রাজার অধিকার ৭৫ মাইল (৩৭৪ ক্রোশ) দীর্ঘ, এবং ৪৫ মাইল (২২১ ক্রোশ) প্রস্থ। বর্ধমানের রাজা শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরকে ৪০,০০,০০০ টাকা কর দিয়া থাকেন, এক্ষণে বর্ধমা-

নের জমিদারের মত ভূমিসম্পত্তি এ দেশে অপর
কার কাহারো নাই। [পূর্বে শ্রীমতী মহারানী ভবা-
নী কোম্পানি বাহাদুরকে ৫,২০,৫৬,০০০ টাকা
জান্নাদিকারের কর প্রদান করিতেন এখন কে-
বল কাঁচিঁর দ্বারা রানী ভবানী জীবিতা আছেন,
বিষয় তাদৃশ নাই ।]

পূর্বে বর্জমানের বাগধানী এমত গরিপাটি ছিল
না, যেমত বর্জমান রাজার সময়ে হইয়াছে। রাজ-
ভবন ইন্টেন্সন, (Railway Station) হইতে এক মা-
ইল অন্তর, এবং দেলকোশাবাগ, (গোলাপবাগ)
অর্দ্ধ মাইল দূর, তথায় নানাদেশীর পশু পক্ষি-
প্রভৃতি আছে, তাহাদিগের প্রতিপালনের নিমি-
ত্তে রাজার মাসিক ৮,০০০ টাকা ব্যয় হইয়া থাকে,
প্রত্যুত এই বাগান প্রস্তুত করিতে বর্জমানের
রাজার তিন লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে। বর্জমা-
নেদর্শনের যোগ্য দেলকোশাবাগ, (চিড়িয়াখানা)
এবং যে সমস্ত বৃহৎ পুষ্করিণী আছে (শ্যামসায়ের
রানীসায়ের প্রভৃতি পুষ্করিণী)। বর্জমানের রেল-
ওয়ের ইন্টেন্সনের বামভাগে কোম্পানির সৈ-
ন্যের সাময়িক অবস্থানের নিমিত্ত এক ক্ষেত্র

শু ডাকবাংলা এবং জেহেলখানা আছে, এবং এই ইষ্টেসনের নিকটস্থ রাজপথ হইয়া মুরসিনাবাদে গমন করা যায় এমন রাজপথ আছে। এবং এই স্থানের বামভাগে অথচ ইষ্টেসনের এক মাইল অন্তর হুত মহারাজা তেজচন্দ্র বাহাদুরের অক্টোবর শত শিবমন্দির আছে। বর্ধমান কলিকাতা অপেক্ষা ৯৫ ফিট উচ্চ। এহানের জল বায়ু অতিউত্তম।

বর্ধমানহইতে ৫ কোশ অন্তর রাজমহলের গম্ভব্য রেলশ্রেণী, সে শ্রেণী হইয়া উত্তর পশ্চিম অঞ্চলের রেলওয়ে নির্মাণ হইতেছে এই রেলওয়ে শ্রেণী ইলেমবাজার নামক স্থানহইতে কিয়দূর, তদ্বিকট অজয় নদী (যে অজয় নদী কাঁটোয়ার নিকট দিয়া গঙ্গার সহিত মিলিত আছে ঐ নদীর জলবৃদ্ধি হইলে গঙ্গার জল আরক্তিম। বর্ণ হইয়া থাকে,) এ নদী পার হইয়া উত্তর পশ্চিম দেশে রেল নির্মাণ হইতেছে।

ইলেমবাজার বাণিজ্য স্থান, তথায় কাঁটোয়া নামক গঞ্জহইতে প্রার্টকালে বড় তরী অজয় নদী দিয়া গমন করিয়া থাকে, এই কাঁটোয়ার

বাঙ্গালীয় কল এবং ভারতবর্ষীয় রেলওয়েঃ

উপক্রমদিক। ধ্যায়

পরম পুরুষ রূপানিকরে মানবানকবকে যে
অপূর্ব জ্ঞানরূপ পরম ধন প্রদান করিয়াছেন.
সেই মহামহিমাময় জ্ঞানের মহাপ্রভায় মনুষ্য-
গণ গহন কানন বাসি পশুগণকে, ও গভীর সনি-
লবাসি নক্রাদিকে, ও শূন্যগামি পক্ষিগণকে. ও
শৈলবাসি পশুরাজকে, ও ভূতাদিকে সম্পূর্ণরূপে
আজ্ঞাধীন করিতে একপ ক্ষমতাবান; যেকপ দাস-
দাসীগণ প্রভুর জডকী ইক্ষণে তদাজ্ঞা পালনে
যত্ববান, যেকপ ভূচর বনচর জলচর খেচর মনুষ্যের
বশীভূত সেইরূপ নিজীব জড় বায়ু বহি ও অস্থ

গঞ্জের ভিত্তিমূল মুরসিদাবাদের নবাব মুরসিদ কুলি খাঁ স্থাপন করিয়াছিলেন, তাহাতে ঐ স্থানের নাম “গঞ্জ মুরসিদপুর” । মহারাজুদিগের আক্রমণ নিবারণের কারণ কাঁটোয়ার উত্তর শাঁকাই নামক স্থানে মুরসিদ কুলি খাঁ এক দুর্গ নিৰ্ম্মাণ করিয়াছিলেন, তাহার ভিত্তি অব্যাপি ওদৃষ্ট হইতেছে, ঐ গঞ্জ মহারাজুদের সৈন্যাধ্যক্ষ ভাস্কর পণ্ডিত দক্ষ করিয়াছিলেন, অধুনা তথায় চাউল ডাইল গোধূম লবণ প্রভৃতি দ্রব্যের বিপণি, গেমত এ অঞ্চলের মধ্যে ভদ্রেশ্বর সেইকপ কাঁটোয়াও জেলা বর্ধমানের অন্তঃপাতি, তথাকার শান্তিরক্ষার কারণ অধুনা এক জন ডিপিউটি মাজিষ্ট্রেট নিযুক্ত আছেন, বিশেষতঃ এই স্থান বৈষ্ণব সম্প্রদায়িক লোকের পরম তীর্থ, যেহেতু তথায় ঐচৈতন্য মহাপ্রভু কেশব ভারতীর নিকট প্রথমতঃ মুণ্ডিত হইয়া সন্যাসাশ্রম গ্রহণ করিয়াছিলেন ।*

* ঐচৈতন্য মহাপ্রভু ১৪১৪ শকাব্দায় ফাল্গুন মাসের পৌর্নমাসীতে বৈদিক শ্রেনী ব্রাহ্মণকুলোদ্ভব শ্রীমৎ জগন্নাথ হিপ্রা নামক বিজেল ও শ্রীশচীনালী তৎপজীহইজে নবদ্বীপে আ-

ইলেকবাজারের নিকট দিয়া যে রেল শ্রেণী গিয়াছে তদভিমুখে গমন করিলে বীরভূম ও রাজমহলের পাঁহাড় দর্শন হয়, এবং এদেশের প্রধান রাজধানী গোড় নগরের যে সমস্ত অবশিষ্টাংশ আছে তাহাও দৃষ্টি হইয়া থাকে সুতরাং প্রসঙ্গা-বীন গোড় নগরের ইতিহাসও লিখিতে হইল।

গোড় ।

দুই লাক্ষার পঁচাত্তর বৎসর পূত হইল গোড় বঙ্গদেশের রাজধানী ছিল, তন্মধ্যে ত্রিশত বৎসর পূর্ব তথাগ দশ লক্ষ্য লোক বসতি করিত।

দ্বিভাব হইয়াছিলেন। তাঁহার পারিষৎ শান্তিপুর নিবাসি বাবুল্ল দংশীয় দ্বিজ কালোদর জীমৎ অষ্টরত্নপ্রভ ও এক চক্র নিবাসি রাঢ়দেশীয় দ্বিজ জীমৎ হারাই পণ্ডিতের পুত্র জীময়িতানন্দ মহাপ্রভু (ঐ মহাশয়ের বংশ খড়দহ ওলতা এবং মানদহ নিবাসি গোয়ামিগণ) ও জীমৎ গদাধর পণ্ডিত এবং জীমৎ জীবাম পণ্ডিত ও মুরারি চন্দ্র জীহরি নাম ঠাকুর (ইনি জাতিতে মুসলমান ছিলেন, প্রভুর কৃপায় ঠাকুর হইয়াছিলেন,) এবং জীপুরুষোত্তম নিবাসি মহামহোপাধ্যায় জীকৃষ্ণদাস সাক্ষ্যোন্নতটীর্জা ও কল্যাণেশ্বর রাজা প্রতাপাদিত্যের সম্ভ্রাম জীমৎ রামানন্দ রায় প্রভৃতির সঙ্গে জীচৈতন্য নানা দেশ-বিদেশে পরিভ্রমণ করিয়া ভগবৎ ধর্মপ্রকাশ করিয়াছিলেন, পরে ১৪৬৯ শকবার জীপুরুষোত্তমে অপ্রকাশিত হইলেন।

এই নগর শত শত রাজার রাজধানী ছিল।
তদনন্তর রাজা আদিসুর এদেশের অনারুদ্বি শা-
স্ত্রার্থ কানাকুজ দেশীয় রাজা বীরসিংহ দেবের
সহিত সন্ধি করিয়া তাদেশহর্ষকে তটিনারায়ণ,
দশরথ, বেদগর্ভ, ছান্দড়, শ্রীহর্ষনামক পঞ্চ বেদজ্ঞ
ব্রাহ্মণদিগকে বন্দাদেশে আনিয়ন করিয়াছিলেন ।

এদেশীয় শাস্ত্রী গোত্র ব্রাহ্মণগণ, তটিনারায়ণ,
রথের বংশ, এই তটিনারায়ণের সহিত মকরন্দ
যোম নামে একজন কায়স্থ ভৃত্য হইয়া আসিয়া
ছিল, এদেশে প্রথমণে সে মনস্ত যোম কায়স্থ আ-
ছে তাহারা এই মকরন্দ যোমের বংশ । দ্বিতীয়
দশরথ, এদেশে যত কাশাপ গোত্রীয় ব্রাহ্মণ
আছেন, তাঁহারা সকলেই তাঁহার সন্তান ।
দশরথের সহিত দশরথ বসু নামে কায়স্থ ভৃত্য
হইয়া আসিয়াছিল, তাহার সন্তানেরা এদেশে
বসু কায়স্থ নামে খ্যাত । তৃতীয় বেদগর্ভ, এদে-
শীয় যত মাবর্ণ গোত্র ব্রাহ্মণ, তাঁহারা সকলেই
বেদগর্ভের সন্তান । দশরথ গুহ নামে কায়স্থ তাঁ-
হার ভৃত্য হইয়া আসিয়াছিল, তাঁহার সন্তানেরা
বজ্জ কুলীন কায়স্থ । চতুর্থ ছান্দড়, এদেশীয় যত

বাল্মীকীগোত্র ব্রাহ্মণ, তাঁহার ছান্দোগ্যের সম্ভান, তাঁহার সঙ্গে পুরাণোক্তন দত্ত ভূতা হইয়া আসিয়াছিল, যত দত্ত কায়স্থ, সকলেই তাহার সম্ভান। পঞ্চম শ্রীহর্ষ, এতদ্দেশীয় যত তরদাজ গোত্র ব্রাহ্মণ, তাঁহার। তাঁহার সম্ভান, তাঁহার সহিত কালিদাস মিত্র ভূতা হইয়া আসিয়াছিল, তাহার সম্ভানেবা এদেশের মিত্র কায়স্থ নামে খ্যাত।

এইরূপে আদিসুর বঙ্গদেশে ব্রাহ্মণ আনয়ন করিয়াছিলেন, তৎপূর্ব্ব এদেশে কেবল ৭০০ ঘর আচারভ্যে ব্রাহ্মণ বাস করিতেন, যাঁহার। অধুনা সম্ভ্রাতি বা সাতশতি বলিয়া খ্যাত আছেন।

এই গৌড় রাজধানী লক্ষ্যণেন অতিসুশোভিত করিয়া স্বনামে তন্নগরের লক্ষণাবতী নাম দিয়াছিলেন, এবং আদিসুরের আনীত ব্রাহ্মণদিগের সম্ভানকে দুই শ্রেণীতে* বিভাগ করিয়া এক শ্রেণী গৌড় রাজধানীর অতি নিকট করতোয়ানদীর তীর বরেন্দ্র ভূমিতে বাস করাইয়াছিলেন,

* দেবাবর নামে এক ঘটক রাঢ়ীয় শ্রেণীর সমীকরণ এবং ইচ্ছামত কুলীন করিয়াছিলেন। উদয়নাচার্য্য ভাদুড়ি বরেন্দ্র শ্রেণীর কুলীনের নিয়ম করিয়াছেন। পুরন্দর ষাঁ কায়স্থের নিয়ম করিয়াছেন অদ্যাপিও এই সমস্ত রীতি চলিতেছে।

সেই শ্রেণীর নাম বারেন্স শ্রেণী (বাহ্যতে ভাস্ক-
দাদি ভূত) অপর এক শ্রেণীকে রাজধানীর
অতিদূর রাঢ় দেশে (এই দেশে) বাস করাইয়া
ছেন, তাঁহারা রাঢ়ীয় শ্রেণী ।

এইরূপে বৌদ্ধ নগর বা ২পাটী ধানিয়া যিশু-
বি ১৫৭৫ সনে কোন অবাক্ক করণে বশতঃ নগর
মহামারী হয়, তাহাতে এক বংশধরের মধ্যে এই
প্রাচীন নগর উজ্জিন্ন ও জনশূন্য হইয়া যায়
বানর ভয় ও প্রভুতির দান স্থান হইয়াছে । এই
নগর ৩০ ফিট উচ্চ প্রস্তরের প্রাচীরের দ্বারা দল
ক্রোশ পর্য্যন্ত বেষ্টিত ছিল, এই নগরের ইষ্টকাদি
লইয়া মুরসিদকুলি খা মুরসিদাবাদ নির্মাণ করি
রাছিলেন ।

টলেমি (Ptolemy) এই নগরের নাম গেনজিনা
রিজিয়া (Gangana Regia) লিখিয়া থিয়াছেন,
অর্থাৎ যুনানিরা গৌড়ের ঐ নাম বসিত । গৌড়
গঙ্গার পশ্চিম পার, রাজমহল হইতে ২৫ মা-
ইল দক্ষিণ । খ্রীষ্টের জন্মাইবার ৭৩০ বৎসর
পূর্ব* এ নগর বঙ্গদেশের রাজধানী ছিল । যিশুবি

* Dow's 6th Book.

১৫৭৫ সনে দিল্লির বাদশাহ আকবর সাহা এই নগরে অনেক অট্টালিকা নির্মাণ এবং তন্নগরের অনেক প্রকার অঙ্গ রাগ করিয়া তাহার জিয় তিয়াদাদ নাম করণ করিয়াছিলেন, যেমত পৃথক লক্ষণ সে গোড়নগরের শোভা করত স্বনামে লক্ষণাবতী নাম দিয়াছিলেন, কিন্তু এস্থলে পার্শ্বক-
 নগর বিবেচনা করুন, যে মাস্‌গন সাহেব স্বাক্ষীয় সংগৃহীত বঙ্গদেশের ইতিহাসে লিখিয়াছেন যে মিশুরি ১৫৭৫ সনে গোড়নগর মহামারী হইয়া জনশূন্য হয়। রিস্‌ সাহেবক্রোপিডিয়া নামক পুস্তকে এবং জেমস্‌ রেনল সাহেবের পুস্তকে ঐ সনে আকবর সাহা গোড়নগরের অঙ্গরাগ করেন, এবং কোন প্রবীণ ইতিহাসবক্তা লিখিয়াছেন, যে গোড়নগরের বায়ু অতি মন্দ হইবাত্তে প্রজা-
 গণ তৎ স্থান ত্যাগ করিয়াছিল, প্রত্যুত মাস্‌ মনপ্রভৃতি অপরাপরে মহামারীতে তন্নগর উচ্চিন্ন হইয়াছে লিখিয়াছেন। (অস্মাদির এই বিবয়ের

^১ Memoir of a Map of Hindoostan.

^২ Ferishta's Accounts.

বিবেচনা করা উপস্থিত পুস্তকে কর্তব্য নহে, তবে সমযানুসারে ক্রটি হইবেক না ।।

গঙ্গানদীর স্রোতঃ যাহা পূর্বপশ্চাত্ত গৌড় নগরের অতিনিকট হইয়া বহিত, তাহা ৬ ক্রোশ অন্তর হইয়ায় টাঁড়ার বা কাওয়ারপুরে রাজধানী অর্নৌক হইয়াছিল, কিন্তু অদ্যাপিও গৌড় নগরের পশ্চিম দিয়া এক নদীর শাখা আছে, তদ্বায্য কেবল বর্ষা কালে গৌড় নগরে তদ্বাণী সাইতে পারে, এবং গৌড়ের পূর্ব এক ক্রোশ অন্তর মহানন্দা নামী এক নদী আছে তাহাতে সর্বকালে নৌকা বহে । অনেক সাহেব লোকে অতিসাবধানপূর্বক পরিমাণ করিয়াছেন, যে গৌড় দীঘে ৭।। ক্রোশ এবং প্রস্থে ১।। ক্রোশ পর্য্যন্ত বনময় হইয়াছে, ইহার মধ্যে অনেক গ্রাম ও ছিল । প্রাচীন অটোলিকার মধ্যে এক কুম্ভবর্ণ প্রস্তরের অতিউচ্চ মসজিদ এবং তন্নগরের ছুইটা কটকের কিয়দংশ অদ্যাপিও দৃষ্ট হয় ।

১ টাঁড়ার বা টাঁড়ার অদ্যাপি উৎকৃষ্ট খাজা প্রদত্ত হওয়ার কারণ এ স্থান প্রসিদ্ধ আছে ।

পূর্ব গোড় নগরের কথা প্রসঙ্গে টাঁড়া বা কাওয়াসপুরের বে উল্লেখ করিয়াছি তাহা ঐ নগরের নিকটবর্তী। সের সাহা আপন রাজ্য কালীন (খ্রিঃ বি ১৫৪০ সনে) টাঁড়ার সাময়িক রাজধানী করিয়াছিলেন, পরে আকবর সাহা ১৫৪০ সনে ঐ নগর প্রকৃতরূপে রাজধানী করেন, অধুনা তন্নগরের কেবল কোন স্থানের বুরুজ দৃষ্ট হইয়া থাকে, অন্য আর কোন চিহ্ন নাই, প্রত্যুত এই নগর কোন সময়ে বিনষ্ট হইয়াছে তাহাও লেখা কঠিন, কিন্তু বহু অনুসন্ধানে এই মাত্র জ্ঞাত হইয়াছি যে আরঙ্গজিব বাদশাহের সময়ে (১৬৬৯ খ্রিঃ বি সনে) ঐ নগর বঙ্গদেশের প্রধান নগর ছিল, তদন্তে রাজমহল ঢাকা এবং মুরসিদাবাদ ক্রমে রাজধানী হইয়াছিল।

কাওয়াসপুরের নিকট মালদহ, ইহা গোড় নগর বিনাশোত্তর স্থাপিত হইয়াছে, এই নগর অতি ক্ষুদ্র অথচ সুন্দর। ঐ স্থান মুরসিদাবাদের উত্তর ৩৫ ক্রোশ। মালদহ জেলার অনেক উত্তম রেসম ও আম্র এবং মোরচা জন্মে।

মালদহহইতে সার্কি তিন ক্রোশ এবং গৌড়-
হইতে পঞ্চ ক্রোশ অন্তর বড়পেঁড়া নামক নগর
খ্রিস্তাবি ১৩৫৩ বঙ্গদেশের রাজধানী হইয়াছিল,
তথায় রাজা গনেশ নামক দিটোরিয়ান এক জন
প্রধান, দৈবায়ত্তে বঙ্গদেশের রাজা হইয়া রাজ-
ধানী স্থাপন করিয়া অনেক মন্দির নির্মাণ করি-
য়াছিলেন, তাঁহার পুত্র রাজা চিৎমলেন তথায়
রাজধানী ছিল, কিন্তু তিনি সনাতন ধর্ম ত্যাগ করত
মুসলমান হইয়া গোড়ে রাজধানী আনয়ন করি-
য়াছিলেন, তাঁহার পর তৎপুত্র আমদ সাহার ঐ
নগরে রাজধানী ছিল, এই স্থানে বঙ্গদেশের
বাদশাহ "আদিন তোগরল" এক মসজিদ নির্মাণ
করিয়াছিলেন, তাহার নাম "আদিনা মসজিদ."
তাহার কিয়দংশ অদ্যাপিও আছে, এবং
এখানে এক অতিবড় পাকা (মসলার জমাট
করা) রাস্তা আছে, সেই রাস্তা মালদহহইতে
দিনাজপুরে গমনের কারণ যে রাস্তা নির্মাণ
হইয়াছে তাহার সহিত সংযুক্ত, এই স্থান
দিয়া রেলওয়ে শ্রেণী নির্মাণ হইতেছে তদ্বা-
রা ডার্জিলিং (ডুর্জয়লিঙ্গ) সর্কিগলি, মাল-

কহ, কাহালগাঁ, *পাতুরেঘাটা (শিলামঙ্গল) মুন্সের, পাটনা প্রভৃতি স্থান স্মৃগমা হইবে (উপযুক্ত কালে এই সকল স্থানের ইতিহাসও লিখ্যমান হইবেক) কিন্তু ভাগলপুরের নিকট বালিয়াপুত্র বা পাট-লিপুত্র নামক যে এক প্রসিদ্ধ প্রাচীন নগর ছিল তদ্বিষয়ে অনেকে অনেক প্রকার মত প্রকাশ করিয়াছেন, একারণ অস্মদাদির এতদ্বিষয় লিখিবার প্রয়োজন না হইলেও প্রসঙ্গ মতে প্রতি-স্মৃতিক্রম করিয়াও লিখিতেছি ।

ভাগলপুরের দুই ক্রোশ পশ্চিম অরণ্যবহা নদীর তটে চম্পানগর, তথায় পালিত্রত বা বালিয়াপুত্র নামক অঙ্গদেশের রাজধানী ছিল । এক্ষণে চম্পানগর বা চম্পকমালিনী নামক গ্রাম বাহা ভাগলপুরের দুই ক্রোশ পশ্চিম, তথায় পুরাকালে বালিপুত্র নামক রাজধানী ছিল, এই বালিপুত্র গঙ্গা ও অরণ্যবহা নদীর মঙ্গল স্থলের পশ্চিম, এক যোজন বিস্তীর্ণ ।

* এই স্থানে কাহালনামক স্থানের আশ্রয় থাকিবার ঐ স্থান কাহাল গ্রাম বা কাহালগাঁ হইবে ।

† যথা ভূমসং হিতা ।

। বুদ্ধপুরাণের মতে চম্পানগর চম্প রাজার দ্বারানির্মিত হইবে ।

বাস্পীয় কল ৬

ও তড়িতাদি ভূতগণকে আত্মাবহ করিয়াছেন।
 তাহার প্রতি কারণ এই যে মনুষ্যাগণ পরমেশ্ব-
 রের দত্ত বুদ্ধি কৌশলে ক্রত প্রবর্তে নিম্পনৈপু-
 ণ্যতাহে যে জলের মধ্যে বায়ুর বিশিষ্টরূপ বি-
 দ্যমানতা নাই, অথচ যে অস্বু মধ্যো মনুষ্য দীর্ঘ-
 কাল যাপন করিতে পারিতেন না, অথবা সেই
 জলে মনুষ্য স্বকৃত বুদ্ধিহস্ত যন্ত্রের শক্তির দ্বারা
 অন্যত্রাসেই অবলীলক্রমে স্থবস্থিতি করিতে
 ছেন, এতাবত জলমধ্যে বায়ু মনুষ্য প্রজানু-
 সারে গমন করত সহায়তা করিতেছে, যদি কি-
 প্রাস যে সে যন্ত্র কি? উত্তর, তাহার নাম “ডাই-
 বিং মেল” অর্থাৎ জলস্তম্ভক যন্ত্র। এবং যে আ-
 কাশে কেবল খেচর গমনাগমনদ্বারা মনুষ্য
 মস্তকে পাদ চালন করিত, সেই খেচরগণের
 সেই গর্জ মনুষ্য স্থির বুদ্ধি কৌশলে ধ্বংস করিয়া
 যন্ত্রসহকারে শূন্যপথে অভিলাষমত গমনাগ-
 মন করিতেছেন, যে বায়ু অতি প্রচণ্ড-প্রতাপা-
 দ্বিত, সেই বায়ু মনুষ্যকৃত (Windmill,) কলের
 গতি করাইতেছে, সে জীবন জগতের জীবন,
 সেই জীবন স্বাভাবিক নিম্ন গতি ত্যাগপূর্বক

ধরণীকোষাভিধানে ব্যক্ত আছে, যে ভ্রম-
পুরের রাজা জয়সিংহ চম্পানগর বিধায় ভাগ-
দত্ত নামক ঠিকার (ওয়ার্ডনার স্থান) নিয়ম কর-
নার্থ স্থপতিনিধি প্রেরণ করিয়াছিলেন, তা-
হাতে তিনি তদ্ব্যবসায় জানিয়াছিলেন যে পা-
টিলিপুত্র এবং তন্নিকটস্থ অপভ্রামর গ্রাম গঙ্গার
কূলে মগ হইয়া কেবল তাঁহার পশ্চিমদেশের কি-
ঞ্চিৎ ভাগ প্রকাশ ছিল, এবং তাহা পূর্বেই দ্বা-
পদভূমিতে দুই কোশ অন্তর, যে ভাগদেশের
আধুনিক বাম্পাছুকা নাম, যথায় ঠিকনামিয়া
বৎসর বৎসর ভীষণার্থে গিয়া থাকে। যদি ভাগ-
দত্ত বাম্পাছুকা হয় তবে এই স্থানেই পাটলি-
পুত্র ছিল। ধরণীকোষে আরো প্রকাশ আছে,
যে গঙ্গার ভাঙ্গনে পাটলিপুত্র ভ্রময় হইয়া
পুনশ্চ শুষ্ক ভূমি হয়, তদুপরি চম্পানগর স্ঠা-
পিত হইয়াছে, এই স্থানের নিকট কল্লনতান নামে
এক নগর ছিল, যাহার আধুনিক নাম, লতগাঁও।
যেহেতু তন্নিকটে কল্লনতা নামে এক পুষ্পজন্মা-
ইয়া থাকে, তাহা হরিদ্রণ এবং সৌগন্ধিময়।
ভাগলপুরের দক্ষিণ পূর্ব কোণে সাড়ে তিন

ক্রোশ অন্তরে এই পুষ্প অদ্যাপিও যথেষ্ট জন্মা-
ইয়া থাকে।

ভাগলপুরের ডেড় ক্রোশ পশ্চিম ও চম্পা-
নগরের অঙ্কি ক্রোশ পশ্চিম বাসুপাড়কা নামক
স্থানে বহু স্থানে ঈশ্বর নিশ্চিত দুই স্থান আছে.
এবং কৈনদিগের যে চতুর্নিশ্চিতি অবতার তাম্রধা
বাসু নামক দ্বাদশ মংগাক যে অবতার তাঁহার
পদাঙ্ক এই স্থানে আছে, তাহা কৈনধর্মি
দিগের আরাধা। এই স্থানের দক্ষিণ দেবগড়
এবং ধর্মগড়। এই কারণে যে কোন প্রার্থক
র্তার পাটনা বা এলাহাবাদকে পাটলিপুত্র
কম্পনা করিয়া থাকেন তাহা বৌদ্ধসম্মত উত্ত-
রপুরাণে যে প্রমাণ দৃষ্ট হইল তাহাতেই অপ্র-
মাণ জ্ঞান হইতেছে যথা :—

“ শিষ্য। হে গুরো, আপনি কৃপা করিয়া চম্পা-
নগরের এবং অরণ্যবহা নদীর উপাখ্যান কহি-
য়াছেন, কিন্তু ঐ নদীর চন্দ্রভাতি নাম কেন হইল।
তাহা কহেন নাই, অনুগ্রহ করিয়া কহুন, শুনিতে
বড় বাসনা আছে।

গুরু। ভাল প্রশ্ন করিল। গঙ্গার উত্তরে

রতিপুরীনারী এক নগরী আছে, তথায় মহাপ্রভু
ধর্মনাথের আবির্ভাব হয়, এক দিন চম্পাপু-
রীতে বৌদ্ধনাথ গমন করণ কাঙ্গীন পথে অর-
ণ্যাবহা নদী দেখিয়া তাহাতে স্নান করিবান্না-
য়েই নিহিত হইলেন, পরে মহাদেবের আজ্ঞায়
অরণ্যাবহা নদী মনোহর রূপ ধারণপূর্বক স্ত্রী-
বেশে ধর্মনাথকে করপুটে স্তুতি করিয়া ধর্ম-
নাথ নদীর প্রতি মল্লক হইয়া তাহাকে এই বর
প্রদান করিয় গিছেন, যে অদ্যাবধি তোমার নাম
চন্দ্রভাতি হইবে, অর্থাৎ চন্দ্রের ন্যায় দীপ্তি
হইবে, একারণ অরণ্যাবহার নাম চন্দ্রভাতি হই-
য়াছে ।” হর্ষবংশ নামক পুস্তকে ও বা-
য়ুপুরাণের ৩৯ অধ্যায়ে বর্ণনা আছে, যে পা-
টলিপুত্রের নাম আধুনিক চম্পানগর, এই চম্পা-
নগর ও কাহালগা ও পাতুরেঘাটা পর্য্যন্ত বি-
স্তার এবং পশ্চিমে সূর্য্যগড়া পর্য্যন্ত বিস্তার, এবং
এই স্থানের নিকট কৌশিকী নদী আছে, এই
কৌশিকী নদীর মোহানায় ভাটেশ্বরনাথ শিব
আছেন।

সংস্কৃতে পাতুরেঘাটা নামক স্থানের শিলা-

মঙ্গম নাম, এই পাতুরেদাটীর সম্মুখে ছত্রি নামক স্থান, এই স্থানের দেড় ক্রোশ পূর্বাংশিক কোণে রাজা গঙ্গানন্দন কাসদি নামক এক নগর নির্মাণ করিয়াছিলেন, তাহা এইক্ষণে বিনষ্ট হইয়াছে তথাহীতে দক্ষিণ পশ্চিম বদরকোট (বদর কুট) নামক স্থান, তথায় মহাদেবপ্রভৃতি দেবতা ও ঋষিগণ এবং সিদ্ধগণ বাস করিয়া থাকেন এমন শাস্ত্রে ব্যক্ত আছে, এই স্থানের কিয়দূরে মন্দরপর্বত, এই পর্বতের উপরে মঙ্গমদন মঠ নামে এক মন্দির আছে, এবং এই পর্বতের দক্ষিণদিকে মহাকাশীর মূর্তি গোদিত আছে, এই স্থানের কিয়দূরে মীলকুণ্ড, তথাহীতে কিয়দূরে শঙ্করকুণ্ড, তন্নিকটে লক্ষণকুণ্ড, এই স্থানের অর্দ্ধ ক্রোশ পূর্ব, কামধেনুমঠ, তন্মধ্যে প্রস্তরের এক গাথী আছে, এবং তন্নিকটে অপরাপর অনেক দেব ও দেবী মূর্তি দৃষ্ট হয়, ইহার পর জঙ্গলতেরি বা জঙ্গমতীর প্রদেশ।

এই জঙ্গলতেরি জেলায় যে সমস্ত লোকের বসতি তন্মধ্যে গোরকপুরের, পাহাড়ের, যে

কএক অঙ্ক অসভ্য জাতি বাস করিয়া থাকে তাহাদিগের দিবসরূপও বিধি ।

উদগমের কোল, ও মশাহির ও পারগা এবং বন-
ওয়া নামক কএক জাতি বাস করিয়া থাকে তন্মধ্যে

কোল জাতি

শ্রেষ্ঠ মনো পদা, তাহাদিগের স্পৃষ্ট অত
তানেশীয় আর্থ্য জাতির ব্যবহার করেন না,
তাহারা স্বজাতিভিন্ন অপর জাতির বোধিতগণকে
বিবাহ করে না, কিন্তু তাহাদিগের দেশাচার
মতে বিবাহকালীন জানবাহনে গমন করা রীতি
নাই; একারণ ঐ জাতির মধ্যে যে কেহ তঁতি বল-
বান হয়েন তিনি গাত্রকে স্নান করিয়া লইয়া
যান, এবং বিবাহের কালীন স্ত্রী পুরুষে বরযাত্র গি-
য়াথাকে, তবে কেবল কন্যার মাতা দেশাচার-
মতে ছুড়িতার বিবাহের কালে উপস্থিত থাকি-
তে পারেন না । তজ্জাতির মৃত্যু হইলে, মৃত
ব্যক্তিকে তন্মধ্যে কিম্বা নদীতে নিঃক্ষেপ করিয়া

থাকে, মরণানন্তর তাহার আত্মারূপ পঞ্চম দিবস নৃত্যশৌচ গ্রহণ করিয়া ষষ্ঠ দিবসে ক্ষেত্র কৰ্ম্ম করত জ্ঞানাদি দরিয়া থাকে, এবং নৃত্যক্ষেত্রের স্বর্গার্থ একটি ছাগ বলিদান করত সেই মাংস বন্ধুবর্গের সহিত ভোজন করিয়া থাকে।

সপ্তম তথাই নেও তাহার পঞ্চম দিবসে ক্ষেত্র কৰ্ম্ম করিয়া শুদ্ধ হইয়া সকল জাতি কুটুম প্রভৃতি সন্তোষিত হইয়া মদিরা পান করত মহা আনন্দ করিয়া থাকে।

তাহারা মুসলমান এবং সাধেব লোকের অল্প ভিন্ন অপর সকল জাতির এম ভোজন করিয়া থাকে অথচ গো, মহিষ ছাগ প্রভৃতি পশুর মাংস ভোজন করে, কিন্তু শ্রীরাম দেবতার উপাসক।

মশাহর জাতি

নানক এক জাতি তথায় বাস করিয়া থাকে তাহার শ্রীরামউপাসক, কিন্তু শ্রীরামের পূজার সময়ে ছাগ বলি প্রদানপূর্বক সেই মাংস সুরার সহিত উৎসর্গ করিয়া দিয়া সকলে পান ভো-

জন্ম করে, যদি কদাচিৎ সূর্য্য না থাকে তবে সূর্য্যর অশুকম্পে সোনারম দান করে ।

এই জাতির মধ্যে পুরোহিতের এক পৃথকশ্রেণী আছে তাহাদিগের নাম “ভকৎ” । তজ্জাতির মধ্যে তৎকালে এমত প্রবাদ আছে যে এই ভকৎ বংশেরা মরুজিগাছিলেন একারণ মনোহর জাতির প্রকৃতি না করিয়া এই পুরোহিতের সম্মুখে শ্রুত ও ছাগ ও কুক্কট পনি প্রদান করে, এবং পুরোহিত এ বলিকৃত জীবের রক্ত পানকরত পুজা সমাধান করিয়া থাকেন, পরে সেবকেরা এই মাংস ভোজন করেন ।

তাহারা স্বসম্প্রদায়ভিন্ন অপরের কন্যা বিবাহ করে না, কিন্তু বরকে স্বক্কে করিয়া লইয়া গিয়া থাকে । এবং বিবাহের কার্য্যন কেবল ঢোল ও মন্দিরা বাজায় অপর আর কোন বাদ্য বাজানের রীতি নাই, যদি তজ্জাতীয়া স্ত্রীলোক স্বস্বজাতীয় পরপুরুষকে সম্বোগ করে তবে তাহাকে দণ্ড করে না যদি ভিন্ন জাতীয় পুরুষের প্রতি আনক্তা চিত্ত হয় তবে তাহাকে জাতিচ্যুত করে ।

• পিতা মরিলে তাহার জ্যেষ্ঠ পুত্র পিতার চি-

তার অগ্নিপ্রদান করে, তবে যাহার অগ্নি কার্য্য না হয় তাহাকে জলে নিঃক্ষেপ করে।

মশাহির জাতি দশ দিবস অশৌচ গ্রহণ করে ঐ দশাহে পুংবর্গ অস্তক স্নানাদি করিয়া মৃত ব্যক্তির শ্রাদ্ধ করে এবং আত্মবর্গদিগকে নিমন্ত্রণ করত সকলকে মিলিত করিয়া ভোজন করায়। সম্মান জন্মাইলে ছয় দিবসে সকলে ক্ষৌরী হয়।

তাহারা ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপরের জল পান করে না। তবে মহিম ও গোপ্রভৃতি সমস্ত পাণ্ডুর মাংস ভোজন করে। গাভী বধ করিয়া মাংস ভোজন করে না, কিন্তু মৃত গাভীর মাংস খায়।

পরগা জাতি।

তাহারা রাজপুত্র। মৃগ ও ছাগ মাংস ভোজন করে, দেবারাধনায় কেবল ফলমূল এবং তাম্বুল প্রদান করিয়া থাকে। মরিলে দাহন করিবার রীতি আছে, দশাহে ক্ষৌরী হয় এবং যথাবিধি ব্রাহ্মণদ্বারা শ্রাদ্ধ করিয়া থাকে। যদি তজ্জাতীয়া কোন স্ত্রীলোক পরপুরুষে গমন করে

ভাবে তাহাকে ব্যবহৃত্তীবনের নিমিত্তে তাগ করিয়া থাকে, মেক কিয় লোক লঙ্কা ভয়ে গৃহে রাখিয়া বর মজার না যেমত অস্বদেশে কোন২ স্থলে দৃষ্ট হইতেছে, এ জাতীয় জলনাগণ স্বামী মরিলে বিবাহ করিয়া থাকে ।

বনওয়ার জাতি ।

তাহারা কালিকাদেবীর উপাসনা করে এবং দেবীকে পূজার্থ কল তাম্বুল ও পুষ্প এবং সুরাযুক্ত মাংস প্রদান করিয়া থাকে । কোন২ সময়ে তালরস ও মদিরা এবং পশু শোণিত দেবীর পানার্থ প্রদান করে । তজ্জাতীয় পুরোহিতকে শুভ্রবস্ত্র পরিহিত হইয়া পূজা করিতে হয় এবং প্রায় পূজার সময়ে পুরোহিতের মস্তকে দেবীর আবির্ভাব হইয়া থাকে । অস্বদেশেও চৈত্র উৎসবে এবং মনসা ও শীতনার পূজার সময়ে অস্ত্র জাতির উপর দেব বা দেবীর আবির্ভাব হইয়া থাকে, এইকপ আবির্ভাবের নাম দেশভাষায় বাউলে পাওয়া বলে ।

স্বজাতি ভিন্ন পরজাতির কন্যা বিবাহ করে না কিন্তু পিতা বরকে কোলে করিয়া লইয়া যায়। বিবাহের সময়ে স্ত্রী পুরুষে গান বাজ্য করত কন্যা কর্তার ঘরে গমন করে। তাহাদের বিধবাগণ বিবাহ করিয়া থাকে। যদি কোন স্ত্রী লোক ছাড়িয়া দিতা হয় তবে তাহাকে তাহার দেশহইতে দূর করিয়া দিয়া থাকে। মরিশে শব দাহ করা রীতি আছে এবং ত্রয়োদশ দিবসে তাহাদিগের অশৌচ গিয়া থাকে। জন্মাইলে ছয় দিবস অশুচি হয়। তাহারা গাভী ও বাগ্‌ভিন্ন সমস্ত পশুমাংস ভোজন করিয়া থাকে। এইরূপ অনেক জাতি ঐ প্রদেশে বাস করিয়া থাকে তাহাদিগের রীতি প্রায় তুল্য কিন্তু সর্বসাধারণের এই এক পরম ধর্ম আছে যে তাহারা প্রাণশ্রেণীও মিথ্যা কথা কহে না।*

* এই যে কএক জাতির বিষয় লিখিত হইল ইহার আর্গা জাতি কিল ভুই আহারি হইলেও তাহাদিগের প্রতি ঘৃণা করা যাইতে পারে না যেহেতু বৈজ্ঞানিক গ্রন্থে মলমূত্র দূর হইতেছে যে জীম্মহা প্রভুর আবির্ভাব হইবার পূর্বে গোড়দেশের সমস্ত লোক সম্পূর্ণরূপে আচার ভুই হইয়াছিল, দেবারাধনা কিছু যাত্র ছিল না কখনও কোনও গ্রামের মনুষ্য মনসা দেবীর

ভারতবর্ষীয় রেলওয়ে ।

কল সহযোগে উর্দ্ধগতি করত মনুষ্যের প্রয়োজন মত কৰ্ম সম্পাদন করিতেছে, যে বহু অতি প্রখর, সেই বহু মনুষ্যের আজ্ঞাধীনতা স্বীকার করিয়া নান। যন্ত্রের সহকারী হইয়া বাষ্প উৎপন্ন করিতেছে, এবং সেই বাষ্প যন্ত্রবিশেষে মনুষ্যের প্রয়োজন মত বিবিধ প্রকার বস্ত্র ও কাগজ ইত্যাদি দ্রব্য প্রস্তুত করিতেছে, এবং সেই বাষ্প কল উত্তোলন করিবার কারণ বোম্বা কল হইয়াছে, এবং শস্যাদি পেয়ণের নিমিত্ত পেয়ণী হইয়াছে, এবং তৈল প্রস্তুত করিবার কারণ বলীবর্দ হইয়াছে, এবং সেই বাষ্প মহাসাগরে ও নদ নদীতে স্বয়ং মনুষ্যের তরীতে কৰ্ণধার ও দণ্ডধারের কৰ্ম করিতেছে, এবং সেই বাষ্প স্থলপথে মনুষ্যকে বহন করিবার কারণ লৌহ বর্ম্মারূত হইয়া বাহক ও অশ্বের কার্য্য করিতেছে, অধুনা সেই বাষ্পীয় তরঙ্গের রেলওয়ে বা রেলরোড আখ্যা তদ্বিষয় বর্ণনে প্রবৃত্ত হইলাম ।

রেলওয়ের বিবরণ বর্ণন করণের পূর্বে বাষ্প কি? এবং কোন দেশীয় কোন মহাশয় বাষ্প-যোগে যন্ত্রের গতির দ্যোতক হইয়া কার্য্য সা-

বীরভূম ।

এই স্থান অক্ষয় নদীর পশ্চিম তথায় নগরনামক যে গ্রাম আছে সেই গ্রামে আলিবর্দী খাঁ নামক এক জন মুসলমান অত্যন্ত দারিদ্র্যবান হইয়া ছিলেন। তিনি নবাব সেরাজদ্দৌলার নাতা-মুহ আলিবর্দী খাঁর রাজকালে স্ত্রী বীরত্ব প্রকাশপূর্বক স্বমিতিবাদে পশ্চিমাঞ্চলের আতাই-নগর নামক গ্রামপর্যন্ত অধিকার করিয়াছিলেন, তাহাতে আলিবর্দী খাঁ স্বকীয় প্রতাপা-মিত বততর সৈন্যের দ্বারা তাঁহাকে বন্দি করিয়া

আরোহণ করিত বলিয়া তাঁহার পুত্র সাক্ষিকরূপে ব্যাভি-
 ছিলেন। পুরাণাদি শ্রবণ করা রীতি ছিল না। যখন ও
 পক্ষান্তরে ১৭৭৭ খ্রীষ্টাব্দে পুণ্ডা এবং তাকানিগের উপা-
 খ্যান যজ্ঞগণ মিলিত হইয়া শ্রবণ করিত। তাহারা যেরূপ লোকে
 পুরাণ শ্রবণ করিত। থাকে, তাহারের ও পানের মিত্র ছিল
 না। রামকৃষ্ণপ্রভৃতির উপাসনা একবারে লোপ হইয়াছিল
 এইরূপ ঘোরাকার সময়ের মহাপ্রভু ওয়াল্লভীমতে নগরে
 গ্রামে দেশে পারিষদগণ সমভিগাহারে একযোগে করত
 এদেশীয় বহুলোকের মন সনাতন ধর্মের প্রতি আকর্ষণ করিয়া-
 ছিলেন এতদ্বারা তদবধি এদেশীয় লোকধর্ম ও সভ্যসোপানে
 আরোহণ করিয়াছেন !!!

ভব করত ধৃত করিয়া মুরসিদাবাদে কারাবদ্ধ করিয়াছিলেন, তৎকালে মহারাজ্যীয় কতিপয় দস্যুর-
দল এতদ্দেশাক্রমণ করিয়া নবাবের অন্তঃপুরস্থ
কোন সুন্দরী অবলাকে অপহরণ করিয়া কটক
নামক স্থানে লইয়া গিয়াছিল। নবাব সাহেব নি-
রুপায় দেখিয়া চিন্তিত হইয়া আশ্চেপ করিতেছেন
এই কথা মহামল্ল আলিলখী খাঁ এবং বঙ্কমান-
ধিপতি মহারাজা কীর্ত্তিচন্দ্র খিনি তৎকালে স্বা-
ধিকারের কর আনাদায়ের কারণ মুরসিদাবাদে
অবস্থান করিতে ছিলেন শ্রবণ করিয়া সাতা-
যাঘারা অপহৃত। তাঁকে দস্যুর হৃদহইতে
উদ্ধার করিয়া নবাবকে দিবেন প্রতিজ্ঞা করিয়া
অসামান্য পরাক্রমের দ্বারা ক্লতকার্য্য হইয়াছি-
লেন, তাহাতে নবাব সাহেব আলিলখী খাঁর প্রতি
পরিভূক্ত হইয়া এক দল সৈন্যের সহিত তাঁহার
পূর্ব্বার্জিত দেশ সকল অগ্নপ করাবধারণে তাঁহা-
কে সমর্পণ করিলে তিনি উক্ত আতাইনগর নামক
স্থানে স্বীয়রাজধানী স্থাপন করিয়াছিলেন।
তিনি বীর বা মল্ল থাকাপ্রযুক্ত তাঁহার নামানু-
সারে উক্ত স্থান বীরভূম বা মল্ল ভূমি বলিয়া খ্যাত

হইয়াছে। এই স্থানের সুস্থিকায় টেগরিক আকর
খানাপ্রযুক্ত তাহা প্রায় আরক্তিমাবর্ণ ও কুচিৎস
বনময়হেতু তথায় সর্করা প্রভৃতি বহুদ্রব্য, এই
স্থানে ধান্যপ্রভৃতির ক্ষেত্র অতুল্যবর! এবং তদায়
নামক বস্ত্রের উৎপাদক, গুটিকাও তথায় অতিশয়
জন্মে, এই স্থানে ব্রাহ্মণ কায়স্থাদি আর্য্যাবণের
বাস থাকিলেও তাহাদিগের বনা মনুষ্যের ন্যায়
ব্যবহার, বেহেতু তাহারা কৃষি কার্য্যভিন্ন অপর
কোন বিষয়ের আলোচনা করে না বরং এই
স্থানের অন্তঃপাতি মির্জাউনামক স্থানে জজ ও
কালেক্টর ও মাজিস্ট্রেটপ্রভৃতির বিচারালয়
স্থাপিত হইবায় এক্ষণে সেই স্থানে অনেকেই
প্রায় সভ্য সোপানে আরোহণাভিলাষী হইয়া-
ছেন। যে স্থানে কোম্পানি বাহাদুরের বিচা-
রালয় স্থাপিত হইয়াছে এই মির্জাউনামক স্থান
ডাক্ষায় অর্থাৎ তথাকার ভূমি নতোনতাকার
নহে, তথায় পূর্বে কেবল কতিপয় ইতর জাতির
বাস ছিল সম্প্রতি বিচারালয়ের প্রসাদাৎ প্রায়
অট্টালিকাময় হইয়াছে, পূর্বে এই স্থানে গমনাগ-
মনের পথ অতি দুর্গম ছিল অধুনা তদ্রূপ রাজ-

পুরুষগণের আনুকূল্যে মৃত মহারাজার দা-
নীসবন্ধকর্তৃক তথাহইতে কাটোয়ার মীমাংসাবলি
শাঁকাই ও বনয়ারিগঞ্জপর্য্যন্ত এক প্রশস্ত শব্দ
নির্ম্মিত হইয়াছে, উক্তমিচ্ছড়ি দেয়ায় হরীতকা ও
শতমূলী ও আমলকী প্রভৃতির মোরচা এতরূপ
জন্মে যে তরুণ বঙ্গরাজ্যের মতো অন্য কুত্রাপি
হয় না।

বীরভূমের মধ্যে বক্রনাথনামক জামে বক্রেশ্বর
নামক অষ্টাবক্র পানির স্থাপিত এক শিবলিঙ্গ মা-
ড়েন এই শিবলিঙ্গ অত্যন্ত প্রসিদ্ধ এবং প্রসূরমন্দির
মধ্যে স্থাপিত, তথায় এক পাপহরণ নামক কুণ্ড
আছে তাহার জল নীতীকুণ্ডের জলের মত
উজ্জ্বলভাবে পাপারা পুরুষ তাহাতে অবগাহন
করিলে তাহার গাত্রে ছায়াতিশয় বোধ হয় এবং
পুণ্যস্বারা অবগাহন করিলে তাহানিগের তাদৃশ
ক্লেশজনক হয় না এমন প্রবাদ আছে। অপর
সেই স্থানে বক্রেশ্বরী নামী যে এক ক্ষুদ্র নদী
আছে সেই নদী শিল্পা নিন্মাণ কৌশলতায়
তত্রস্থ মহাদেবের অন্তকে পতিত হইয়া অন্য
দিকে প্রবাহিত হইয়াছে এবং নদীর জলমধ্যে

প্রস্তুতনির্মিত এক প্রাচীর আছে সেই প্রাচীরে এক ক্ষুদ্র বিবর আছে, যাত্ৰিকগণ সেই নদীর জলে মগ্ন হইয়া উক্ত বিবরের এক প্রদেশ দিয়া অন্য প্রদেশে যাইবার প্রস্তুত করিয়া থাকেন কিন্তু প্রবাদ আছে যে তৎকালে যে সকল ব্যক্তির মৃত্যু হইয়াছিল তাহারা এই বিবরে প্রবেশপূর্বক অন্য দিগে নিষ্কৃত হইতে পারেন নচেৎ ভারতীয় ~~কিন্তু~~ তাহাতে প্রবেশ করিয়া অন্যদিকে বাহির হইতে পারে না । এই স্থানে মাঘ কালগুণ মাসে শিবরাত্রির সময়ে অতি বড় মেলা হইয়া থাকে ।

বীরভূম জেলার বামাদিগাবধি উত্তরপর্যন্ত অনেক ধাতাকর আছে এই জেলার লোক বর্মরাজের অর্থাৎ অরুণাজের আরাধনা করিয়া থাকে । তথায় সান্থাল নামক এক অসভ্য জাতি বাস করে প্রত্যুত এই জেলায় বৈদ্যনাথের* মন্দির এই মন্দির বীরভূম জেলার

* বৈদ্যনাথ শিবকে বৈদ্যেশ্বরী নামে কাম্যজিহ্ন বলিয়া থাকেন কেননা যাহার যে কামনা থাকে বৈদ্যনাথের আরাধনা করিলে তিনি তাহা সিদ্ধ করিয়া দেন । হিন্দুস্থানীরা এই শিবকে বৈদ্যনাথ কহে কিন্তু নাম কারণে ও প্রমাণের দ্বারা বিবেচিত হইতেছে যে এই শিব বৌদ্ধদিগের দ্বারা স্থাপিত

এই যে কালোপাদির নিদর্শনপত্র (Chronological Table) লিখিত হইল, তাহাতে যাদিষ্ট্র-প্রভৃতির নাম লিখিবার কারণ এই, যে তিনি কালতেই রাজ্য করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার পূর্বক যে সমস্ত নৃপতিগণ ইন্দ্রোদধিপতি ছিলেন, তাঁহারা মতন ত্রুতা এবং ন্যায় যুগে সাম্রাজ্য করিতেন; তখনকার ইন্দ্রোদধির নামাবলি ও সমস্ত উচ্চাধিকার করিয়া লিখিতে হইলে অনেক খণ্ডে অনেক প্রকার অনানুষ্ঠান্য দোষ ঘটিয়া উঠিত পারে, কেননা আমরা অগ্নিদেবে যে সমস্ত পুৰাণ প্রাপ্ত হওয়া যায় তাঁহার পরস্পর একা নাই এবং একা না থাকার কারণ যে মহাবিদেববাস্তব পু-রাণ বিশেষে এক বিশেষ বিশেষ করিয়া লিখিয়াছেন এমন নহে এবং তাহাও “কালোপাদি বিরুদ্ধং” বলিয়া যে স্মৃতিতে লিখিয়াছেন তাহাও মান্য করিতে পারি এমন নহে, কারণ পুৰাণ ও বেদ নিত্যরূপে মান্য থাকারপ্রযুক্ত সমস্ত কল্পের সমস্ত পুরাণ অবশ্য আছে বলিতে হইবে, যদি না থাকে বা না থাকিত তবে পুরাণের নিত্য-তত্ত্ব প্রতি ব্যাখ্যাত করা হইতে পারে, যদি এমন হয়

আধুনিক পণ্ডিতেরা অনেক স্বকপোল কল্পিত কথা সংযুক্ত করিয়াছেন। সে যাহা কউক, মুসলমানেরা যে সমস্ত পুস্তক ভাস্মসাৎ করিয়া ছিলেন তাহা পূরণার্থ অনেক প্রাচীন পণ্ডিতগণ স্বকপোল বিবচিত্র সংলগ্ন্যত অনেক শ্লোক সৃষ্টিত করিয়াযে শিরাছেন তাহার প্রমাণ - পদ্ম-পুরাণের উত্তর খণ্ড ও কন্দপুরাণের কালীখণ্ডে প্রভৃতি পুস্তক, যাহাতে অনেক এইরূপ দৃষ্টান্ত প্রাপ্য হওয়া যায় বিশেষতঃ মহাভাগবত পুরাণ ও রহস্যপুরাণ এবং ভগবতগীতা প্রভৃতি অনেক গ্রন্থে বাস্মসাৎবিধি আধুনিক পণ্ডিত দ্বারা যে কল্পিত হইয়াছে ইহা অনেক সম্মাননগণ জ্ঞাত আছেন। এতদ্ব্যতীত পুরাণের পরস্পর একান্তর অভ্যাস, অপিচ পুরাণ সকল যদিপি কল্পতেদে ভিন্ন হয় তবে কোন পুরাণ কোন কপে হইয়াছে ইহা নিশ্চিত না হইলে কোন পুরানোক্ত ধর্মই কোন কপে মানা হইতে পারে না, অতএব পুরাণের অটনেকা সকল কল্পতেদে স্বাপ্রমাণ করা সূচক হয় না এতাবত কালের বা এক কালে পুরাণের পাঠ সকল লুপ্ত হইয়া যে

বাল্মীকীয় কল ৩

ধন ইয়, ইহা প্রথমতঃ প্রকাশ করত কৃতকার্য্য হইয়াছিলেন, তাহার সংক্ষেপ সাব বিবরণ প্রকাশ করা উচিত বিবেচনা হইতেছে, কেননা কোন বিষয়ের আমূল জ্ঞাত না হইতে পারিলে তদ্বিষয়ে মানবজাতির বিশেষ বিবেচন ক্রটিতে পারে না; অথচ এতদেশীয় পুরাণাদি শাস্ত্রে শিল্পশাস্ত্রের দ্যোতক যন্ত্রাদি থাকার প্রমাণ দৃষ্ট হইতেছে কিন্তু সেই সমস্ত শাস্ত্রের প্রকার কি এবং তাহার গতিই বা কি প্রকারে হইত তাহা যদিও শিল্পশাস্ত্রে অনেক প্রকাশ আছে, কিন্তু তদ্বিষয়ের বিচার অত্র পুস্তকে প্রয়োজন হই নহে তথাপি নিতান্ত না লেখা দোষাবহ বিবেচনায় লিখিতেছি যে ত্রীমস্তাগবতীর দশমস্কন্ধে প্রকাশ আছে যে শাল্য রাজা যত্নকুলের বিনাশার্থ প্রতিজ্ঞা করিয়া শিল্পিবর ময়দানবের নিকট সৌভযন্ত্র নামক এক কামগ যান প্রাপ্ত হইলেন, এবং ঐ যান জলে স্থলে শূন্যে সমভাবে গমন করিত এবং তাহা ধূমযুক্ত ছিল ইথা :—“ ৭৬ অধ্যায়ে স লঙ্কা কামগং যানং তমোধামতুরাসদং । যযৌ দ্বারবতীং শাস্ত্রে বেরং হৃদিকৃতং শরম্ ॥ কুচি-

ভারতবর্ষীয় বেলগুণে ।

দুমো কুচিহ্নোমি গিরিমুখি জলে কুচিহ্না
 অলাতচক্রবৎ ভ্রাম্যৎ সৌভৎ তক্ষরবস্থিতং ॥
 অর্থাৎ সেই শাল রাজা কানবায় অথবা দুমো
 ধাম (অক্ষকার বভল ফলতঃ ধূমগুপ্ত) ও ভ্রা-
 সম্ব হওয়া তক্ষর একপ যান প্রাপ্ত হইয়া বহু-
 কুলরত বৈর স্মরণপূর্বক দ্বারবর্তী পুৰী গমন
 করিয়াছিলেন। সেই সৌভনামক যান ~~কখন~~ কু-
 মিহিতে ও কখন অর্কিহ্নো এবং কখন পর্কত-
 মস্তকে ও কখন বা জলে অলাতচক্রের ন্যায়
 ভ্রমণ করিত, এবং তাহার বেগাতিশয়তা প্রযুক্ত
 স্থিরতরুপে অবস্থিতি কেহ লক্ষ্য করিতে পা-
 রিত না : কিন্তু এবিষয়ের বিবেচনা করা এক্ষণে
 অসম্ভব। প্রয়োজনাভাব, একারণ প্রসিদ্ধ ইং-
 রাজি গ্রন্থ হইতে অনুবাদ করিলাম, যেহেতু
 যে সমস্ত মহাশয়েরা, ইংরাজি ভাষানভিজ্ঞ তাঁ-
 হাদিগের ইহাতে বিশেষ উপকার দর্শাইতে পারে
 (যদি পাঠ করেন) সূতরাং ইহাতে পাঠক মহো-
 দয়দিগের নৈরক্তি হইবার বিষয় কি? অতএব
 লিখ্যমান হইল ।

বাষ্পীয় কল ৩.

বাষ্প কি ?

১। তাপযোগে জলের যখন স্বাভাবিক চৈ-
ত্যাবস্থার বিপর্যয় হইয়া আকাশাবস্থা প্রাপ্ত
হয় তখন সেই জলরূপ বায়ুর বাষ্পাধা।

২। যখন জল বাষ্প ভাবাপন্ন হয় তখন তা-
~~হয়~~ বায়ুর নাম লাভ হয় এবং তদ্ব্যতীত বিস্তারিত
শক্তি জন্মে।

৩। বাষ্পভাবাপন্ন বায়ু পেষণদ্বারা অতি
সূক্ষ্ম স্থানে রক্ষিত হইতে পারে।

৪। জল, বাষ্পভাবাপন্ন হইলে অতি বিস্তার
স্থানে ব্যাপক হয়।—যথা দশ সের জল ধার-
ণোপযুক্ত আবৃত পাত্রে এক কাঁচা জল রাখিয়া
এ পাত্র যন্ত্র সহকারে বা উপায়ক্রমে বায়ুশূন্য
করিয়া তন্মিমে তাপ দেওয়া হইলে এ জল
ক্রমশঃ অদর্শন হইয়া বাষ্পময় হওত এ বৃহৎ
পাত্র ব্যাপিয়া থাকে, অথচ অব্যতীত হয় যেন
সেই পাত্র শূন্য।

৫। সেই বাষ্পকে পূর্বাপেক্ষা সূক্ষ্ম করিতে
হইলে পূর্বাপেক্ষা অধিক উদ্ভাবিত করিতে

সারতবর্ষীয় বেল গড়ে ।

হয় । যদি বহুপ তাপদত্ত হয় তাহাতে এ বাষ্পের বিস্তারিতার এত বাধলা হইয়া উঠে যে তাহাতে এই পাত্র বিদৌর্ন হইয়া বাষ্প নিঃসরণ হইয়া যায় ।

৬ । বাষ্পের বায়ুর দ্বারা গতি স্থাপনত পদ্ধতি আছে ।

৭ । শীতলতার সংযোগে এই বাষ্প গঠিত হইয়া ঘাত বিনয় গতির দোতক হয় । এবং বহুপ তাপ দ্বারা গতি পদার্থের জন্মায় সেই পদার্থ ক্রমে ক্রমে গতিাদি হইয়া নানা ক্রম ক্রম হইয়া থাকে ।

৮ । যাহাতে এ বাষ্প গঠিত হইয়া উঠে তাহাব নাম ইঞ্জিন (Steam engine.) বা বাষ্পীয় কল যে কালের কালে অভাবনীয় অচিন্তনীয় অলৌকিক প্রায়শঃ নানা কর্মতা প্রকাশ পাইতেছে ।

বাষ্পীয় কলের পুরাবৃত্ত ।

এই বাষ্পীয় কলের প্রথম উদ্ভাবক ইংলণ্ড

বাষ্পীয় কল ও

দেশীয় শ্রীযুত মার্কুইস্‌ অব ওয়র্চেস্টার. (Marquis of Worcester,) কিন্তু ঐ মহাশয় যদিও কল কার্য্যে হয়েন নাই তথাপি তাহার স্বল্প বুদ্ধি দ্বারা বাষ্পীয় কলের সৃষ্টির স্বপ্নগাত ইচ্ছাছিলেন স্বীকার করিতে হইবে। কারণ বাষ্পসঙ্কলন কার্য্যেতে পারে, এমন তাঁহারি বুদ্ধিতে অগম্যতা উদ্ভূত হয়। মার্কুইস্‌ অব ওয়র্চেস্টারের লোকান্তর হইলে ১৬৯৬ খ্রিস্টাব্দে শ্রীযুত ক্যাপ্টেন স্যাব্রি সাহেব (Captain Savary) বাষ্পীয় কলের পুনঃ সৃষ্টির প্রতি মনোযোগ করত মধ্য প্রযত্নে কলকার্য্য ইচ্ছাছিলেন এবং তিনি বাষ্পীয় প্রভাবের বিষয়ে এক ক্ষুদ্র পুস্তকও লিখিয়া ছিলেন। ক্যাপ্টেন স্যাব্রি সাহেবের হুঁই বাষ্পীয় কলের দ্বারা কেবল আকরীয় খাদহইতে জল উত্তোলন হইত বটে, কিন্তু তিনি যে প্রকার কলের আকার নির্মাণ করিয়াছিলেন তদ্বারা অনেক বাষ্পের অপচয় হইত, স্রুতরাং ব্যয় বাহুলা প্রযুক্ত যদিও তাহা কর্ম্মোপযোগী হইতে পারে নাই, তথাপি ঐ সাহেব এবং কর্ম্মকারনিউকোমন সাহেব প্রভৃতি এক জন ১৭০৫ খ্রিস্টাব্দে রাজ

মনন্দ লইয়া বাষ্পীয় বল নির্মাণে বিশেষ উদ্যোগী হইলেন, তাহাতে নিউকোমন সাহেব নিশিষ্ট বিধানে জলোত্তোলনকারি বাষ্পীয় বোমা কল নির্মাণ করিয়াছিলেন, সেই কলের অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি এইরূপ যথা ---

এক ধাতুময় শিলিগুর অর্থাৎ এক কাঁপা স্তম্ভ বা চুঙ্গী সেই স্তম্ভের নথো বায়ু গমনাধমন করিতে নাপারে এতদুপযুক্ত পিউন অর্থাৎ পালিশা, সেই পালিশা বাঁমে অর্থাৎ আড়ার আবদ্ধ, সেই আড়া অপর এক খণ্ড কাঠে আন্দোলিত, সেই আড়ার সম্মুখে ঐ পালিশা, সেই পালিশাব দ্বারা কুদহইতে জল উত্তোলন হইত । যদি বল এই কলে বাষ্পের প্রয়োজনতা কোথায় ? উত্তর, পূর্ব কথিত কাঁপা স্তম্ভ বাষ্পে পূরিত হইত, এবং তাহার মধ্যস্থিত পালিশা ঐ বাষ্পের পরাক্রমে উর্দ্ধ অধোভাগ আকৃষ্ট হইয়া জল উত্তোলন করিত, বিশেষতঃ বাষ্পীয় কলের তাবৎ পরাক্রমের মূল ঐ চুঙ্গীস্থ বাষ্প ।

ইহার পর শ্রীযুত ওয়াট সাহেব বুদ্ধিশক্তিতে বাষ্পীয় কলের পারিপাট্য করিয়াছিলেন, তদ্বি-

বরণ অতি বাছল্য প্রযুক্ত এই ক্ষুদ্র পুস্তকে প্রকাশ করিতে পারিলাম না। কিন্তু স্থল^২ বিবরণ লিপিতে ক্রটি করিব না।

শ্রীযুত ওয়াট সাহেব ইংল্যান্ড দেশের অ-
স্থঃপাতি গ্রিনকক্ নামক স্থানে বিস্তৃবী ১৭৩৫
সালে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার পিতা এক
জন সামান্য বণিক, কিন্তু ওয়াট সাহেব ক্ষেত্রপ-
রিমাপক বিদ্যাসংক্রান্ত যন্ত্রাদি নির্মাণ করিতেন,
এইরূপে তাঁহার কতক কাল গত কইবাম, তিনি
১৭৬৪ সালে বাষ্পীয় কলের উদ্ভাবি করিবার কা-
রণ মনোযোগি হইয়া কৃতকার্য হইয়া। অত্যন্ত
প্রতিষ্ঠামিত হইয়াছিলেন, পরে শ্রীযুত বোলটন
সাহেবের সহিত এক যোগে বাষ্পীয় কলের একপ-
গৌরব করিয়া তুলিলেন যে তদ্বারা অদ্ভুত কর্ম
হইতে লাগিল, পরে ১৮১৯ সালের ২৫ আগষ্ট
বাসরে তিনি দেহাবসান করেন।

শ্রীযুত ওয়াট সাহেবের প্রণালীর বাষ্পীয় ক-
লের প্রধানাঙ্গ হাঁড়ি, (Boiler) চুঙ্গী, (Cylinder)
আড়া, (Beam)।

হাঁড়িতে বাষ্প জন্মে, চুঙ্গীতে বাষ্পের ঘোর হয়, সেই ঘোর আড়াছারা অপর অঙ্গপ্রত্যঙ্গ দিতে লাগিয়া কল সঞ্চালিত হইয়া থাকে ।

১। হাঁড়ি তানু বা লৌহময় রূহদাকার পাত্র বিশেষ, তাহাতে জলক্ষুটিত হইয়া বাষ্পতাপ প্রসন্ন হয়, অথচ সেই হাঁড়িতে সদা উত্তাপ লাগিবার জন্য চুঙ্গীর উপর সংস্থাপিত থাকে এবং ঐ হাঁড়ি কইতে নলের দ্বারা বাষ্প চুঙ্গীতে প্রকিষ্ট হইয়া পালিশায় লগ্ন হয় তদ্বারা কল সঞ্চালিত হয়। ইহার বিশেষ বিবরণ উপরোক্ত স্থলে বর্ণনা যোগ হইবে ।

২। হাঁড়ির দুই প্রধান অঙ্গ একটা রক্ষক কবাট, (Safety valve,) এবং অপর জলাধার, অর্থাৎ হাঁড়িতে জল উত্তাপিত হইয়া বাষ্পতাপ প্রসন্ন হইলে ঐ পাত্রস্থ জলের ক্রমশঃ হ্রাসতা হয়, সেই হ্রাসতা পূরণোপযুক্ত জল যে অঙ্গদ্বারা যোজিত হয় তাহার নাম অপর জলাধার বা কুণ্ড, (Cistern.) ।

৩। রক্ষক কবাটের দ্বারা হাঁড়ি বিদীর্ণ হওয়া নিবারণ করে, যেহেতু কল চালান যায় যে পরিমিত বাষ্পদ্বারা তদপেক্ষা অধিক বাষ্প হাঁ-

ছিতে জন্মাইলে সেই বাষ্পের প্রভায় ঐ হাঁড়ি বিদীর্ণ হইতে পারে, তন্নিবারণ জন্য রক্ষক কবাটদ্বারা বাষ্প নির্গত হইয়া যায়, এতাবস্থায় হাঁড়ি বিদীর্ণ হইতে পারে না।

২। সেই হাঁড়ির উপরে ছিদ্র থাকে সেই ছিদ্র লৌহময় মুখরোধে অতি দৃঢ়তরূপে লগ্ন হইয়া থাকে, সেই মুখরোধ না তুলিয়া হয় ততক্ষণ না তদুপরি অতি ভারি দ্রব্য রাখিতে হয়, সেই মুখরোধের নাম রক্ষক কবাট।

৩। হাঁড়ির মধ্যে বাষ্প অতি প্রভাবিত হইলে ঐ ভারবস্তুর দ্বিতীয় মুখরোধ বাষ্পের ঘোরে খুলিয়া গিয়া শোঁৎ করিয়া বাষ্প নির্গত হয়, এবং ঐ বাষ্প বত নির্গত হয় তত বাষ্পের ঘোর হাম হইয়া ঐ মুখরোধ পুনর্লগ্ন হয়।

৪। হাঁড়ির অপর অঙ্গাধার বা কুণ্ডের বিষয় সাহা পূর্বে কথিত হইয়াছে, তাহা ঐ হাঁড়ির উপরি ভাগে স্থাপিত থাকে, সেই আধারের নাম জলকুণ্ড, (Cistern,) তাহাতে উষ্ণ জল পূরিত থাকে এবং নিম্নের হাঁড়ির জল যে পরিমাণে বাষ্পরূপে হ্রাস হয় সেই পরিমাণে

থাকে, কিন্তু ঐ জলকুণ্ডইতে হাঁড়ির মধ্যে জল
 বহিষ্কার কারণ ঐ জলকুণ্ডের তলা দিয়া এক নল
 থাকে, সেই নল ঐ হাঁড়ির তলাপর্যন্ত বিস্তারিত
 কিন্তু কিন্তু ঐ নলের প্রবেশার্থ ঐ জলকুণ্ডের
 তলায় দেহিদ্ধ থাকে, তদ্বার এক মুখরোধবিশিষ্ট
 প্রদুক্র ঐ নল বহিয়া এক নিম্নেও জল ঐ হাঁড়িতে
 পড়িতে পারে না কিন্তু এই প্রত্যবায় পরি-
 হারের কারণ ঐ মুখরোধ লৌহ তারে বদ্ধ থাকে,
 আবার সেই তারে কুণ্ডের তলের মধ্যে দিয়া এক
 লৌহ দণ্ডে আবদ্ধ, এবং সেই দণ্ড ঐ কুণ্ডের এক
 আলম্ব্যরূপে বদ্ধ হইয়া আন্দোলিত হয়, এবং
 যে দণ্ডে ঐ তার বদ্ধ থাকে, সেই দণ্ডে কিপ্রক-
 টে উঠিলে ঐ মুখরোধ বহিয়া নলের দ্বারা হাঁড়ি-
 তে জল পড়ে, অথচ ঐ দণ্ডের এক সীমা যেসমত
 ঐ তারে বদ্ধ থাকে সেইরূপ অপর সীমা বা প্রা-
 ক্তভাগ আর এক খণ্ড তারে লগ্ন থাকে, সেই তার
 ঐ হাঁড়ির জলের মধ্য পর্যন্ত বিস্তারিত, এবং
 সেই তারের মুখে যে এক খানা পিতলের বা লৌহ
 বা তাম্রাদি ধাতুময় চাক্তি শিকলান থাকে, সেই
 চাক্তি ঐ হাঁড়ির জলের উপরি ভাগে ভাসে, যখন

ইন্ডির জল কামে তখন এই দাতুময় ঢাকি এই জনের সঙ্গে নানিয়া পড়ে, তাহাতে এই দণ্ডের অপর সীমা, অর্থাৎ যে তারে জলদ্বয়ের দ্বিগুণ মুখেরোপ বন্ধ, সেই ভাগে নানিয়া পড়িয়া এই মুখেরোপ খুলিয়া কুণ্ডের জল ঠাণ্ডিতে পড়িত হয়, এবং এই ইন্ডির জল বাড়িলে এই ঢাকি উদরে ভাঙে না তাহাতে তাহার অপর সীমার ও টান পড়ে না, এবং জল পড়ে না। এককণ কৈশিকের মা থাকিলে এই কুণ্ডের জল চিত্র দিয়া মদ ইন্ডির পড়িতে পারিত, তাহা না হইতে পারে, এই কারণ এই কুণ্ডের ওলায় ছিপি, বন্ধ থাকে।

বাষ্পীয় কলের দ্বিতীয় প্রধান অঙ্গ চুঙ্গী (Cylinder) :

সেই চুঙ্গী ফাঁপা স্তম্ভাকার, অথচ সর্বত্র সমান, এবং তন্মিমা ও উপরিভাগ বন্ধ। এই চুঙ্গী লৌহ-ময় তাহার উপরি ভাগে এক লৌহ দণ্ড থাকে, এবং যে স্থান দিয়া সেই দণ্ড চুঙ্গীর মধ্যে যায় সেই স্থানে বায়ু কিম্বা বাষ্প প্রবেশ ও নির্গত না হইতে পারে অথচ এই দণ্ড অনায়াসে চলাচল

করে, এই কারণে ঐ স্থানে চর্কি বা তৈল মাখা থাকে । ঐ লৌহময় কাঁপা চুঙ্গীর মধ্যে পালিশা থাকে, সেই পালিশাতে ঐ ইম্পাভের দণ্ডের যখন বাষ্পযোগে তন্মধ্যে উপহায্য হয় তখন ঐ দণ্ডও উঠে এবং নামে ।

হাঁড়িহইতে বাষ্প প্রথমে নলের দ্বারা অতি জোরে চুঙ্গীর মধ্যে প্রবেশ করত ঐ পালিশায় উপরে জোর করে, তাহাতে ঐ পালিশা নীচে পড়ে, তৎসহ বাষ্পও নীচে অতিক্রমে যায়, তাহাতে ঐ পালিশা মদা নিম্নোপরি করিতে, তদুপরিষ্ট ইম্পাভের দণ্ড নীচে উপর ঘনিষ্ঠ থাকে, এবং সেই দণ্ডের চালানের দ্বারা তদুপরিষ্ঠিত আড়ার তরঙ্গুর মত এক দিক নীচে হয় এবং এক দিক উঠে, তাহাতে কলের সমস্ত অংশ চলিত হইয়া কক্ষ সাধন হয় ।

হাঁড়িহইতে চুঙ্গীতে বাষ্প এইরূপে
প্রবিষ্ট হইয়া থাকে ।

প্রথমতঃ হাঁড়িহইতে এক নল চুঙ্গীর প-

শীত দিয়া পার্শ্বস্থ অপর এক নলের সহিত সংযুক্ত থাকে, সেই নল জমাকরণ নামক যন্ত্রের (Condenser) এক নলের সহিত সম্বন্ধ, কিন্তু ঐ চুঙ্গীর পার্শ্ববর্তি নলের মধ্যে দিয়া নর্দমার নত দুইটা পান থাকে, সেই দুই নর্দমা'র এক দ্বার চুঙ্গীর উপরে বন্ধ এবং অপর দ্বার নীচে যুক্ত থাকে. এবং যে নল দিয়া ঠাণ্ডিহইতে বাষ্প চুঙ্গীতে যায়, সেই স্থানে এক পাত্র থাকে, সেই পাত্রের এক কানটি থাকে, এবং সেই কানটি এক কান্ডায় থাকে, সেই কান্ডায়ের দ্বারা তাহা বন্ধ ও মুক্ত হয়. জমাকরণ পাত্র (Condenser) ঘোঁহময় গোলাকার পাত্র, তাহার চতুর্দিক বন্ধ, এবং তন্মধ্যে বায়ুশূন্য. ঐ পাত্রের চতুর্দিকে শীতল জল থাকে. তাহাতে এই ফল জন্মে যে চুঙ্গীহইতে যে বায়ু ঐ নর্দমা দিয়া ঐ জমাকরণ পাত্রে প্রবেশ করে তাহা শীতল জল তাবাপন্ন হইয়া ঐ পাত্রের মধ্যে অনেক স্থান শূন্য করে, তাহাতে ঐ পাত্রের প্রান্তভাগে যে একটা দৃঢ় লৌহ দণ্ড আবদ্ধ থাকে সেই দণ্ডের উর্দ্ধ প্রান্তভাগ উপরের আড়ার বন্ধ, একারণ সেই দণ্ড উঠিলে আড়া উঠে

উঠে, এবং সেই দণ্ড কলের বড় ঢাকা আলোর দ্বারা এমনত দৃঢ়রূপে বন্ধ যে ঐ দণ্ড উঠিলে ঐ বড় ঢাকাও ঘুরিতে থাকে, এবং সেই ছাঁকার যোঁরাতে অপরূপ ঢাকারও চালন হয়।

বাষ্পীয় কলের অপর প্রধান অঙ্গ আড়া (Beam) :

সেই আড়া লৌহময় বৃত্তাকার, অসমতাপে ধান, সেই আলোর দ্বারা আড়া লটকান থাকে, এবং যখন বাষ্পাষাণে পানিবার উপর্য্যাপেক্ষি হয় তখন সেই আড়া ভুলানোর মত নীচে উপর করে। এবং সেই আড়াতে জ্বালাকরণ পাত্রের লৌহ দণ্ড আনদ্ধ থাকে। আড়া নড়িলে ঐ দণ্ড উপরে উঠে, আড়ার নিম্নগতি হইলে ঐ দণ্ডও নীচে পড়ে, প্রত্যুত কলের সমস্ত অঙ্গ ঐ আড়ার লটকান থাকা বিধায়ে কলের সমস্ত অঙ্গপ্রত্যঙ্গ দি চালিত হয়, এই প্রকার কলের “ওয়াট্‌স্‌ ডবল আকটিং” ইঞ্জিন নাম। এতদ্ভিন্ন অনেকানেক মহাশয়েরা বাষ্পীয় কলের অনেকানেক প্রকার উন্নতি করিয়াছেন, সেই সমস্ত লিখিতে হইলে এই ক্ষুদ্র পুস্তকে সমাবেশ হয় না, যদি সময়

প্রাপ্ত হইতে পারি, তবে কালে মাধ্যমসারে এ
বিষয় লিখিবার বড় মানস রহিল।

বাপ্পীয় তরীর পূর্বাগর বৃত্তান্ত।

প্রথমে এই বাপ্পীয় কল কেবল জল তুলিবার
কারণ নির্মিত হইয়া ক্রমে সমস্ত কলই মোহন্যে
সম্পাদন হইতেছে তাহা সকলেরই দৃষ্টিগোচর।
অতএব প্রমাণ দর্শাইবার ও লিখিবার প্রয়োজন
নাই, যেহেতুক অনেক ইতৎকালের পরিচয় পা
ইতেছেন। যিশুবি ১৭৮৪ সনে শ্রীযুক্ত রমসি সাহেব
ও শ্রীযুক্ত কিচ সাহেব বাপ্পা সঙ্কারে জলে নৌকা
চালাইতে বন্দুবান হয়েন, তাহাতে রমসি সাহে-
বের প্রণালীতে বাপ্পীয় তরী জলে চলে নাট।
কিন্তু ১৭৯৩ সনে কিচ সাহেবের ক্লান্ত উভয় পা-
থের ঢাকার দ্বারা জল তাড়িত হইয়া গমনকারি
বাপ্পীয় তরী ঘণ্টায় ২ কোশ গমন করিয়াছিল,
তাহার পর ইন্ডিবেন সাহেব বাপ্পীয় যুরান
কলের দ্বারা নৌকা চালাইয়াছিলেন, কিন্তু সেই
প্রকার বাপ্পীয় তরীর তিন কোশের অধিক গতি

হয় নাই। তদন্তে বাঙ্গালোকে ডাঁড়টানার মত
নৌকা টানিয়া নাইরা যাওয়া বার এই অভিপ্রায়ে
আমেরিক যত্ন হইয়াছিল কিন্তু কাজ দিষ্ট হয়
নাই। পরে ১৮০৩ সনে আমেরিকা দেশীয়
শ্রীমুত কুলাটন সাহেবের কৃত গল্পে বাঙ্গালীয় তরী
প্রথমতঃ আমেরিকা দেশে স্থতি হইল। তদন্তে
১৮১৫ সনে ইংলণ্ডদেশে শ্রীমুত বেল সাহেব
বাঙ্গালীয় তরী স্থতি করিলেন। সেই কালাবধি
ইংলণ্ডদেশে বাঙ্গালীয় তরীর ব্যবধান ছইরা অধুনা
অনেকপ্রকার উন্নত বাঙ্গালীয় তরী নির্মিত হই-
য়াছে, পরে ১৮২৫ সনে এন্টারপ্রাইজার নামক
বাঙ্গালীয় তরী প্রথমতঃ টেমস্ নদীহইতে ডাঙ্গী-
রখীতে আইসে, তদবধি এতদেশীয়তৈরি রূপা-
কর শ্রীমুত লাড উইলেম বেন্টিং এতদেশীয়
সমুদ্রে বাঙ্গালীয় তরী চালাইতে অত্যন্ত যত্ন করি-
য়াছিলেন, কিন্তু বিলাতীয় অধ্যক্ষগণ, অর্থাৎ
কোর্ট অব ডাইরেক্টরগণ যদিও তাহাতে প্রতি-
বাদী হইয়াছিলেন তথাপি শ্রীমুত লাড বেন্টিং
সাহেব বয়ে প্রদেশে ও স্কটল্যান্ডের মধ্যে পত্রাদি প্রে-
রণের নিমিত্তে হীউ লিংজে নামক বাঙ্গালীয় জাহাজ

প্রথমতঃ নিযুক্ত করিয়াছিলেন, এবং বাফলা ও উত্তর পশ্চিম প্রদেশের নদীতে গমনাগমন করিবার নিমিত্তে লৌহ নির্মিত বাপ্পীয় তরী নিযুক্ত করিয়াছিলেন, এক্ষণে সেই বাপ্পীয় তরী কলিবা-
তায় ও পল্লভার পারাবারের পেরায় তরী হইয়াছে তাহাতে সহস্র সহস্র লোকের জীবন জীবনহীন হইয়া
রক্ষণ পাইতেছে, এবং পারাবীও খতি আশা, এ
ভূত জনপথে মেকপ বাপ্পাযাগে আশাভের গম
নাগমন হইয়া থাকে সেইরূপ গুলপথে বাপ্প মত
কারে শকটের গমনাগমন হইতেছে।

রেলওয়ের পূর্ববিবরণ ।

এই, যে বস্তু বাপ্পীয় গাড়ির গমনাগমন হইয়া
থাকে, সেই বস্তু বা পথের নাম রেলওয়ে বা রেল
রোড কিন্তু প্রাচীনকালে ইঙ্গলণ্ডাদি প্রদেশে এই
বস্তুর ড্রাম বা ট্রাম রোড বা ওয়াগন ওয়ে, (Drum
or Tram Road or Waggon-Way) নাম ছিল,
তখন ঘোড়ায় গাড়ি টানিত।

এইরূপ বস্তু নির্মাণ হইবার মুখ্যাতিপ্রায় কে-

বল এই, যে অল্প ক্রেশ ঘোড়ায় অধিক বোঝাই
টানিয়া লইয়া যাইতে পারে তাহাতে ঘোড়ার
ক্রেশ এবং গাড়ির চাকার অধিক বর্ষণ না হয়, স্তম্ভ-
বাংতাশ সিন্ধু করিবার নিমিত্ত বিশেষ পথের প্রা-
প্যদ্বারে কাষ্ঠ বা প্রস্তর বা লৌহ বা ইস্পত্বে কঠিন ও
কাঁকিছান, হইত, তত্পরিদিয়াই গাড়ি, (যে যন্ত্রণা)
ঘোড়ার টানিয়া লইয়া যাইতে, তাহাতে গাড়ির
ভ্রমভগতি হইত, এবং ঘোড়ার কোন ক্রেশ হইত
না, প্রকৃত অধিক ঘোড়াইতে পারিত ও তাহার

প্রথম সূত্র ।

এই যে ইংলণ্ডদেশে ১৬৭৬ খ্রিষ্টাব্দে সনে
টাইন নদীতীরস্থ নিউক্যস্টন নামক স্থানের
কয়লার আকর হইতে ঐ নদীর তীরে কয়লা
আনয়নের কারণ ঐ আকরহইতে নদীর তীর
পর্যন্ত এক স্বতন্ত্র পথ প্রস্তুত করত সেই পথের
উভয়পাশে সোজা কাষ্ঠ বিছান হইয়াছিল,
সেই কাষ্ঠের সমানঃ গাড়ির চাকার খাঁজ, সেই
খাঁজ ঠিক ঐ কাষ্ঠে খাইয়া বসিত এবং ঘো-

ডাঙা ও চারি চক্রের গাড়ি অল্প ক্ষণের মধ্যে
 দেড় শত গোল কমলা বহন করিয়া আনিত;
 এইরূপে শাল বর্ষ গত হইলে পর ১৭৭৬ সনে
 খ্রীস্টাব্দে মাহেব সেদিও নামক কামাখ্যা জা.
 কবীর নিমিত্ত তৎকালীন পথের দুই পাশে লৌহ
 পাটি বারিয়া রাখা নিশ্চয় করিয়া ছিলেন, তাহাতে
 এই লৌহ পাটির নিম্নে আত্মদিয়ে বরষা বিছান
 হইয়াছিল, সেই বরষার উপর প্রথমে এই পাটি
 বন্ধ থাকিত, এই উপায়ে আদিতে বোঝাই করা
 ডায় আরো শীঘ্র টানিত আনিত, তৎকালে পর
 ১৭৯৭ সনে খ্রীস্টাব্দে মাহেব কামাখ্যা উপর
 লৌহ পাটি না বিছাইয়, প্রান্তরের উপর বিছান
 রীতি করিয়াছিলেন, যেহেতু বাচ্চ অতি শীঘ্র
 নষ্ট হয় প্রান্তর সেইরূপ হয় না, এইরূপে করা
 লার আকার হইতে কেবল করলা আকার হইত,
 এবং সেই গাড়িতে অন্য কর্ম হইত না, পরে
 ১৮২৫ সনে সাধারণ বাণিজ্যের দ্রব্যাদি গমনাগ-
 মনের নিমিত্ত এই রূপ পথ বিলায়তের ইককুটন্
 ও ডালিংটন্ নগরে নির্মিত হইল, তদবধি রেল-
 ওয়ে নির্মাণের সূত্র, কিন্তু প্রথমে এই সমস্ত গাড়ি

ঘোড়ায় টানিয়া লইয়া বাইত, বাষ্পের দ্বারা
নহে, এবং অতলে ইচ্ছাৎ বক্তব্য যে ১৮৮৪ সনে
ওয়েন্স নামক ইংল্যান্ডের জরাজপতি জাতি
পরিষদে ট্রেনে যিক বাইত বাষ্পীয় চালের দ্বারা
গাড়ি চালানো হইতেন কিন্তু তখন মাঝারদের
বাহার ছিল না পরে ১৮৯১ সনে মিউচুয়াল
নামক স্থানে শ্রীযুত এডুইয়ার্ডসন নামের ইংল
ওয়েন্সে বাষ্পীয় বস চালানো হইতেন তাহাতে
কেবল কয়েকটি বাইত হইত।

রেলওয়ে সংস্থাপন।

প্রাচীনকালে ইংল্যান্ডাদি প্রদেশে স্থল পথে
গমনাগমনের মহাকষ্ট ছিল যেহেতু তৎসময়ে
ভক্ত দেশের রাজপথ অত্যন্ত অপ্রশস্ত অথচ
শকটাদি গমনাগমনের যোগ্য ছিল না। তাহার
প্রমাণ ১৭৭০ খ্রিষ্টাব্দে শ্রীযুত অর্থার ইয়ং
নামের ল্যান্কাশায়ার নগরে গমন করত
রাজপথের অবস্থা এইরূপ বর্ণনা করিয়াছেন যে
“আমি এমত ভাষা অবগত নহি যে তদ্বারা এই

রাজপথের দুর্বস্থা বর্ণনে ক্রমবান হইব, এই পথে সহস্র লোকে গমনাগমন করত কাহারো মস্তক কাছাবো হস্ত এবং কাহারো পদ পথের অসমততা এবং মধ্যে বড় খাদ খাঁকা প্রযুক্ত ভাঙ্গিয় যায়, অথচ আমি যে অশ্বোপরি এই পথে গমন করিয়াছিলাম, সেই অশ্ব গাণ্ডাধো প্রপতনে বিনষ্ট হইয়াছে, এই কারণ আমি সর্ব সাধারণের গোচরার্থ কহিতেছি, যে প্রচুর কঠিন হইলেও যেন কেহ এই দুর্গম পথে গমনাগমন না করেন'। এইরূপ ইঙ্গল প্রাদেশের প্রায় সমস্ত পথেরই অবস্থা তিম (যেহত অপূন এত দেশের পল্লীগ্রামের রাস্তার অবস্থা) এবং এই সময়ে অত্যন্ত দনবান ভিন্ন অপরায় সর্বসাধারণকে পদবুজে গমনাগমন করিতে হইত, এবং সহস্র বহনার্থ তদৈশে ডাক ছিল না, পরে ১৬৬০ খ্রিষ্টাব্দে মনে প্রথম চার্লস মহারাজার অধিকারে ডাকযোগে রাজকীয় লিপ্যাদি বহনের সুত্রপাত হইয়াছিল, কিন্তু যে নিয়মে সেই সমস্ত পত্রাদি বাহিত হইত তাহাতে অল্পকালের মধ্যে পত্রাদি পাওয়া অত্যন্ত কঠিন হইত, এবং সে ডাকসাধা-

রণের কোন উপকার ছিল না একারণ তদেদ্বীয় প্রধানঃ লোকদিগের সম্বাদ বহনের নিমিত্তে দ্রুতগামী বনবস্ত্র লোক নিযুক্ত থাকিত, যেই সমস্ত লোকেরা অত্যন্ত দ্রুত গমন করিত (যেহেতু অস্মদেশের খাউতিয়ারা দ্রুত গমন করিয়া থাকে)।

কোন সময়ে ডিউক আর লডার্ভোন অনেক আঞ্জীয় লোককে ভোজন করাইলেন তদর্থে আহারীয় দ্রব্য পীঠোপরি প্রস্তুত করিবার কালীন লেখিলেন যে নিমন্ত্রিত বাহুবগণের সম্মুখাপেক্ষা চামচের সম্মুখ অঙ্গ একারণ ঐ ডিউক আপন সম্বাদ বাহককে চামচ আনিবার জন্য নয় ফ্রোশ। স্তরস্তর তদীয় রম্য উদ্যানে প্রেরণ করিলেন, তাহাতে সম্বাদবাহক পূর্ক্স বণিত তুর্গম পথ অথচ গিৰি গুহা উপত্যকা লঙ্ঘন করত সময়ে চামচ লইয়া ডিউকের বাটাতে উপস্থিত হয়। প্রধানঃ লোকদিগের এইরূপ সম্বাদবাহক নিযুক্ত থাকিত অপিচ বহুদূর সম্বাদাদি প্রেরণ করিতে হইলে পদাতিক প্রেরিত না হইয়া অশ্বারোহিকে নিযুক্ত করা হইত, অধুনা যে কার্য্য অর্ক আনায় ডাক যোগে সমাধা হইয়া থাকে, তাহার প্রমাণ যিশুরি

১৬০৩ সনের মার্চ মাসের ২৪ বাসর বৃহস্পতি
বার যামিনী যোগে শ্রীমতী মহারানী এলিজাবে-
থের দেহাবসান হয়, তৎকালে তদীয় উত্তরাধি-
কারি মহাবাজ জেমস্ এডিনবরা নগরে বাস ক-
রিতেন। লণ্ডন নগরহইতে এডিনবরা নগর
১৯০ শত ক্রোশান্তর হইলেও শ্রীযুত ন্যায় রবার্ট
কেরি সাহেব অশ্বারোহণে তিন দিবসের মধ্যে স-
মাদ হইয়া তথায় পিঙ্গাছিলেন, কিন্তু একপ সমাদ
সকল বিষয়ে প্রেরিত হইত এমন নহে। সে সাহা
হউক তদ্দেশে সমাদাদি প্রেরণের একপ রীতি, রা-
জপথের এইরূপ দুর্গতি। পরে শকটে গমনাগমনের
প্রথা হইলে রাজপথ বিস্তার ও সমভূমিকর্য্য রীতি
হইল, কিন্তু এ হলে ইহাও বক্তব্য যে জারমান
দেশের দৃষ্টান্তে ১৬৩৫ খ্রিস্টাব্দে ইংলণ্ডদেশে
কেবল রাজ পরিবারগণের শকটে গমনাগমনের
রীতি প্রচলিত হয় তদন্তে ১৬৭৩ খ্রিস্টাব্দে
সাধারণে “কোচ” নামক শকটে ইতস্ততঃ গমনা-
গমন করিতেন কিন্তু শকটে গমনাগমন করা
বেতদ্দেশের ক্ষতিকর বিধায়ে অনেক আপত্তি উ-
পস্থিত হইয়াছিল পরে ১৭০০ খ্রিস্টাব্দে ডাকের

গাড়ি স্থাপন হয়, এবং সেই গাড়ি ছয় ঘোড়ায় টানিত কিন্তু একপ ডাকের গাড়িতে যে অতি সস্তর গমনাগমন হইত এমন নহে। এইভাবে কিছু কাল গত হইলে পর ১৭০০ খ্রিস্টাব্দসনের শেষ ভাগে ট্রাম রোড নির্মিত হয়। এই বস্তুর উভয় পার্শ্বে কাষ্ট থাকিত, সেই কাষ্টের উপর দিয়া বোকাই গাড়ি ঘোড়ায় টানিয়া লইয়া যাইত, (কালে এইকপ গাড়িতে কেবল কয়লা বাহিত হইত) পরে ১৭৬০ খ্রিস্টাব্দসনে লৌহপাটির উপর গাড়ি চলনের রীতি হইল। খ্রিস্টাব্দ ১৮১১ সনে এইকপ লৌহ পাটায়ুক্ত ১৪০ ফ্রেন্স পথ প্রস্তুত হইয়া এই সমস্ত পথে ঘোড়ায় গাড়ি টানিয়া লইয়া যাইত পরে ১৮২০ খ্রিস্টাব্দসনে স্থলপথে বাষ্পীয় শকট নিয়োগ করা উচিত এমন প্রস্তাব হইবার প্রস্তাবকর্তাকে রাজসভা এবং অপরপর প্রধান লোকেরা উদ্ভাদপ্রস্তু বলিয়া উপহাস করিয়াছিলেন, বিশেষতঃ করণওরালের পাদ্রি সাহেব এক দিবস প্রদোষকালে একাকী কোন গলি পথে বায়ুসেবনার্থ পরিভ্রমণ করিতেছিলেন এমন

সময়ে তাঁহার নয়ন পথে ধূম উদ্ভারণকারি অথচ অত্যন্ত ক্রতগামিকোন তরানক জন্তু বা ভূতযো-
নি বিশেষের ন্যায় বাণেশ্বর শকটের উদয় হইলে
তিনি অগাধাধা চিৎকার শব্দ করিয়া উঠিলেন,
তাৎক্ষণিক শূন্য মর্জক সাহেব তাঁহার নিকট আ-
সিয়া কহিলেন, “আপনি যাহা দৃষ্ট করিলেন
সেই জন্তু নহে এবং তরানক জন্তুও নহে ইহার
নাম বাণেশ্বর শকট”।

এইরূপে ত্রিশবৎসর কাল গত হইলে লিবার
পুল ও ম্যানচেস্টারের মহাজনেরা দুরায় বাণিজ্য
দ্রব্য পাঠাইবার বন্দগন নূতন প্রকার বস্ত্র নির্মাণ
করিলার কারণ হাউস অব কমন্সে বিস্তৃতি ১৮২৫
সনে নিবেদন করিলে, তদ্বিষয়ে তত্ত্বজ্ঞ হইবার
কারণ সিলেক্ট কমিটি স্থাপিত হইয়াছিল, কিন্তু
গ্রেমনপর্শন ও ঘোড়াঘ রেলওয়ে টানিত, তাহা
কেন্দ্রীয় পাঁচ কোশ গাড়ির গতি হইত। বিস্তৃতি
১৮২৯ সনে এই রেলওয়ের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা

‘ইংল্যান্ডদিগের এমত অম হইয়া যাঁহারদিগের এমত ভ্রূম
হইবে তাঁহার।’ “আউএর আইরন রোড” (Our Iron Road),
নামক পুস্তকের বিত্তীয় অধ্যায় পাঠ করুন।

ঘোড়ার পরিবর্তে কলের দ্বারা গাড়ি চালাইতে বাসনা করিতেন, তৎকালে তাঁহারা একপ কম্পনা করিয়াছিলেন যে এক স্থানে বাষ্পীয় কল নির্মাণ করিয়া ঐ কলের সঙ্গে এক খণ্ড রজ্জুর যোগ থাকে এবং সেই রজ্জুর অপর প্রান্তভাগ রেলওয়ের গাড়িতে বন্ধ হয় এতাবত ঐ কল চলিলে ঐ গাড়ি রজ্জুর দ্বারা অতি বেগে বাহিত হইবে । এই কার্য্য সম্পাদনার্থ শ্রীযুত ইষ্টিবিনসন্ সাহেব ও শ্রীযুত লব সাহেব ও শ্রীযুত ওয়াকর সাহেব এবং শ্রীযুত রম্ভট্টিক সাহেব নিযুক্ত হয়েন তাহাতে পূর্বোক্ত রজ্জুর দ্বারা গাড়ি টানার কল অকস্মাৎ বোধ হইয়া বাষ্পের দ্বারা বাহিত হওয়া উচিত বিবেচনায় শ্রীযুত ইষ্টিবিনসন্ সাহেব “রকেট নামক” বাষ্পীয় শকট নির্মাণ করিলেন তদ্রূপ বর্ষ নির্মাণার্থ ৪০০০০০ টাকা প্রতিমাইলে ব্যয় হয়, সেই গাড়ি ১৮৩০ খ্রিস্টবিসনের সেপ্টেম্বর মাসের পঞ্চদশ বামরে প্রথম চলে ।

এই অদ্ভুত বাষ্পীয় শকট নির্মাণ কর্ত্তা শ্রীযুত ইষ্টিবিনসন্ সাহেবের জীবন চরিত্র সংক্ষেপে লেখা উচিত জ্ঞান করিয়া লিখিতেছি

যে তিনি অতি দীন মজুরের সম্মান প্রযুক্ত গ্রাম-
সাহাদানের নিমিত্ত প্রথাবস্থায় ক্ষেত্রে নাজুল
বহিতেন, তাহার পর কয়লার আকরে কয়লা বহ-
ন করিতেন, তাহার পর টামরোডে থোয়া তালি-
তেন, এইরূপে কিছু দিন গত হইলে পর এখন
তিনি কোন কলঘরে সামান্য কর্মে নিযুক্ত হইলেন
কখন তাঁহার মাসে ১৫ টাকা বেতন, এই কালে
নিযুক্ত হইয়া তাঁহার কলনির্মাণ করার কতক
সংস্কার হইয়াছিল এবং সেই সংস্কার ক্রমে প-
রিপক্ক হইয়া বাঙ্গালীয় শকট নির্মাণ করত কত
কার্য্য হইল, সে বাহা হউক. ক্ষুদ্র হইলেও ক্ষুদ্র
হয় না বুদ্ধি ক্ষুদ্র হইলেই মনুষ্য ক্ষুদ্র হয়, ক্ষুদ্র
বংশ প্রযুক্ত মনুষ্য ক্ষুদ্র নহে।

রকেট নামক বাঙ্গালীয় শকট যদযদি অনায়াসে
গমন পক্ষে সিদ্ধ হইল তদযদি তৎপ্রদেশে রেল-
ওয়ের ওমত ব্যবহার হইয়া উঠিল যে ১৮৫০ সালে
আড়াই হাজার কোশ পথ রেলের দ্বারা নির্মিত
হইয়া বাঙ্গালীয় শকটে জনসমূহের গমনাগমন হই-
তে লাগিল, কিন্তু এই বাঙ্গালীয় শকট সাধারণের ব্য-
বহারার্থ নিয়োগ হইবার প্রাক্কালে অনেক প্রকার

আপত্তি উপস্থিত হয়--কেহ এমত আপত্তি করেন যে নগরের মধ্যে দিরা রেলওয়ে নির্মিত হইলে গাড়ির ধূমে মেঘাদির রোম বিবর্ণ হইয়া ফুানেল প্রভৃতি বস্ত্রের অনিষ্ট হইবে এতাবত এই অনিষ্ট কারক অর্থাৎ যমকিস্কর স্বরূপ ধূম আমাদিগের নগরে প্রবেশ করিতে না পায়--কেহ বা এমত আপত্তি করিয়াছিলেন যে বাষ্পীয় শকট যুক্ত রেলওয়ে নির্মিত হইলে ধনিলোকের সম্পত্তির হতশ্রী হইবেক এবং আকরীয় কয়লার ধূমেতে লোকের স্বাস্থ্যের হানি করিবে--কেহ বা এমত আপত্তি করিয়াছিলেন যে বাত ও বৃষ্টি এবং বরকে বাষ্পীয় শকটের গতি রোধ হইবেক এতাবত রেলওয়ের প্রয়োজনতা দৃষ্ট হইতেছে না এইরূপ কত প্রকার কত লোকে আপত্তি করিয়াছিল, কিন্তু সেই সমস্ত আপত্তির নিষ্পত্তি হইয়া রেলওয়ে বহু সম্পত্তির বর্দ্ধনকারিণী হইয়াছে এবং এই উদ্দেশ্যে অনেক নদনদীতে সেতু নির্মাণ এবং অনেক উচ্চ পাহাড় বিদীর্ণ অনেক উচ্চ ভূমি নিম্ন এবং নিম্ন ভূমি উচ্চ হইয়াছে অনেক ক্ষুদ্র গ্রাম রেলওয়ের প্রসাদাৎ মহান-

গরী হইয়াছে, অনেক কুটীর রাজবাটীর ভুলা হইয়াছে, অনেক জনশূন্য স্থান জনসমূহে পরিভ্রমিত হইয়াছে, সেই রেলওয়ে অঙ্গদেশে নির্মিত হইয়াছে, সময়ে এদেশেরো বহু প্রকারে উন্নতি হইবেক, তদ্বিবরণ উপযুক্ত স্থলে বর্ণিত হইবে এক্ষণে অপরাপর বিষয় লিখনে লেখনী প্ররত্তা হইতেছে।

রেলওয়ে নির্মাণের অন্তঃস্থান ।

প্রথমতঃ রেলওয়ে নির্মাণ করণের পূর্বে যে উভয় স্থানের মধ্যে তদ্বস্তা নির্মিত হইবে তাহার পরিমাণ অর্থাৎ সর্বে বা মাপ করিতে হয়, কেননা মাপের দ্বারা উভয় স্থানের দূরাদূর এবং তদুভয় স্থান ঋজু বক্রাদি নানা প্রকারে গমনীয় হইলেও যে গতিকে স্বল্প কালের মধ্যে তথায় গমন করা যায় এতদুপযুক্ত স্থান নির্ণয় করা এবং তাহাতে ইহাও বিচার করা উচিত যে তদ্বস্তা নির্মিত হইলে তদর্থে সেই সেই স্থানের উত্তম উত্তম অথচ বহুমূল্য অট্টালিকাদি নষ্ট না

কয় এবং যে ভূমির উপর তলবর্জ্য নিষ্কৃত
 হইবে সেই ভূমি উচ্চ মূল্যোপযুক্ত স্থান না হয়
 এবং এমন স্থান দিয়া নির্মাণ করা উচিত যে
 সে পথে যত্নশীলতার এবং বিবিধ প্রকার বাণিজ্য
 দ্রব্যের গতিবিধি থাক তাহাতে রেল নির্মাণ কা-
 রকদিগের অচুর লাভ সম্ভব এরূপ বিবেচনায়
 রেলওয়ে নিষ্কৃত না হইলে লাভ হওয়া সুদূর
 পরাচিত । এইরূপ স্থানের নির্ণয় হইয়া তলবর্জ্য
 সেই বর্জ্য নির্মাণ উপযুক্তস্থানের সম বিবক্ষ
 অর্থাৎ উচ্চ নীচতা না থাকিবার জন্য লেবেল
 যন্ত্রের দ্বারা সমভূমি করিতে হয়, কারণ সকল
 স্থান সমান নহে, অতএব ভূমির সমানতা না ক-
 রিলে অবশ্য বাষ্পীয় শকটের গমনাগমন হইতে
 পারে না, যেহেতু কোন স্থান অভ্যুচ্চ এবং কোন
 স্থান অতি নিম্ন এবং কোন স্থান অতি নরম
 অথচ কর্দমময় এবং কোন স্থান অতি কঠিন
 অথচ প্রস্তরময় একারণ এই সমভূমি করিবার
 কারণ অনেক পর্বত খোদিত করিয়া অধঃ করিতে
 হয় এবং অনেক পর্বতস্থলী সেতুর দ্বারা উচ্চ
 করিতে হয়, এতাবত রেলওয়ে নির্মাণার্থক লে-

বেল করণ দ্বিতীয় অনুষ্ঠান কিন্তু ইংলণ্ডদেশে যখন প্রথম সমভূমি করণের প্রয়োজন হইয়াছিল তৎকালে অনেকানেক প্রধান লোকে নানা প্রকারে আপত্তি উপস্থিত করিয়াছিলেন। কোন কোন স্থানে ইঞ্জিনিয়ার দিগের দূর করিয়া দেওয়া হয় এবং তাঁহাদিগকে প্রহার পর্য্যন্ত হইয়াছিল বিশেষতঃ জর্জ ইন্সটাবিনসন সাহেব হৌস্‌ অব কমন্সে ১৮২৫ সালের এপ্রেল মাসের দশদিবস শক্তি বাসদের একগু সাফল্য দিয়াছিলেন “যে আমি ক্রীযুক্ত কাপ্তেন ব্রডসা সাহেবের ভূমির নিকট লেবেল অর্থাৎ উচ্চনীচ পরিমাণ করণার্থ গমন করিবায় দেই কাপ্তেন সাহেবের লোক আমাকে কহিলেন যে তুমি এই ভূমিতে প্রবেশ করিলে তোমার পুষ্করিণীর মধ্যে নিঃক্ষেপ করিব স্নেহ রাং আমি এবং আমার অধীন লোকেরা ভূম্যধিকারিগণের ভোজনের কালীন অথবা যে সময় যে (লেবেল করিবার উপযুক্ত ভূমিতে) কেহ না থাকিত এমনত সময় বিবেচনা করিয়া চৌর্য্যভাবে ভূমির পরিমাণাদি করিয়াছি, এবং লণ্ডন নগর হইতে বরমিংহেম নগরে রেলওয়ের স্তম্ভপাত”

হেতু নোবেল করণের আবশ্যক হইলে ভূম্যধিকারিগণ একণ প্রতিবোধী হইলেন যে তাহাতে ঘোরা রক্তনী যোগে প্রয়োজনমত আলো প্রকাশ পায় এবং অপ্রয়োজনে প্রকাশভাব এতদ্ব্যপেক্ষ লানটান অর্থাৎ ডার্ক লানটানের সহকারে নোবেল ব্যপ্তির দ্বারা উচ্চনীচ পরিমাপ করি-
য়াছি ।

অপর একইনে রেলওয়ের পরিমাপকদিগের প্রতি লাভ হানবরার দাসগণ গুলি চালাইয়া-
ছিল, এবং অপর স্থানে রেলওয়ের পরিমাপকেরা কোন ভূমিতে প্রবেশ করায় সেই ভূমির প্রজাগণ সেই ভূমির এক সিলিং অর্থাৎ অর্দ্ধ মুদ্রা উপ-
যুক্ত ক্ষতি না হইলেও ক্ষতি পূরণার্থে দুই পাউণ্ড অর্থাৎ বিংশতি মুদ্রা লয়, এই রূপে বহুলোকে বহু প্রকার প্রতিবোধিতা করে কিন্তু অসম্মদেণে এতদ্রূপে প্রজা বা ভূম্যধিকারিগণ শতাংশের একাংশ আপত্তি না করিলেও মহামান্য শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর এই সুকঠিন আইন প্রকাশ করিয়াছিলেন যথা ।

আইন ।

উচ্চনৈলী ১৮৫০ নং ৪২ আইন

যা দ্বারা প্রভুতি দেশে সরকারি কার্য নির্মাণ করণের
প্রয়োজ্য অধিক স্বগম করিবার আইন ।

যেহেতুক বাঙ্গলা দেশে কোর্ট উজিয়ম বাজধানীর
অধীন দেশের মধ্যে কোন সরকারি কার্যের জন্যে যে
কোন ভূমির আবশ্যক হয় তাহা বাঙ্গলা দেশের চলিত
১৮২৪ সালের ১ আইনের দ্বারা সেই আইনের নির্দিষ্ট
নিয়মক্রমে লইতে ক্ষমতা দেওয়া গিয়াছিল কিন্তু গবর্ণ-
মেন্টের অনুমতিক্রমে এই রাজধানীতে যে লৌহের রাস্তা
অল্প কালের মধ্যে প্রস্তুত হইবেক সেই রাস্তা নির্মাণ
করণেতে এবং অন্য কোন সরকারী কর্ম করণেতে নির-
র্থক বিলম্ব নিবারণের জন্যে ঐ সরকারি কর্মের নিমিত্তে
যে ভূমির আবশ্যক হয় তাহারে অবিলম্বে দখল করিতে
কোনও গতিক প্রয়োজ্য অধিক সরাসরী ক্ষমতা
দেওয়া বিহিত বোধ হইয়াছে । অতএব নীচের লিখিত-
মতে নির্দিষ্ট ও লুকুম হইল :-

“১ ধারা । গবর্ণমেন্টের অনুমতিক্রমে এই রাজধানীর
অবশ্যপাতি দেশের মধ্যে যে কোন লৌহের রাস্তা করা
তাহা এই আইনের অর্থের মধ্যে সরকারী কার্য
হইবেক ইতি :-

“ ২ ধারা । ভূমি জরিপ করিবার নিমিত্তে এবং কোন রাস্তা বা খাল কি লৌহের রাস্তা হইলে তাহার কল্পিত শ্রেণী নির্দিষ্ট করিবার জন্যে সরকারী কোন কমিশ্ব নিযুক্ত ব্যক্তিরা এবং তাঁহাদের দ্বারা ও তাহাদের সেই ভূমিতে প্রবেশ করিতে পারেন । এবং কোন কল্পিত রাস্তা বা খাল কি লৌহের রাস্তা হইলে সরকারী কাটনের দ্বারা অথবা রেখার বসানর চিহ্ন অথবা পথের দ্বারা এ কল্পিত রেখা নির্দিষ্ট করিতে পারেন । এবং যদি জরিপ সম্পূর্ণ করিবার জন্যে এবং এ রেখার চিহ্ন দিবার জন্যে কোন শাক্তর দ্বারা বা তাহার দ্বারা গবর্ণমেন্টের অনুমতিক্রমে অথবা গবর্ণমেন্টের দ্বারা উন্নিমিত্ত নিযুক্ত কোন কর্মকারকের অনুমতিক্রমে এ কল্পিত রেখার প্রতীতে কোন জঙ্গল বা গাছের সোপান কাটিতে ও উন্নিমিত্ত করিতে পারেন । কিন্তু জানা কর্তব্য যে কোন ব্যক্তি এই আইনের তলে সূচী উদ্ভুক্ত অথবা অন্তর্গত সমস্ত জাতি ও অন্য কোন সমস্ত ব্যক্তির দখলীকারের অনুমতিভিন্ন এবং তাহাকে উপযুক্ত এককলা না দিয়া কোন ঘরের অঙ্গনে প্রবেশ করিতে পারিবেন না ইতি ।

“ ৩ ধারা । গবর্ণমেন্টের দ্বারা যে কর্মকারক সেইরূপে নিযুক্ত হন তাহার এই উচিত হইবেক যে পূর্বোক্ত কার্যে যে সকল আবশ্যক ক্ষতি হয় তাহার এক হিসাব এই জন্যে রাখেন যে ভূমির মালিক অথবা দখলীকারেরদিগকে ক্ষতিপূরণের টাকা নির্দিষ্ট করণের সময়ে তাহা প্রদান দেওয়া যায় ইতি ।

“ ৪ ধারা । কোন রাস্তা বা খাল কি লৌহের রাস্তার শ্রেণী আইনমতে নির্দিষ্ট করণের কার্য যাহার দ্বারা

হুইতেছে যদি কোন ব্যক্তি জানিয়া গুনিয়া তাঁহার প্রতি-
বন্ধকতা, কাণ্ড অথবা ঐ বকম কোন চিহ্ন জানিয়া গুনিয়া,
নাকি কবে বা ক্ষতি কবে কি উঠাইয়া দেয়, অথবা সেই-
দণ্ড কোন অবদান দাখল করে অথবা তাহাটি বেরে নেই
ব্যক্তি হয় হ সের অনন্যিক শ্রমকালে কয়েদের খোলা হই-
বেব এবং তাহার জালবদ্দ হুইতে পারে চাকর আনন্দিক
অন্যায়বাদ ১০১৬ হুইতেছে ইতি।

৪ বাবা। ২খন উহা কলকাতা বন্দোবস্ত নীতি এইমত
খরাদেয় যে সরকারী কর্মের জন্যে এই বন্দোবস্ত ভূমির
পরিষ্কার অংশের তাতে তখন ব্যবহার করা
গিরি কলকাতা মফল বন্দোবস্ত ও ব্যবহার
কর্তৃক একই নীতি প্রণয়নের জন্যে যে টাক দি
বেক তাহার মোট প্রত্যাহা মেবলে বিত্ত হস্তান্তর
করি অংশের বন্দোবস্ত করা
পায়ে ও আইনানুসারে নির্দিষ্ট করা যাবিবেক। এবং
সেইরূপ দেওয়া ভূমি দেওয়ানী আদালতের ও
জমিদারী নীতিতে ইতিমধ্যে যেসকল ইহাউ সেইরূপে বন্দোবস্ত
ভূমির দখল দেওয়া যায় তাহার এবং তাহার প্রতিবন্ধকের
সেইরূপ দণ্ড ইহাতে পড়বে এবং সেইরূপ কোন ভিন্ন
শীঘ্র ও সম্পূর্ণরূপে জারী করিবার নিমিত্তে সকল কাল
কর্তার ও মাজিস্ট্রেট সাহেব ও অন্যান্য কর্মচারীদিগকে
যে রূপ সাহায্য করণের প্রকুর প্রাপ্ত সেইরূপ এই নীতিকে
আবশ্যক হইলে তাঁহার সাহায্য করিবেন ইতি।

“ও ধাঁরা। উক্ত কর্মকারকের যে ভূমির আবশ্যক
বোধ হয় সেই ভূমির তৎক্ষণাত্ সংরক্ষণ করণে যদি কোন
বাধা বা প্রতিবন্ধক হয় তবে ঐ কর্মকারক জিয়ার মাজি-

ফ্রেট সাহেবের নিকটে দরখাস্ত করিবেন এবং তিনি বল-
পূর্বক ঐ ভূমির দখল দেওয়াইবেন ইতি ।

“ ৭ ধারা । কোন রাস্তা বা খাল কি লৌহের রাস্তা
করিতে হইলে ঐ রাস্তা বা খাল কি লৌহের রাস্তা করণ
বা মেরামৎ করণের জন্যে কোন মৃত্তিকা বা অন্য সরঞ্জাম
লইবার নিমিত্তে অথবা অতিরিক্ত মৃত্তিকা বা অন্য সব-
ঞ্জাম তাহার উপর রাখিবার নিমিত্তে অথবা তাহার
উপর কিছু কালের জন্যে এমারৎ এবং কারখানা স্থা-
পনের নিমিত্তে ঐ রাস্তা বা খাল কিম্বা লৌহের রাস্তা যে-
রূপে ভূমির উপর চিহ্ন দেওয়া গিয়াছে সেইরূপে তাহার
মধ্য স্থানহইতে দুই শত হাতের অধিক না হয় এমত ভূমির
অথবা সরকারী কোন রাস্তাঅবধি কল্পিত লৌহের রাস্তা-
পর্য্যন্ত ক্ষণেক কালের জন্যে পথ করণের নিমিত্তে যে
ভূমির আবশ্যক হয় সেই ভূমির ক্ষণেক কালের দখল
করা যাইতে পারে । উক্ত আইন এবং এই আইনের
ক্ষমতানুসারে ঐ ভূমির ক্ষণেক কাল দখলের জ্ঞান্য এবং
ঐ ভূমির দখল ও ব্যবহারের দ্বারা যে চিত্তস্থিতি যে ক্ষতি
হইয়া থাকে তজ্জন্যে এবং যে সকল মৃত্তিকা ও পাত্র ও
কাঁকর ও বালি এবং অন্যান্য সরঞ্জাম সেখানহইতে লওয়া
যায় তাহার সম্পূর্ণ মূল্যের জন্যে যে সকল ব্যক্তির তাহাতে
স্বত্ব থাকে তাহারদিগকে ক্ষতিপূরণের টাকা দেওয়া বাই-
বেক ও তাহাদের মধ্যে বন্টন হইবেক । এবং যদি
তাহাতে কোন বিবাদ হয় তবে ঐর কালের জন্যে লওয়া
ভূমির নিমিত্তে যেরূপ ক্ষতিপূরণের টাকা নির্দিষ্ট হয় সেই-
রূপ ক্ষতিপূরণের টাকা নির্দিষ্ট করিয়া দেওয়া যাইবেক
ইতি ।

“৮ ধারা। রাজধানীর গবর্ণমেন্ট উচিত হোথ করিলে ঐ কর্মকারককে ঐ আইনক্রমে করা কোন ফয়সলা জারী করিতে এবং উক্ত ভূমি লওন ও তাহার মূল্য দেওনের এবং তাহার বিবয়ের সকল বিরোধ মিটানোর কার্য সমাপ্ত করণার্থে যে সকল কর্মের প্রয়োজন হয় তাহা করিতে তাহাকে ক্ষমতা দিতে পারেন এবং ঐ রাজধানীর গবর্ণমেন্টের নিকটে তাহার কোন রিপোর্ট পাঠাইবার আবশ্যক হইবেক না ইতি।

“৯ ধারা। উক্ত আইনের নিয়মভিন্ন অন্য কোন প্রকারে কোন সরকারী কর্মের জন্যে যে কোন ভূমি গবর্ণমেন্টের দ্বারা লওয়া গিয়া থাকে বা উক্তর কালে লওয়া যায় সেই ভূমিতে পাঁচ বৎসরপর্যন্ত ক্ষমতাপন্ন কোন আদালতে অথবা উক্ত ১৮২৪ সালের ২ আইনানুসারে কিবা এই আইনানুসারে যদি তাহা ফিরিয়া পাইবার জন্যে কোন দাওয়া না হয় তবে সেই পাঁচ বৎসর অতীত হইলে সেই ভূমিতে কোম্পানি বাহাদুরের সম্পূর্ণরূপে মজ্ব হইবেক এবং তাহা অন্য সকল দাওয়া হইতে খালাস ও মুক্ত হইবেক ইতি।

“১০ ধারা। ইহার পূর্বে যে ভূমি লওয়া গিয়াছে তাহার বিষয়ে উক্ত পাঁচ বৎসরের মিয়াদ এই আইনের তারিখঅবধি গণ্য হইবেক এবং ইহার পর যে ভূমি লওয়া যায় তাহার বিষয়ে ঐ মিয়াদ ভূমির দখল করণের তারিখঅবধি গণ্য হইবেক ইতি।

“১১ ধারা। যদি উক্ত পাঁচ বৎসর মিয়াদের মধ্যে কোন মোকদ্দমা আরম্ভ হয় এবং তাহার চূড়ান্ত ডিক্রীর দ্বারা সেই ভূমিতে ফরিমাদীর লাভের স্বত্ত্ব সাব্যস্ত হয়

তবে যে ব্যক্তির পক্ষে সেই ভিত্তি হইয়াছে তাহাকে সেই ভূমি দেওয়া হইবেক না কিন্তু তাহার পরিবর্তে এই ভূমির দখল করণের সময় তাহার স্বত্বের যে মূল্য ছিল তাহা ১০০ টাকা ও উপর তাহা হইতে আটমাসের হারানুসারে স্বেচ্ছা দেওয়া হইবেক। এবং তাহার বিষয়ে যদি কোন বন্দোবস্ত থাকে তবে উক্ত আইনের দ্বারা বিরোধী হইয়া তাহা সর্বস্বের দ্বারা মেকপ নির্বাহ ও নিয়ন্ত্রিত হইতে হইবেক।

সেবেল হওনানন্তর প্রায়োগিকমতে রেলওয়ের জালোপান সমস্ত ভূমি কিসিবার ওয়ানভোর্ড নিষ্পন্ন। আবশ্যিক, কিন্তু একপ ভোর্ড নিষ্পন্নও প্রায় অর্ধ ক্রোশ এক ফুট পরিমাণে কম নিম্নতা থাকে, তাহাতে হানি না হইয়া বরং বাষ্পীয় শকটের গতির দোষ তক হয়। এই ভেজিবন্দির নিমিত্তে রেলওয়ের অধ্যক্ষগণ দুই প্রকার ভূমি লইয়া থাকেন, এক প্রকার চিরকালের নিমিত্তে, আর এক প্রকার কিসৎকালের নিমিত্তে। চির কালের নিমিত্তে ভূমি গৃহীত হইয়া তত্পরি রেলওয়ে নিষ্পন্ন হইয়া থাকে, এবং কিসৎকালের নিমিত্তে যে ভূমি গৃহীত হয় তাহা ধনন করত সেই মুক্তিকার

ভেড়িবন্দী হয়, সেই ভেড়ির নাম এমব্যাঙ্কমেন্ট, (Embankment) । এখানে ইহাও বক্তব্য, যে রেলওয়ের সঙ্গে স্থল যাজুনা হইয়া প্রায় বক্র হইয়া থাকে, এবং অধিক বক্র হইলে বাষ্পীয় শকটের দ্রুতগতির বাধকতা করে, তাহার কারণ এই, যে রেলওয়ের বাষ্পীয় শকট লোহের পাটিতে বদ্ধ প্রায় প্রযুক্ত ঐ গাড়ির চাকা ঐ লোহ পাটির বক্রতাহেতুক অধিক ঘূর্ণিত হয়, তাহাতে মেমত গতিরোধ হয় সেই মত আরোহিদিগের হানি জন্মাইবার সম্ভব, এবিধায়ে রেলওয়ে স্বকুরেখান নির্মিত হওয়া কর্তব্য হইলেও সমীচীন একপ যাজুতা প্রাপ্ত হওয়া কঠিনহেতু রেলওয়ের যে স্থানে বক্রতা হয় সেই স্থানে কি বিধানে ভেড়ি বন্দীত্যাদি হওয়া উচিত? তাহাতে প্রধান ইঞ্জিনিয়ার ক্রীযুত জে' নাইট সাহেব একপ কম্পনা করিয়াছেন, যে রেলওয়ের বক্রগতি জন্য যেহানি জন্মাইতে পারে তাহা কেবল চাকার বেড়ের ধারের আকার পরিবর্তন করিতে পারিলে ঐ চাকার বিনা ঘর্ষণে অনায়াসে গতি হইবে।

ভেড়ি নির্মিত হইলে তদুপরি আড়ান্নাড়ি

কাঠ বা প্রস্তর স্থাপিত হয়, সেই প্রস্তরের বা কাঠের উপর ঢালা মোটের রেল অর্থাৎ মোহ পাটি স্থাপিত হয়, সেই পাটি কখনও প্রায় পনের ফিট লম্বা কখন বা তদধিক কখন বা তন্মুদ্র হয়, এবং এই পাটির দুই দ্বার মোড়া অর্থাৎ বিট করা, সেই রেল কাঠের উপর বন্ধ থাকিবার কারণে চেরারে অর্থাৎ মোহ খণ্ডে কাঠের পিন যোগে আনয়নার দ্বারা বন্ধ থাকে, এতদ্রূপ বর্জোপরি দিয়া বাষ্পীয় শকটের গতি হয়, এই বাষ্পীয় শকট অষ্ট্রেলিয়ায় যে উপায়ে এবং যাহার উদ্যোগে স্থাপিত হইয়াছে তদ্বিবরণ করণে লেখনী প্রস্তুত হইলেন

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ভারতবর্ষীয় রেলওয়ের অনুষ্ঠান ।

যদিও ভারতবর্ষে রেল ওয়ে স্থাপিত হওয়া অতি প্রয়োজনীয় এবং তাহা এতদেশের সর্বতোভাবে উপকারজনক তথাপি এতৎ প্রস্তাব বিলম্বিত হইতেছে এতদ্ভাষ্যধ্যক্ষগণের নিকট হইলেও তাঁহাদিগের

তৎ প্রস্তাবের প্রতি বিংশতি বর্ষপর্যন্ত বিশেষ
মনোযোগ হয় নাই, পরে শ্রীযুত গবর্ণর জেনে-
রেল লার্ড ডেলহৌজি বাহাদুর এতৎ বিষয়ের
উচিতানুষ্ঠিতের পরামর্শ জিজ্ঞাসিত হইলে
শ্রীযুতগবর্ণর জেনেরেল তৎকর্ত্তর পক্ষে যে একশত
পরিচ্ছেদ বিশিষ্ট লিপি ১৮৫৩ সালের ২০
এপ্রেল বাসরে প্রেরণ করেন তাহাতে তার-
তবধে রেলওয়ে স্থাপনের কার্যবাকর্ত্তব্য পক্ষে
অগরাপর কথার মধ্যে ইহাও লিখিয়াছিলেন যে-
— “আমি সর্বদা পূর্বক নিবেদিতোছি যে আ-
মার বিশেষ বাসনা এই, যে ভারতবর্ষে রেলওয়ে
স্থাপিত হয়, তদ্বারা এতদ্দেশের বিবিধোপকার
জন্মাইবে, সেই উপকারে রাজ্যের ও বাণিজ্যের
এবং এতদ্দেশীয় লোকের বিদ্যভ্যাস বর্দ্ধিত
হইবে”। বিলাতীয় রাজ্যাধক্ষগণ শ্রীযুত গবর্ণর
জেনেরেল বাহাদুরের এই পরামর্শে সন্মত হইয়া
একেবারে তেরকোটি টাকার কুর্ষীদের প্রতিভূ
হইলেন, তাহাতে রেলওয়ে সংস্থাপন হওনের
আর কোন বাধা রহিল না, কিন্তু ভারতবর্ষীয়
রেলওয়ে সংস্থাপনের পক্ষে যিনি যত পক্ষতা

করুন সর্বাপেক্ষা শ্রীযুত আর মেকডলেণ্ড ইন্সটি-
ফেন্সন সাহেবের প্রথম উদ্যোগে এই বৃহৎ
অলৌকিক প্রায় কার্যের সূত্র হইয়াছে, অতরাং
ইন্সটিফেন্সন সাহেব অসাম্য প্রসংশা এবং ধন্য
বাদেব ভাজন হইয়াছেন ।

শ্রীযুত ইন্সটিফেন্সন সাহেব কোন রাজকীয়
উচ্চপদস্থ মনুষ্য না হইলেনও কোন মনুষ্যে তাঁহান
মান এইরূপ উদয় হইল যে ভারতবর্ষে রেলওয়ে
সংস্থাপন কেন না হইবে? এবং হইবার বাধাই কি
কি? বিশেষতঃ যদি প্রাচীর অধিদাংশলোকের বা-
স্পীয় শকটে গমনাগমন করিতে যোগ্য হয় তবে
ভারতবর্ষীয় লোকের কেন বাস্পীয় শকটে গমনা-
গমন না করিবে? এইরূপ যদিও তিনি চিন্তা-
শ্রিত হইলেন (কিন্তু তাঁহার সহায়ও সম্পত্তি
হিল না) তথাপি এতদ্দেশের ভারি রেলওয়ে ঘটিত
বখাসাদ্য নকশা করাইয়া লগুন নগরে গমন করত
প্রধান? লোকের নিকট ভারতবর্ষীয় রেলওয়ের
প্রস্তাব করিতে? দ্বাদশ বৎসর গত করিবার বি-
লাতীয় অধ্যাক্ষগণ সম্মত হইলেন, এতাবত ইন্সটি-
ফেন্সন সাহেব সর্বতোভাবে প্রতিষ্ঠান্ধ এবং

শ্রীম শ্রীযুক্ত নওয়াব গবর্নর জেনারেল লর্ড ডেল
হৌজি বাহাদুরও বাষ্পীয় শকট স্থাপনের মতো
প্রোগ্রাম প্রযুক্ত সেইরূপ যত্নবাদের যোগ্য হই-
রাছেন যেহেতু বাষ্পীয় তরী এতদেশে নিয়োগ
করিবার শ্রীযুক্ত লর্ড উলিয়াম বেন্টিন্কে ভারতবর্ষ
নাম প্রাপ্ত হইরাছেন।

কিহেতুক ভারতবর্ষে রেলওয়ে স্থা-
পনে শ্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুরের
উদ্যোগ হইল।

ভারতবর্ষে রেলওয়ে স্থাপনের বাসনা বিলাত
তৎ প্রধান লোকদিগের মধ্যে বহু বার্তা দ্বারা
জাগরুক ছিল, এবং রেলওয়ে স্থাপিত হইলে যে
ভারতবর্ষে দৌভাগ্যরূপ সূখের উদয় হইবে
তাহাও স্থির ছিল। এবং রেলওয়ের দ্বারা
ধন ও সময়ের অপচয় না হইয়া নানা কষ্ট
হইবে তাহাও স্থির বোধ হইয়াছিল, কারণ
পঞ্জাব সমর কালীন শ্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাদু-
রের সৈন্যতরায় প্রেরিত হইলে এক জন সৈ-

নোর পাথরের নিমিত্তে ১৫০০ হাজার টাকা
ব্যয় হইয়াছিল । বিশেষতঃ ভারতবর্ষের মৈদাম
প্রান্তস্থলে গমন করিলে দুইজন মৈদামের এক-
জনকে উক্তের আবশ্যক হয়, তদন্তিতম তাহাদি-
গের সম্মতিবাস্তাবে হস্তা বাকল খোটক এবং
গঙ্গাপ্রান্ত বহু নিকটস্থক গমন করিয়া থাকে,
যতাবস্থা হয়, যোগ্য স্থান স্থাপন করিলে তা-
হাদিগের সম্মতিবাস্তাবে গঙ্গাপ্রান্তে স্থানান্তরিত
হয়, যোগ্য গমন করিয়া থাকে, সুতরাং যাত্রা
ব্যয় হয় ।

উক্ত প্রান্তস্থল আর্ডার প্রদান গমন করিলে
গঙ্গাপ্রান্ত প্রান্তে মানে উক্তের ১০০ কোশে এতদ-
প্রান্ত হইয়া থাকে । কোম্পানি বাহাদুরের ভা-
রতবর্ষে এতদ রাজ্য বিস্তার হইয়াছে যে মৈ-
দামগণকে বহু দূর গমন গমন করিতে হয়, একা-
রম মৈদামের মন্দমন্দ গতি প্রযুক্ত কোম্পানির
বহু ব্যয় হয়, অতএব রেলওয়ে রাজ্য ব্যাপিয়া
স্থাপিত হইলে কোম্পানির ব্যয়ের অপ্পত্তা এবং
বিপক্ষ আর্টারি দূর হইতে পারে । তাহাতে নে-
'পোলিয়ন বনাপার্টি রাজ্যশাসন বিষয়ে এইরূপ

কহিয়াছেন যে:—“বিপক্ষ শাসনের মহৌষধি
 ঋটিতি তৎসন্নিধানে সৈন্য প্রেরণ করা”। যদি
 পঞ্জাব যুদ্ধের কালীন কলিকাতা অবধি দ্বিভূপ
 স্যন্ত রেলওয়ে থাকিত তবে বহু প্রাণী এতৎ বহু
 অর্থ রক্ষা পাইত, একারণ কোন নাহেব নি
 মিয়াছেন যে:—“তরোয়ারের দ্বারা ভারতবর্ষ
 লক হইয়াছে স্তভরাঃ এতদেশে রক্তের নিষিদ্ধে
 নবদল তরোয়ার উৎসাহে করিয়া থাকিতে হই
 বে”, কিন্তু অস্ত্রাদির বিবেচনায় যে পর্য্যন্ত না
 পুরুষদিগের যুদ্ধে নগর হইয়া কৃষিক্ষেত্রে না
 হইবে এবং না দারিদ্র্য মানি নবদলে অস্ত্র
 হন না করিবে এবং যে পর্য্যন্ত যুদ্ধকার শত্রু
 নিস্কৃত না হইবে তদবধি রাজ্যাধিপতি যে
 উপায়ই করুন অসীম প্রাণ প্রাণমা করিবেন না।

প্রস্তাবিত রেলওয়ে সহকারে যে রূপ অপরা-
 পর রাজ্যে ও হইয়াছে তদ্রূপ এতদেশীয় লো-
 কের শারীরিক বৈশ্বিক ও মানসিক উপকা-
 রে বর্ধন হইবে, একারণ ক্রীযুত চ্যাপম্যান সা-
 হেব কহিয়াছেন যে:—“আমি অনেক প্রাচীন ও
 প্রবীণ লোকের সহিত কথোপকথনে অবগত হই-

রাহি, যে সুন্দরমানদিগের রাজ্যাসিকার সময়ে ভারতবর্ষীয় মোক্রে অত্যন্ত ক্রেশ ভোগ করিয়া ছিল, তাঁহা রাজ্যাসিকারে ভারতবর্ষীয়গণ ভারতবর্ষ ব্যাপিরা রেলওয়ে স্থাপিত না হইয়া স্বাধীন দেশে গিয়া ভাসমান হইলেও আমি তাক্ষ্য নাপূর্ণ ক্ষণ বলিতে পারি না ।

নিম্নোক্ত রেলওয়ে স্থাপন হইলে এতদেশের নারীজাতিদিগের নিমিত্তে কলিকাতা সম্বন্ধে বাণু মতিলাল শীল এইরূপ সিদ্ধিবাছিলেন :—“যে রেলওয়ে সংস্থাপন হইলে এতদেশের মহোন্নতি হইবে, কিন্তু তদর্থে যে ব্যয় হইবে তাহা পুনরা-
দায় হইবে কি না, তাহাবর এক্ষণে প্রকাশ করিতে পারি না, তবে মপন্থলের প্রধান কাগিঅ্য হলের সহিত মহানগরী কলিকাতা রেলওয়ের দ্বারা সংযুক্ত হইলে যে প্রচুর লাভ হইবে না এমত বিবেচনা করাও অসম্ভব । আর যে দেশে ত্রিশ কোটি লোকের বাস এবং ভূমি অত্যধিক এবং নানা বিধ শস্যোৎপন্ন হয় সে দেশে রেলওয়ে স্থাপনে যে লাভ হইবে না ইহাই বা কে বলি-

৫০. প্রকৃত তত্ত্বারা সরকার বাতাসের প্রচুর
সেতুর সম্ভব।

এই কথা সপ্রমাণের নিমিত্ত কোন নাহেব
লিখিয়াছেন, যে গঙ্গার উত্তর তটে প্রায় পাঁচ
হাজার লোকের বাস, এবং দুজাপ্রস্থইতে কলি-
কাতার বর্ষে যাই হাজার লোক নৌকাযোগে
গমনাগমন করে--বাস্পীর তরিতে দুই হাজার
লোক গমনাগমন করে--গাড়ি ঘোড়া বহন
এবং পাল্লী প্রভৃতিখানে ও পদব্রজে পাঁচ লক্ষ
লোক গমনাগমন করে--এবং কল ও জলপথে
দাইট লক্ষ মোন বাণিজ্য জাহাজ গতিবিধি হয়
অপিচ বনপুরের ও আলাহাবাদের রাস্তায় এক
বহুসংখ্য এক লক্ষ গোরুর গাড়িতে ও এক লক্ষ
মতের হাজার উষ্ট্রে এবং তেঁতুলি হাজার ঘোট
কে বাণিজ্য জাহাজ বহন করিয়া থাকে।

একারণ ভারতবর্ষে রেলওয়ে সংস্থাপনের নি-
মিত্ত শ্রীমুত কোম্পানি বাতাসের ইঞ্জিনিয়ার শ্রীমু-
সিমন্ নাহেবকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন, তাহাতে
তিনি এইরূপ রিপোর্ট দিয়াছিলেন যে গঙ্গার
পূর্ব বাপশিম তট দিয়া কলিকাতাহইতে উত্তরা-

তিমুখে রেলওয়ে স্থাপিত হইয়া বারাকপুরের
কিঞ্চিৎ দূর গঙ্গা পার হইয়া বারানসির দক্ষিণ
দিয়া মূজাপুর ও আলহাবাদ পর্য্যন্ত বিস্তার
হইয়া শোণভদ্র নদ পার হইতে হইবেক, এবং
সেই স্থল হইতে শাখা রেলওয়ে নির্মিত হইয়া
চুনার অর্থাৎ চণ্ডালগড় পর্য্যন্ত রেল বিস্তীর্ণ হয়,
এইরূপে কালিকাতা অবধি দিল্লি পর্য্যন্ত মাড়ে-
চালিষত ক্রোশ পথে রেলওয়ে নির্মিত হইয়া
উচিত, এবং ইহাতে প্রতি মাইলে অর্থাৎ অর্ধ
ক্রোশ এক লক্ষ শতের দ্বারায় টাকা ব্যয় হইবে
এমত অবধারিত হইয়াছিল, কিন্তু ত্রিযুত, সিমন্স
মাহেবের কম্পিত শ্রেণী গত দিয়া রেলওয়ে নি-
র্মিত না হইয়া কালিকাতার আড়'পার হাও-
ড়াহইতে উত্তরাভিমুখে গগরা পর্য্যন্ত রেলওয়ে
নির্মিত হইয়া সেই স্থান অবধি ক্রমে উত্তরাভি-
মুখে ব্রাহ্মগঞ্জ পর্য্যন্ত স্থাপিত হইয়াছে, এবং
মহেশপুরহইতে ঠিক উত্তরাভিমুখ হইয়া রাজ-
মহাল পর্য্যন্ত শাখা রেলওয়ে নির্মিত হইতেছে,
ইহার বিস্তার কথা উপযুক্ত কালে বর্ণিত হইবে ।

উত্তর কোম্পানির প্রতিজ্ঞা ।

রেলওয়ে উপলক্ষে ক্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুর
রেল সহিত রেলওয়ে কোম্পানির যে প্রতিজ্ঞা লই
য়াছে তাহারো সংক্ষেপ লিখিতেছি । রেলওয়ে
কোম্পানির প্রথমতঃ কল ভাঙ্গ রেল রং প্রস্তুত
করিতে হইবে । এক ভাণ্ড বহু দেশে, এবং এক
ভাণ্ড উত্তর পশ্চিম দেশে । দ্বিতীয়তঃ বাহাদুর
রেল ওয়ে কোম্পানির তদ্ব্যবস্থায় ভিন্ন কোম্পানি টাকা
ব্যয় করিতে হইবে । তৃতীয়তঃ ভিন্ন ব্যবস্থার
মধ্যে টাকা পরিণোদ করিতে হইবে । চতুর্থতঃ
ক্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুর শাসনরূপে টাকা দিবি
তেও দিবার প্রতিজ্ঞা হইয়াছেন । প্রতিজ্ঞা
ক্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুর পঞ্চবিংশতি বৎসরের
নিমিত্তও বন্ধ থাকিবেন ।

ক্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুর ভারতবর্ষে রেল-
ওয়ে স্থাপনের জন্য একপ অর্থ সামর্থ্যের
দ্বারা যে উত্তরসাধকতা করিলেন তাহার কারণ
যদিও পূর্বে কতক ব্যক্তি করিয়া গিয়াছে তথাপি
রেলওয়ে সম্বন্ধে হোম অফ কমন্সের সিলেক্ট

কোমিটিব সভ্যগণ বাহা বিবেচনা করিয়াছিলেন।
তাহাও পাঠকবর্ণের গোচরার্থ প্রকাশ করিতেছি।
যে উপযুক্ত স্থানে রেলওয়ে স্থাপিত হইলে
যে দেশের মহানগরীর উন্নতি হইবে এমন নহে,
যে স্থান দিয়া রেলওয়ের গতি হইবে, সেই
স্থানের মূল্য বুঝি হইবে, এবং যে স্থান যে
ক্রবোর সংযোগ সেই স্থানে সেই ক্রবা সুলভে
প্রাপ্ত হইয়া তথাকার দীনতা এবং তত্তৎস্থ-
লীয় লোকের তত্তদ্রবোর সংযোগ হইয়া আশা-
না শুদ্ধিয়া আর তথা সমবর্দ্ধন হইবে, এতাবত
রেলওয়ের স্থানা দেশের সর্বতোভাবে উন্নতি
হইয়া দেশীয় লোকের বিন্যা বল বিক্রম বৃদ্ধি
এবং বনবৃদ্ধি ইত্যাদি হইবে, সুতরাং রেলওয়ে
সর্বতোভাবে উপকারিণী।

ভারতবর্ষীয় রেলওয়েবটিত কার্য্য ।

রেলওয়ের নিমিত্তে যে ভূমির চিরস্থায়িও
অচিরস্থায়িকপে আবশ্যক হইয়াছিল, সেই
ভূমির প্রতি বিঘার ৪০ টাকা মূল্য, এবং শ্রীরাম-

পূর্ব চাভরা টেবল্যাবাটার ভূমির প্রতি বিঘার ২০০ টাকা মূল্যে ক্রয়, এবং যে প্রচীত ভূমিরূপে যে সময় বক্ষ ছিল সেই সময় বৃক্ষের দশ বৎসরের নারিক কলকরা উৎপন্ন হিসাব করিয়া মূল্য দেওয়া হইয়াছে। এবং সেই সমস্ত বৃক্ষের কাঠ ৫ টাকাবাবি ৩ টাকা পর্য্যন্ত শত মোমের মূল্য— এবং তক্তার উপযুক্ত পাছের কাঠ শত মোমে ৭ টাকা মূল্য—বাঁশ কিসাতে ৩ টাকাবাবি ৩ টাকা পর্য্যন্ত মূল্য দেওয়া হইয়াছে। যে যে স্থানে ইষ্টকালীয় পতিত হইয়াছিল সেই সমস্ত ইষ্টকালয়ের মূল্য নিম্নের নিমিত্ত আশ্রয়ত দেওয়া হয় যথা।

।এখানে ইহাও বক্তব্য যে যে সমস্ত নোক এই রূপ মূল্যাবধারণে সম্মত হয়েন নাই, তাঁহাদিগের বিরোধি বিষয় মধ্যস্থ (মালিশানের) দ্বারা নিষ্পত্তি হইয়া তাহার মূল্য প্রদান হইয়াছে, তাহাতে কেহ বা ঐ নিরূপিত মূল্যাপেক্ষা অধিক কেহ বা অল্প মূল্য পাইয়াছেন ॥

[illegible]

ପ୍ରକ	ସିନି ମି	ସିନି ଷ	ପ୍ରକ	ହାତ ଗତି
ଜାହାଜ	୬	୦	୧	୦
କାଢ଼ି କାଢ଼ି	୫	୦	୦	୮

এইরূপ ভূম্যাদির মূল্য দিয়া সম্ভাবিত্তি ক্রয় করা
হইয়াছে।

তদন্তে ভূমি পরিষ্কৃত হইয়া যে ভেড়িবন্দি হয় তাহার উপরিভাগ ৩৩ ফিট প্রস্থ, এবং তাহার উত্তর পশ্চিম কোণে ৩ ফিট উচ্চ করা হইয়াছে, এই ভেড়ি করিবার নিমিত্তে

কিয়ৎকালের নিমিত্তে যে ভূমি লওয়া হয়, সেই ভূমি খনন হইয়া এই ভেড়ি প্রস্তুত হইয়া তৎপরি গোয়া - সেই খোয়ার উপর কাঠ আড্ডে স্থাপিত -- সেই কাঠের উপর লৌহ পাটি স্থাপিত হইয়াছে। বালি ও ইলেকট্রিক এবং শ্রীহামপুর প্রভৃতি স্থানের খালের ও সরস্বতী এবং কুন্তী নদীর উপর একতরফার সেতু নির্মিত হইয়াছে, কিন্তু এপর্যন্ত এক হারা রেল স্থাপিত হইয়াছে, বেন স্থানে বয়েসের দলভাব সেইসব স্থানে গাড়ির মোড় কেরাইবার কারণ টেকসু লৌহের পাটি স্থাপিত হইয়া হাওড়া অবধি ১২১ মাইল চারি বৎসরের মধ্যে প্রস্তুত হইয়াছে।

১৮৫৭ সনে আর ৩৪৯ মাইল কনট্রাক্টের দ্বারা প্রস্তুত হইবে।

স্বয়ং রেলওয়ে কোম্পানি ২০০ মাইল প্রস্তুত করিতেছেন।

লাহোরপর্যন্ত রেলওয়ে প্রস্তুত করিবার কারণ ভূমি সরবে হইতেছে। ব্রিটিশ রাজ্যের সীমা কলিকাতাবধি উত্তর পশ্চিম দেশপর্যন্ত ১৩৫০ মাইল, ইহার মধ্যে হাওড়া অবধি পাণ্ডুয়াপর্যন্ত

মার্চে নাইলিণ মাইল প্রথমভঃ প্রস্তুত হইয়া
১৮৫৪ মার্চের ১৫ আগষ্ট বাসরে চালিতে আরম্ভ
হয়, তাহার পৰ ১৮৫৫ মার্চের ১৫ আগষ্ট বাসরের
তৃতীয় বাসরে রানীগঞ্জ পর্যন্ত বাসীর গাড়ীটির
প্রথম যাত্রা হয় ।

এতদ্দেশে রেলওয়ে নির্মাণে প্রতিমাইলে এক
সহস্র টাকা ব্যয় হইয়াছে, কিন্তু যখনকালে যখন
রেলওয়ে নির্মিত হয় তৎকালে তৎকাল
রেলওয়ে নির্মাণে প্রতিমাইলে এতদপেক্ষা
অধিক ব্যয় হইয়াছিল ।

এক্ষণে যে স্থান দিয়া রেলওয়ে নির্মিত হই-
য়াছে, সেই স্থানের পুরাতন নিধিরা তদন্তে
রেলওয়েঘাটত অপরূপ আবশ্যকজনক বিষয়
লিখিব, কিন্তু তৎপূর্বে এতদ্দেশের রাজপথ ও
সবাদাদি প্রেরণের যে পূর্বাবস্থা ছিল তাহাও
লিখিতে বাধ্য হইলাম

এনেনের রাজপথের পূর্বাবস্থা ।

হিন্দু সাম্রাজ্যরূপ স্বর্ঘ্য অস্ত্রহওনানন্তর, যখন-

কপ গাত তম উদয় হইয়া এতদ্দেশের যে অবস্থা
হইয়াছিল তাহা এই স্থলে লিখনের প্রয়োজন না-
হাব; কিন্তু রাজপথ এবং তৎকালে কিরূপে সমা-
দাদি প্রেরিত হইত ইহা প্রস্তাব। বিনয়ের সহিত
নৈকট্য নম্রক রাগে প্রযুক্ত লিখিতেছি।

কিন্তু রাজাদিগের অধিকার কালীক এতদ্দে-
শের রাজপথ ইত্যাদি বিষয় আটক করা পুরাণে
বর্ণিত আছে, সুতরাং পুরাণের কথা পুরাণেই
থাকুক সে বিষয় বিচারপুঙ্খক লিখিবার বিশেষ
প্রয়োজন নাই, তবে মুসলমানদিগের অধিকারে
যে অবস্থা হইয়াছিল তাহাই লিখিতেছি।

মুসলমানাধিকার সময়ে এতদ্দেশের রাজপথের
অত্যন্ত দুর্বস্থা ছিল, এবং তাহাদের রাজধানীর
পথ পর্য্যন্ত অতি কদম্ব ও অপ্রশস্ত ছিল। বর্ষা-
কালে সকল পথ জানু মগ্ন হয় এমন কদম-
বন এবং জলে প্লাবিত হইত রাসবলতঃ মনু-
ষ্যাদি গমনাগমন করিতে আর পারক হইত না,
এতদ্বিতীয় এই সমস্ত জঘন্য পথ দ্বারাতে আরুত
ধাকিত, এতাবতঃ নানুষ্য কষ্টে প্রেষ্ঠে গমনাগ-
মন করিতে পারিলেও দ্বারাতে বিনাশ করিত,

ঐতিহাসিক রাজপথ অত্যন্ত দুর্গম ছিল এবং সাধারণ লোকদিগকে কেবল পদযাত্রায় গমনাগমন করিতে হইত। অতিপ্রধান মনুষ্যসকল যেকোন যান বাহনাদিতে গমন করিতেন তাহাও জয়না পরিত্রাণ, কারণ তৎকালীন রোগে শীঘ্র মরন হইত না, প্রচুর মরকর্ষক বাহিত হইত, একারণ নিষ্ঠুরতা—অগ্নিও এতদ্দেশে অগ্নির দ্বারা বাহিত লোকটাদিও ছিল না, কেবল রাজ অনুচরগণ সময়েত অশ্বারোহণে গমনাগমন করিত, অশ্বারোহণে গমনকারিদিগের পথের প্রশস্ততা প্রয়োজন হইত না কেবল সমনভার প্রয়োজন হইত। সেও পথ সকল অসমান ছিল, তৎকালে তৎকালে যোগে পত্নাদি প্রেরণ করা রীতি ছিল না, কেবল রাজসম্পর্কীয় লিপ্যাদি উক্টের দ্বারা বাহিত হইত—তাহার নাম কাঁড়িনীর ডাক—কিন্তু এই ডাকে সাধারণ মনুষ্যের কোন উপকার ছিল না, বিশেষতঃ সাধারণ লোকের সহ্যাদি প্রেরণ করিতে হইলে অধিক ব্যয় সাধনে কাঁড়া মাখন করিতে হইত, এবং তৎকালে প্রধান নগরে পত্নাদি বহন করিয়া বহু লোকে অর্থ উপার্জন

শেষ হইয়া থাকে । শ্রীপুরকোনাভূমাদি তীর্থ স্থানে গমন অত্যন্ত সুকঠিন ছিল, তৎপথের মদনদীতে স্নেহ ছিল না প্রভূত বনেন মধো দিয়া যদি অপেক্ষান্ত অর্থাৎ স্ত্রী পথ এবং তাহাও কিংমুক লহুতে ও মধ্যতে পরিপূর্ণ থাকিত, স্মরণ্যঃ এমত দুর্গম পথে গমন বানিলে আরই প্রাণ নষ্ট হইত, একারণ তীর্থপ্রার্থি নির্মিতক বাহিকদিগের পিতৃশ্রাদ্ধাদি বরা শাস্ত্রের বিধান । এমত অদ্যপিও এদেশে এমত প্রবাদ আছে, যেজননাযিকন্তু সময়ে শ্রীক্ষেত্রের পথে “চবুড়ি ছটা” মদনদী পদরজে পার হইতে হইত তাহাদের অনেক লোক ভস্মশায়ী হইয়াছে, এক্ষণে ইজল গৌরদিগের প্রসাদাৎ সেই সমস্ত দুর্গম পথ স্থান হইয়াছে—পথের দক্ষ্য শাসিত হইয়া পার্থক্যগণ নিঃশঙ্ক হইতেছে ।

এদেশীয় লোক নিত্য দশকোশের অধিক গমনাগমন করিতে পারে না—দেশভাষায় এই গতির নাম মঞ্জিল কহে—যানের মধো পাল্কি ডুলি চৌপালা, মহাপায়া নালকি ইত্যাদি নরবানে প্রধান২ লোকে গমনাগমন করিতেন, এবং শক-

টের মাথো বহিলি নামক গোখান ও একা নামক
অরণ্যানে মধ্যমিত লোকক মাথোৱ আৰোহণ করি-
ত, কিন্তু এই সমস্ত শব্দটাদি ও নিত্যা দশভোজ্যশের
স্বাধিক গমন করিতে পারে না। এবং এতদেশের
রাজপথের এমনত দুর্লভা ছিল যে বর্ষাকালে
কোন মনুষ্য, যোগানবপদে পরিভ্রমণ করিতে
পারিত না, অক্ষণেও মক্ষণে বা বাস জনগণের পা-
হটুকালে একপা ছববস্থা, অপিচ বর্ষাকালে এক
প্রাণবহীতে জনা ওষে গমন করিতে হইলে
দ্রোণিতির কাহার সাধ্য যে গমন করে, এই
দুর্গতি বর্তমান কালেও আছে ইক্ষণ করিতেছি।
কিন্তু এতদ্রূপ দুঃখ ক্রমে অশ্রুপাত হইতেছে।

সমস্ত দেশ প্রায় নিবিড় বনে আবৃত ছিল, মনু-
বাগণ ঐ নিবিড় বনমাথো অতি ক্ষুদ্র কুস্তিরে
বাস করিতেন, বর্তমান কালেও বহু লোকে এই
অবস্থায় কাল দাপন করিতেছে। যবনাধিকারে
কেবল অতি প্রধান রাজপুরুষেরা ইচ্ছাকালয়ে বাস
করিতে পারিতেন, এবং সেই সমস্ত ইচ্ছাকালয়
সংসামান্য, অতি ক্ষুদ্র দ্বার এবং ভ্রমধ্যে বা-
সুর চালনের নিমিত্তে মুখিকের বিবরের ন্যায়

ছুইটি একটি বা তাম্র খাকিত। সেই অট্টালিকা-
কে তাৎকালিক লোকের ইচ্ছামত বলিয়া বর্ণনা
করিয়াছেন, অধুনা ব্রিটিশরাজ্যাদিকারে কেহ
তদেপ আনয়ন ককরাদি গৃহগণকেও বাস করান
না। যাহা ইউরপেইকপ বৎ সামান্য ইষ্টকা-
লয়েও কেহ বাস করিতে কমতা বাস হইতেন না,
যদিও বা কেহ একপ অট্টালিকা নির্মাণে উদ্যো-
গী হইতেন তাহাতেও জুরায় নবাবের ছড়িদা
সেবা তাহার সর্বস্বাপহরণ করিত, ততরাং লো-
কের সংঘাত থাকিলেও সংগতির চিত্র দর্শনে
দূরে থাকুক বরং সম্প্রতি মুলিনার মাদো পুতি-
য়া রাখিত, এক্ষণে রাজপুরুষেরা প্রজাগণের
বনবুদ্ধির নিমিত্তে প্রজার নিকট কণী হইয়া তা
একোনহইতে স্মদ দিয়া থাকেন।

যবনাধিকারে এতদ্দেশীয় লোক জুরন্ত তপন
তাপ ও বৃষ্টির কালে ছত্রাভূত হইয়া রাজপথে
গমন করিতে পারিত না, ব্রিটিশ রাজ্যাদিকারে
গবর্ণর জেনেরেল যেকপ যান বাহনে গমন করি-
য়া থাকেন সেইকপ প্রজাগণও ইচ্ছা করিলে
ভ্রমণ করিতে পারেন। মুসলমানাধিকারে দেশের

এইরূপ ভূগতি। দেশীয় লোকের শারীরিক বৈষ-
ম্যিক নানাপ্রকার কষ্ট ছিল, অধুনা সেই ক্লেশের
আনন্দ নিদান হইতেছে কারণ অতি দীনে এক-
চে একেপ বস্ত্রাদি পরিধান করিয়া থাকে এত-
ক্রপ বস্ত্র তৎকালে প্রধান লোকেও পরিধান
করিতে পারিতেন না, বর্তমান কালে মধ্যমিত
জনে যেসমস্ত এব্য অতি দরিদ্রকে ভোজন করা-
ইয়া থাকেন যবনাধিকারে রাজাগণও এইরূপ
দ্রব্য চক্ষুতে দর্শন করিতে পারিতেন না। অপর
ক। কণা প্রাচীন লোকগুণে লিগিয়াছি অশীতি
বর্ষ পূর্বে তপ্তুণ চূর্ণও দলিত নারিকেল এনং মি-
কৈর মধ্যে গুড় এই তিন জ্বা মিলিত করিয়া
প্রধান২ লোকে উপাদেয় দ্রব্য জ্ঞানে অম্মান
বদনে রাশি২ ভোজন করিতেন, এইরূপে কত
কষ্ট ছিল তাহা বর্ণনা করিতে হইলে লেখনী বি-
বর্ণা হয়েন অথচ অত্র পুস্তকে অনধিকার চর্চা
করা হয়।

পূর্বে লিগিয়াছি যে এতদ্দেশের যান বাহ-
নাদির দ্বারা গমনকারিগণ দশক্রোশের অধিক
গমন করিতে পারিত না, কিন্তু এতদ্দেশে যে

এক দল দস্যু, ডাকাইৎ নামে বিখ্যাত আছে।
আহািকিণের মধ্যে কোনও লোক পদত্রঞ্জে মিতা
১০ ক্রোশ পর্যন্ত গমন করত। প্রত্যাগমন অবস্থায়
যাকে যদি জিজ্ঞাসা হে হুজুরা কি উপায়ে এত-
দূর গমনাগমন করে? তদন্তর উত্তরে, তাহাদি
গোর নিকটে অতি বৃহৎ বাঁশের দণ্ড আছে, সেই
স্রাষ্ট্র ব্যবহার করত এক প্রান্তে মুখিত হইয়া গল্প ৩
এক প্রান্তে হস্তে রাখিয়া তদুপরি সমস্ত শরীরের
ভর নিম্ন উপস্থানপূর্বক গমন করে, এবং
নেমন্ত ডাকাতইত দুই হস্তে তদীচ্চ বাঁশের দণ্ড
ধারণ করে সেই বাঁশের দণ্ডে নিজাকু ভাবে সমস্ত
কা বিদ্ধ থাকে সেই মত কোনদিকের উপরে দণ্ডায়-
মান হইয়া হস্ত পদ যোগে সেই বাঁশের দণ্ড
চালনপূর্বক অতি দ্রুত গমন করে। এক্ষণেও
দস্যুর দৌরাগোর বিশেষরূপ দমন হয় নাই ॥

ইঙ্গলণ্ডীয়দিগের সনাগমে এতদ্দেশে কৌচ,
ফিটন, ক্যারেকেল, বুঝা, বগি, পালকীগাড়ি
প্রভৃতি উত্তমোত্তম অশ্বযানে জনপদের অব-
লীলাক্রমে গমনাগমন হইতেছে, এতদ্ব্যনে
যেমত দ্রুত গমন হয় তেমত আরোহির শরীরও

স্বাক্ষর থাকে। এতদ্বিধ সামান্য কনের গমনাগমন
অন্যথাগতির বানহ। আছে, এই ভাষাভাষাতি
সামান্য হইলোও আরোহিত অচাঞ্চ আপদজনক,
এতদ্বিধ প্রধানঃ লোভের প্রবেশে কন্যে গম-
নার্থী হইতকর। কন্যেহার আছে, তাহাতে সত্য
গমন কন্যে হইত। গমনকতিব শরম ভোজন
মঙ্গলকতিবগতির সামান্য থাকে না, একপ
বুলক টাইন সামান্য গতির তাকে উত্তর পক্ষ
আপদে গমনাগমন হইয়া থাকে বটে তাহাও
কষ্ট কারক। তবে দেশ বাপিয়ারসওরে স্থা-
পনা হইলে এই সমস্ত কন্যে অনশাষ্ট দূর হইবক।
পালিক ও গাতির ভাবে ব্যতীতলাপ্রযুক্ত দক-
লে গমন করিতে পারে না, বাপ্পীয় ক্ষমতে বা-
য়ের সাধব প্রযুক্ত নবকনেই গমনে ক্ষমতাবান
হইবে।

এক্ষণে যে গ্রাম ও নগরের মধ্যে দিয়া রেল-
ওয়ে নির্মিত হইয়াছে সেই স্থান হইয়া বাপ্পীয়
শকটারোহণে অনেকে নিত্য গমন করিয়া থা-
কেন, এই সমস্ত গ্রাম ও নগর কালে অতি প্রবল
স্থান হইবে একারণ এই সমস্ত স্থানের পূর্ব ও বর্ত-

মানবস্বার্থ ইতিহাস লিখিতেছি প্রত্যুত যেহ স্থান
দ্বিতীয় সমস্ত কার্যের হয় সেইহ স্থান নিরূপ এবং
অন্যত্র বাসিন্দাদের আশ্রয় ব্যবহার ও পর্য্যটন
কিঞ্চিৎ দাখ্য পরিচালনকারিদিগের জ্ঞাত হওয়া
কর্তব্য বিষয়ে ছাড়না অবশি রাখা গুরুপর্য্যন্ত
এনাদিকঃ সংক্ষেপ ইতিহাস মিম্মাচারে লিখিত
হইল ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

কালিকাতা ও বাণ্ডা প্রভৃতি স্থানের ইতিহাস ।

এই বিশাল কালিকাতা রাজধানীর বিস্তৃতি
১৬৯০ সনের পূর্বে সূতানুটি গোবিন্দপুর নাম
ছিল, তখন এই স্থান খানাকোট ও বনময়
ছিল, এবং তথায় অল্প কৃষক লোকে বাস
করিত । খ্রীযুত জব চার্লস সাহেব ঐ ১৬৯০
সনে সূতানুটিতে মহানগরীর ভিত্তি মূল স্থাপন
করত কালিঘাট বা কালিহোটা নামানুসারে

রাঙ্গাশালার কালিকোট বা কলিকাতা নাম করণ
 করিয়াছেন। তখন কলিকাতার বার্ষিক কর ১০০০
 টাকা। এবং কোম্পানির ঈশানোর ১০০ মহলা
 ছিল। কিন্তু এতদেবেরও অপেক্ষায় কাল দুই
 শত বইতে স্থবর্ণিত না থাকায় যুদ্ধে এতদেব
 দ্বায় দত্ত লোকের বাণিজ্য বাদনায় কদমার্গে তখন
 বাস করিল, তখন মোট বা বসবাসেরা বার্ষিক কর
 প্রথম লোক, তদ্বারা কোম্পানির দুটির বাণিজ্য
 দ্রব্যাদি হ্রস্ব বিক্রয় হইত বটে, কিন্তু অতঃকালে
 এদেশীয় লোক ইঙ্গলণ্ডীয়দিগের ভাষা বিদ্যু
 মাত্র বুঝতেন না—তদ্বায্যে এই এক প্রবাদ আ-
 ছে, যে প্রথমে কোন জাহাজ বাণিজ্যার্থ কলিকাতার
 আদিকরিছিল, তাহার কাপ্তেন সাহেব বন্দা-
 কেবদের নিকট এক জন দোতাবী অর্থাৎ ইঙ্গ
 রাজ্যী ভাষাভিজ কর্তব্যকারক চাহিয়া বন্দাকের
 জাহাজ কাপ্তেনের অতিপ্রায় স্পর্ক না বুঝিতে
 পারিয়া বহু বিস্ত্র লোকে সভা করত এই স্থির
 করিলেন যে কাপ্তেন সাহেব দোতাবী অর্থাৎ
 ধোপা চাহিয়া থাকিবেন, একারণ সাহেবের নি-
 কট রতিরাম নামা ধোপাকে যাইতে আজ্ঞা

করিলেন, স্তুতিরাম অনিচ্ছাপূর্বক আইতে স্বীকার
কবত নিকপারে নৌকাযোগে জাহাজের নিকট
উপস্থিত হইলেন। তাহার আশ্রয়ন বাজী পাইয়া
সাহেবনোক জাহাজহইতে তোপধনি করিলেন,
তাহাতে ঐ ঘোপা ভয়ে কম্পিত কলেবর হইয়া
জাহাজারোহণ করিলে কাণ্ডের সাহেব তাহার
হস্তধারণপূর্বক দিব্যাসনে উপবেশন করাইয়া
সম্মানার্ণ শত সর্প মুদ্রা উপঢৌকন দিলেন, ঐ
ঘোপা কিছু দিন সাহেব লোকের কর্ম করিয়া
দুইটা চারিটা ইজরাজী লক্ষ শিখিয়া আপ-
নাকে কুতবিদ্যা জ্ঞান করিয়াছিল। এই ব্যক্তি
এদেশীয় লোকের মধ্যে প্রথম ইজরাজী ভাষা-
ভিজ্ঞ ছিল, তাহার পর ১৭৭৪ সনে সুপ্রিমকোর্ট
স্থাপিত হয়, তৎকালে রামনারায়ণ মিশ্র যখন
কথঞ্চিৎ ইজরাজী ভাষা জানিয়া সুপ্রিমকোর্টের
উকীলের কেরানির কর্মে নিযুক্ত হইয়া কলিকা-
তায় বহু খনিলোককে উচ্ছিন্ন করিয়া গিয়া-
ছেন, মিশ্র মহাশয় তৎকালে যেক্রপ ইজরাজী
জানিয়া সুপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন, এক্ষণে চীনা-
বাজারের সামান্য দোকানদারগণকে তাহা অ-

পেঙ্গা পণ্ডিত বলা যায়, এই সময়ে আগমন-
 ব্যয় দাস নামক এক ব্যক্তি ইঙ্গরাজী ভাষার শি-
 ক্ষক ছিলেন, তাঁহার পর রামলোচন নাপীত ও
 কৃষ্ণমোহন বসু ইঙ্গরাজী ভাষার শিক্ষক হইলেন,
 ইহাদিগের পর পঁচুকু সাহেব, (Mr. Franco)
 তদন্তে আরাতুন পীতকন সাহেব ই কল স্থাপন
 করিয়া ইঙ্গরাজী ভাষা শিক্ষা দিতেন, তখন টমস
 ডাইক সাহেবের ইম্পেলিং পাঠের পুস্তক ছিল
 এবং ইঙ্গরাজী শব্দ জানিবার কারণ বাঙ্গলা
 অক্ষরে

“ গাড	ঈশ্বর
লাভ	ঈশ্বর
আই	আমি
ইউ	তুমি
কম	বাইস
গো	যাও”

এইরূপে কথা শিক্ষা হইয়া লোকে বিষয় কল্প
 নির্বাহ করিত, পরে ১৮০১ সনে মিলার সাহেব
 এক শত চল্লিশ পৃষ্ঠার ইংরাজী বাঙ্গলায় এক-
 খানি কথার বহি মুদ্রাঙ্গণ করাইয়াছিলেন, সেই

পুস্তকের প্রতি খণ্ড ৩২০ টাকায় বিক্রয় হইয়াছিল, এইরূপে কিছু কাল গত হইলে পর শ্রীযুক্ত লাভ হোর্টন সাহেবের পত্নী ও শ্রীযুক্ত ডবলিউ বোলি সাহেব ও শ্রীযুক্ত পাদরি কেরি সাহেবের প্রযত্নে এদেশের বিদ্যাবর্দ্ধনের নিমিত্তে ইঙ্গুরু হুং শোমাইটী স্থাপন হয়, এবং তৎকালে শ্রীযুক্ত হেবিংটন সাহেব ও শ্রীযুক্ত হোয়ার সাহেবের প্রযত্নে কিছু কালেক্স সংস্থাপিত হইয়া এদেশীয় অনেক মহাপ্রাণ ইংরাজী ভাষায় সুশিক্ষিত হইয়াছেন, এবং ঐ কালেক্সহইতে এদেশীয় অনেক মহাপ্রাণ নবোত্তম ধর্ম্মের বিরুদ্ধভাবী হইয়াছেন, এবং ঐ কালেক্সহইতে ১৮৫৫ সনে দ্বিমুখবিদ্যালয়ের বিবাহ হওয়া উচিত বলিয়া একখানি ক্ষুদ্র পুস্তক প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু এটি কিছুর বিষয়।

১৮৯৬ সনে কলিকাতায় পুরাতন কেল্লা নির্মিত হইয়া ১৭০০ সনে বাঙ্গলার নবাব আজীম ওসমানের নিকট ঐ স্থান ও তন্নিকটবর্ত্তি গ্রাম কোম্পানি ক্রয় করিয়া লন। ১৭০৭ সনে কলিকাতার নাম কোর্ট উলিয়ম হইল—সেই কলিকাতা এক্ষণে সমস্ত ভারতবর্ষের রাজধানী, এই রাজধানীমধ্যে

পাঁচ লক্ষ লোক বাস করিতেছে এবং এক্ষণে যে কোম্পানী আছে তাহা নির্মাণ করিতে কোম্পানির ঘাইট লক্ষ টাকা ব্যয় হয় এবং সেই কোম্পানী মধ্যে যে বারীক আছে তাহাতে বিশ হাজার মৈন বাস করিতে পারে। কলিকাতায় বৎসর দুইনাধিক ছেড় কোটি টাকার বাণিজ্য হইয়া থাকে, এবং ১৮২৯ সালে ত্রিশ লক্ষ টাকা ব্যয়ে টাকশাল নির্মিত হয়—এই কলিকাতার আড়া পার হাওড়া এই হাওড়ার কিপ্রিৎ পশ্চিমে সবতি বৎসর পূর্বে ইঙ্গরাজদিগের অতি অল্প কামান থাকিত, এই সময়ের পূর্বে অর্থাৎ ১৭৫০ সনে ফিরিঙ্গীরা এদেশে মল্লযোদ্ধা বলিয়া বিখ্যাত ছিল এক্ষণে সেই ফিরিঙ্গীদিগের বীরপনার কোন চিহ্ন দেখা যায় না।

হাওড়া ।

এই স্থান ঘাইট বৎসর পূর্বে সামান্য ক্ষুদ্র গ্রাম মাত্র ছিল, এই স্থান দশ আনি মহাশয়দিগের জমিদারির অন্তঃপাতি । অত্রত্য জাহাজ নাবা-

ওন ও নিশ্চারণ ও অক্ষরাগকরণোপযুক্ত ডক.
এবং খ্রীষ্টীয় ধর্ম সুন্দররূপে শিক্ষার্থে বিমপ্স
কলেজ নামক বিদ্যালয় আছে। অত্র স্থানে আ-
র্গাভ্যতির বসতি অগ্নি, সারস্বতলোকের বসতি
মনেক। বিশেষতঃ এই স্থান বড় মপ প্রস্তুতের
জন্য বিখ্যাত। এবং এই স্থানে রেলওয়ের
আদিম জাডগা, (station) সেই জাডগাব প্রতি-
ষ্ঠিত এই।

এই জাডগা উপাতিহ শকাব্দায় যে কানিকা-
রায় মদ্রশ নারী বা কুতন কলিতা নামা হই
বৈদ্য তাহার সমস্ত চিকিৎসা প্রকাশ পাইতেছে।

মালিকা ।

যৎকালে কোম্পানিরাষ্ট্রের কাপড় ও সু-
তার ব্যবসায় করিতেন, তখন মালিকার তুলা
প্রভৃতি বাণিজ্য দ্রব্যের গুণ্যাম ছিল, অধুনা
খ্রীযুতের প্রধান বাণিজ্যের দ্রব্য যে লবন তাহা
এই মালিকার বিক্রয় হইয়া থাকে। এই স্থানে

অনেক প্রধান২ খনি আর্যদিগের বাস আছে তন্মধ্যে বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের অতি প্রবল ছিলেন। তাঁহাদিগের বংশের মধ্যে শ্রীমুত বাবু শ্যামাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের সনাতন ধর্মের প্রতি এমনতরূপ বিশ্বাস ছিল যে তিনি সংসার আশ্রম ত্যাগ করিয়া প্রথমতঃ কাশীবাস করত তত্ত্ব পণ্ডিত ও যতিগণের সম্বিত সদালাপে সংসার অনিত্য জানিয়া দণ্ডাশ্রম করিয়া একবিংশতি দিবস অনাহারে থাকিয়া প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন। অপিচ লাহোরা দি উত্তর পশ্চিম দেশ হইতে যে সমস্ত মহাজনি দ্রব্য কলিকাতায় পাতিতে ও উক্ত স্থলপথে আইসে তাহাদিগের মালিকা এক আডডা, এবং তথাহইতে সেই সমস্ত দ্রব্যাদি নৌকা বা বাঙ্গালীর তরিতে নদীপার হইয়া কলিকাতায় উপস্থিত হয়। এই স্থানের পর খেলুড় নামক অতি ক্ষুদ্র গ্রাম, তথায় উত্তম পেরার ও আতা ক্রমে, এতদন্তিম অন্য কোন বিষয়ে এই স্থান প্রসিদ্ধ নহে। ইহার পর বারাকপুর, এখানে বাহাদুরি চৌকর ও দোকর এবং বাতি কাঠ প্রভৃতি বিক্রয় হইয়া থাকে। পূর্বে এই

সমস্ত কাষ্ঠ কলিকাতার অন্তঃপাতি বাগবাজারে
ক্রয় বিক্রয় হইত, ক্রমে তথায় বসতি ও অপরা-
পর বাণিজ্য দ্রব্য নৌকাযোগে অধিক আসিবা-
তে নদীতীরে কাষ্ঠ রাখিবার স্থান সংকীর্ণ হইয়ায়
কাষ্ঠের মহাজনেরা বারাকপুরে কাষ্ঠের বিপনি
(আড়ল) করিল ।

বালি ।

১৮৬৩ ইং ২৭ জ্যৈষ্ঠ অব্দর । ইংলণ্ডের
সিগেন অফিসারের পরক্ষণে এই স্থানে বহু
প্রদান লোক বাস করিলেন । বেহু তাহার
কারণ এই কহেন :—“যে দেওয়ান নন্দকুমার
রায়ের ফাঁসি হওয়ায় সালিকা অধি উত্তর
পাড়াপর্যন্ত স্থানে বহুলোক ক্রাসে স্ত্রিম
কোর্টের অধীনতা ত্যাগ করিয়া বাস করিয়া-
ছিলেন । দেওয়ান নন্দকুমার রায় এদে-
শের রায়রেওয়ান অথচ ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাঁহার
নামে ক্রীযুত লার্ড হেষ্টিংস কলিকাতার গব-

বরসাহেব সুপ্রিম কোর্টে অভিযোগ করিয়া নন্দ-
 কুমার রায়ের দোষ সপ্রমাণ করিলেন, তাহাতে
 উহার প্রতি কঁাসিব আজ্ঞা হয়। মন্থাদি
 শাস্ত্রে ব্রাহ্মণের প্রাণ দণ্ড বিধি না থাকায় ইং-
 রাজি বিধি অনুসারে ব্রাহ্মণের প্রাণ দণ্ডের আজ্ঞা
 হইল, ইহাতে ব্রাহ্মণ প্রভৃতি অপরাপর জাতি
 জাতিরা ব্রাহ্মণবধ দর্শন না করিয়া বাতরে হাহ
 তৌন্নি রবে কলিকাতা ত্যাগ করত উপরোক্ত মা-
 লিকা প্রভৃতি স্থানে বাস করিলেন, তথ্যে বালি
 বিখ্যাত স্থান, তথ্যে সূন্যাবধি ২০০০ মত্রে ঘর
 ব্রাহ্মণের এবং বিখ্যাত ছয় জামিদারের
 বাস। এক্ষণে এই বালি বঙ্গদেশের মধ্যে প্রধান
 স্থানের স্মরণ পরিগণিত, এখানে অনেক পণ্ডিত
 ও জ্যোতিষদিগের বাসহেতু বর্ষে ২ এক পঞ্জিকা
 প্রকাশ হইয়া থাকে, এবং সেই পঞ্জিকার মতা-
 নুসারে এদেশের অনেক লোক ধর্মকর্ম করিয়া
 থাকেন, এতাবত। শ্রীনবদ্বীপ ও কৃষ্ণনগর ও
 গঙ্গাপুর ও মৌজা ও পোচপাড়া ও চন্দ্রদ্বীপবাকলা
 এবং কুবিকার ইত্যাদি স্থানের পঞ্জিকা বৈকল্য
 প্রযুক্ত সেইকণ বালির পঞ্জিকাও প্রকাশ।

বাগিতে কল্যাণেশ্বর নামক শিবালয় আছে।
এদেশীয় লোক ঐ শিবকে অন্নাদি জ্ঞানে পূজা
করেন, তথায় গোড়ীর মাধু ভাষা শিক্ষার্থ এক
পাঠশালা, এবং তদ্রূপ বাজারের সান্নিধ্যে পখি-
কেরদিগের বিক্রয়গার্থ সরাই আছে, বিশেষতঃ
এই স্থানের উত্তর পার্শ্বে বালির খালনামক
এক খাল আছে, সেই খালহইতে ইতি পূর্বে
তিন হাজার টাকা কোম্পানির বর্দে ফেরি কণ্ডে
উৎসন্ন হইত, অধুনা সেই খালের উপর স্রীযুত
কোম্পানি বাহাদুর এক লৌহময় সেতু নির্মাণ
করিয়াছেন, তাহাতে পখিক লোকে দিনা ব্যয়ে
গমনাগমন করিয়া থাকে। এই পুল কর্নেল
গুডইন সাহেব নির্মাণ করেন। খালের তটে
চিনি প্রস্তুত করিবার এক কুঠি ও রম গরাপের
কুঠি আছে। অপিচ রেলওয়ে কোম্পানি বাঙ্গীয়
শকটের গতির নিমিত্তে পঁইষটি হাজার টাকা
ব্যয় করিয়া ঐ খালের উপর এক আশ্চর্য্য পুল নি-
র্মাণ করিয়াছেন, এই পুলের উত্তর ভাগে রেল-
ওয়ের সরঞ্জাম ও লৌহপাটি প্রস্তুত করিবার নি-
মিত্তে এক কারখানা ও বাঙ্গীয় কল আছে,

এবং সেই কারখানার অনতিদূর রেলওয়ের
আউটা, অর্থাৎ ষ্টেশন, (Station) ।

উত্তরপাড়া ।

এই স্থানের উক্ত, উত্তরপাড়া এই গ্রাম ক্রীষুত
রাজারাম রায়চন্দ্রপুরি গোষ্ঠীপতি মহাশয় প্রথমে
স্থাপন করিবার তথ্য শনেক বিখ্যাত লোক বাস
ন দিচ্ছেন, এক্ষণেও অনেক ভদ্র লোকের বাস অ-
ছে, বিশেষতঃ ক্রীষুত বাবু জয়রূপ মুখোপাধ্যায়
অর্থ, ব্যয়ে বিদ্যাধাপনীর সভার সহযোগে এই
স্থানে বাল্পা ও ইংবালি শিক্ষার্থ বিদ্যালয়
এবং তদনগরে এক চিকিৎসালয় স্থাপন করিয়া
ছেন, অপিচ এই গ্রামে গ্রাম্য টোল স্থাপনের দ্বারা
তত্বে সমস্ত পথ পাকা করিয়া নির্মাণ করিয়াছেন,
অপিচ এই স্থানে আন্তর্গারিমরক্ষীয়, মানক
ক্রয় ক্রয় বিক্রয় নিয়ন্ত্রিত করিয়াছেন, সুতরাং
এমত ব্যক্তি প্রশংসার ভাজন বটে ।

উক্ত বাবুর স্বদেশহিতৈষিত্বচরণের আদর্শ

অপরাপর গ্রাম্য বাবুরা আচরণ করিলে শ্রীযুত
ধবর্মমেন্টের সাহায্য বাতিরেকেও সমস্ত গ্রাম
অন্যায়্যে শোভনীয় হইতে পারে ।

ইহার পর ভদ্রকালী ও কোতরুজ এতদুভয়
গ্রাম অতি ক্ষুদ্র, তথায় অনেক কৃষক লোকের
বাস । এই গ্রামে অনেক গণিক্রাথনাথক চট
এবং আধি ও শাণের কাপড় অর্থাৎ কাননবিন
পান্ডিত হইয়া থাকে ।

কোমগর ।

এই স্থানে ব্রাহ্মণ কার্য প্রভৃতি অমের্য ভদ্র
লোকের বাস এবং বিদ্যা শিক্ষার্থ ছই পাঠশালা
আছে, এবং ধর্মমর্শপ্রকাশিকা নামী এক ধর্ম
মতা আছে, এই মতাহইতে প্রতি মানে একই
খানি ক্ষুদ্র পুস্তক হিন্দু ধর্ম্মানুকূলার্থে প্রকাশ
হইয়া থাকে । এই গ্রাম স্থানান্তিক ৩০০ বৎসর
অধিক স্থাপিত হইয়াছে, কিন্তু তথায় হরহর
নামের দ্বাদশ মন্দিরযুক্ত একটি ভিন্ন অন্য উপকল
জনক বিষয় দৃষ্ট হইতেছে না ।

রিসড়া ।

এই স্থান উত্তম পানের চামের নিমিত্তে খ্যাত, এতদ্ভিন্ন এই স্থানের জাগিরাধীশীয়ে নি. ল আবাদ হয় যা থাকে, এসকল রিসড়ায় যে এক প্রসিদ্ধ বাগান আছে, তাহার চট্ট প্রস্তুত করিবার কারণ টাঙ্গা ও পড়েননামক পেটৌ সূতা বস্ত্র প্রস্তুত হয়, সেই বাঙ্গালী কল শ্রীযুত একদ্বারাও নাহেব স্থাপিত করিয়াছেন । অপিচ এই স্থানে শ্রীযুত ডেনিস্ কোম্পানির জাহাজ মেরামত ইত্যাদি করিবার কারণ এক ডক ছিল, সেই ডকের চিহ্ন অদ্যাপিও আছে । পশ্চিমদিশের এই স্থান অত্যন্ত ভয়ানক ছিল, সেহেতু পথের দস্থ্য অর্থাৎ লাঠিওয়ালা তদন্ত বিশেষ স্থানে থাকিয়া অনেক মনুষ্য বিনাশ করিয়াছে—তিন বৎসর হইল ঐ পথের দস্থ্য এক পশিকের সর্ব-স্বাপহরণ করিয়া লইরাছিল । যৎকালে শ্রীরাম-পুর নগররূপে খ্যাত ছিল না তৎকালে রিসড়ায় এই সমস্ত গ্রাম্যলোক বাজার হাট করিত, সেহেতু ঐ গ্রাম তির অন্য গ্রামে হাট বাজার

ছিল না । বিশেষতঃ এই স্থানে কএক জন ইংলণ্ডীয়েরা বাস করিয়া থাকেন, কিন্তু মাহেব লোকের মধ্যে কাশ্মীর ওয়েদরহাল মাহেব এই স্থানে প্রথমতঃ জাময় নিশাণপূর্বক বাস করেন।

মাহেশ ।

এই স্থান খ্রিঃ শ্রাষ্টীর প্রসিদ্ধ গ্রাম, তথায় ক্রীষ্ণস্বায় দেবের প্রতিমূর্তি এবং মন্দির আছে তাহার প্রতিকৃতি এই ।

এতদেশীয় লোকের মধ্যে এইরূপ প্রবাদ আছে, যে প্রবানন্দনামক এক জন হস্তাচারী এই অদ্ভুত দাক্ষিণ্য উপল্যাপ দেবমূর্তি মূনোখিক তিন শত বৎসর হইল এই গ্রামে স্থাপন করেন, তৎকালে এই প্রতিমূর্তি এক কুটিরেতে আবস্থান করিতেন, এই রূপে তিনি কিয়ৎকাল দেবার্চনা করেন, পরে কমলাকর পিপলাই ও নিধিপতি পিপলাইনামক দুই মহোদর দক্ষিণ দেশহইতে আসিয়া ঐ জগন্নাথের সেবাসুষ্ঠানে নিযুক্ত হইলেন, এবং ঐ

ব্রহ্মচারিরও দেহাবসান হয়, তদন্তে ঐ জাতাধ্ব্য
জগন্নাথের সেবা গ্রহণ করেন, তৎকালে মাহেশ
এমন বনময় এবং জনশূন্য ছিল। ঐ দুই দ্বারা
এই গ্রামে লোকের বসতি করায়। এইরূপ দুই
বৎসর বহু দিন গন্ত হইলে পর, কনিকানাস দ্বা-
চা বৈষ্ণব সম্প্রদায়িক মূর্তনয়ানন্দ মল্লিক জগ-
ন্নাথের প্রীত্যর্থ এক মন্দির নিৰ্মাণ করিয়া দেন,
সেই মন্দির ভাগীরথীর ভাঙ্গনে জলশায়ী হইয়া
ছে, ইহার অব্যবহিত পরে কনিকানাস প্রীগোত্র
ভক্ত শৌরচরণ মল্লিক বর্তমান শ্রীমন্দির ও পুরী
নিজব্যয়ে প্রাপ্ত করিয়া দেন, এবং মূর্ত নিমাই
চরণ মল্লিক জগন্নাথের নিত্য সেবার জন্য মা-
সিক ৬০ টাকা প্রতি দিয়া গিয়াছেন, সেই প্রতি
এবং অপর ভূম্যাদির উপসত্ত্ব হইতে জগন্নাথের
নিত্য সেবা হইয়া থাকে, এবং মূর্ত কুম্ভচন্দ্র বস্ত্র
ঐ জগন্নাথের বার্ষিক আরোহণের নিমিত্তে রথ
রথ ও রথের গমনের নিমিত্তে এক্ষণে যে প্রশস্ত
পথ আছে তাহা নিজধনে ক্রয় করিয়া প্রাপ্ত
করিয়া দিয়াছিলেন, ঐ রথ ভগ্ন হইয়া তদন্ত-
রাধিকারী মূর্ত গুরুপ্রসাদ বস্ত্র বাবু দ্বিতীয় এক

খান্না রথ নির্মাণ করিয়া দেন, সেই রথ মন
১২৩০ সালে সৰ্ব্বভুক্ত ভোজন করিবার গুরুত্ব-
সদে বসুর উত্তরাধিকারিগণ অপর এক রথ প্রস্তুত
করিয়া লিভাছেন । মৃত ক্রম বসুর রথ দেওয়ার
পূর্বে অপরায়ণ অনেকে শ্রীজগন্নাথের আবেশ-
নের নিমিত্তে রথ দিয়াছিলেন, তখন পঞ্চাশীরের
পথে রথ চলিত। এখন সেই স্থান নদীর পার্শ্বে
চলিয়াছে, এতাবতী ক্রম বসুরে স্থান ক্রম করিয়া
বর্তমান পথ নির্মাণ করিয়া দিতে হইয়াছিল ।

এই রথযাত্রা উপলক্ষে এই গ্রামে প্রতি বৎসর
মেলা হইয়া থাকে, সেই মেলায় এবং স্থানযাত্রা
উপলক্ষে আর যে মেলা হয় তাহাতে ঐ কামনা-
কর পিপলাই মহাশয়ের উত্তরাধিকারিগণ, বা-
হারা অধুনা জগন্নাথের অধিকারি নামে খ্যাত
তাহাদিগের প্রচুর লভী হইয়া থাকে । নিবি-
পতির সম্মানের অধাপক হইয়া চতুষ্পাঠী করত
জগন্নাথের সেবাদি ত্যাগ করেন ।

পরে বাঙ্গালা ১২৫৭ সালে মাহেশের শ্রীজগ-
ন্নাথ ও বল্লভপুরের শ্রীরাধাবল্লভ এতদুভয় দেব-
মূর্তির অধিকারিগণের মধ্যে উপলব্ধ লইয়া বি-

সেখ জাহাঙ্গীর। জগন্নাথদেবের ঐ রথের মেলার সমারোহের অনেক লায়ব হইয়াছে, বিস্তার নিম্নে প্রকাশ করিব।

উক্ত্যক্ত নামের স্নানযাত্রার ও আবার নামের রথের মেলায় গ্রাম বিহীনতি সহস্র লোক বহুদূর হইতে জগন্নাথ মর্শনার্থ মাঠে আসিয়া থাকে, ইহার মধ্যে স্নানযাত্রায় অধিক জনতা এবং নানা প্রকার দ্রব্যাদি বিক্রয় হয়। এবং জগন্নাথের অধিকারিগণের সহস্র মুদ্রা শুদ্ধ প্রণামিতে ঐ স্নানযাত্রার দিবস লভ্য হইয়া থাকে। রথ যাত্রার মেলা যদিও বর্কোই পর্য্যন্ত বাপিয়া থাকে এবং নানা জাতীয় দ্রব্যাদি মাত্ৰিকালোকে ক্রয় করিয়া থাকে তথাপি স্নানযাত্রা অপেক্ষা লভ্যকর নহে।

এই গ্রামের বসতি গম্প, এবং এই গ্রামের অন্তঃপাতি জাহ্নগর নামক এক ক্ষুদ্র গ্রাম শ্রীরা-মপুরের পাদরি সাহেবগণ সনাতন ধর্ম্মতান্ত্র দেশীয় খ্রীষ্টানদিগের বাসের কারণ দশতানি ও ছরতানি নামক বিখ্যাত ভূম্যধিকারিগণের নিক-ট হইতে করাবধারণে মোকররি লইয়াছেন, ঐ গ্রামে ঐ সমস্ত খ্রীষ্টানদিগের সাধনার নিমিত্তে •

এক ভজনালয় এবং বাল্মীকী শিষ্ণুপুত্র এক পা-
টমালা আছে, এবৎ এই গ্রামে আর্ঘ্য ও মোস-
তমানের বাস নাই। ইহার পর বল্লভপুর ।

[সেই গ্রাম দেবমূর্তি উপলক্ষে স্থাপিত হই-
য়াছে সেই সমস্ত দেবপ্রতিমূর্তির বিবরণ না
লিখিলে নয় এই কারণ লিখিতে হইয়াছে ।]

বল্লভপুর ।

এই স্থান দুইশত বৎসরের পূর্বে বল্লভপুর না-
মে খ্যাত ছিল না, পরে মুরসিনাবাদের নব-
ধের কোন প্রধান কর্মচারী চিতপুরের নবাবের
নিকট যাওনকালীন কাকতালীয় সংযোগে ঐ
স্থানে উপস্থিত হইয়া নৈবাঃ শ্রীরাধাবল্লভ প্রতি-
মূর্তি দৃষ্টিকরত আর্জিচ্ছিত হইয়া স্বীয় ক্ষমতা ও
কৌশলক্রমে আকনা ও মাহেশ্বর এতদুভয় গ্রামের
কিয়দংশ ছাট করিয়া ঐ স্থানের নাম রাধাবল্ল-
ভের নামানুসারে বল্লভপুর নামকরণ করিয়া
দেন, তখন ঐ গ্রামের রাজস্ব বার্ষিক ১৮ টাকা
ছিল। বহু কাল পরে কলিকাতার রাজা নবরুদ্দ

এ গ্রাম ভারতাই মাহল করিয়া দেন। এই গ্রামে শ্রীরাধাবল্লভনামক এক প্রসিদ্ধ শ্রীকৃষ্ণপ্রতিমূর্তি আছে। এই প্রতিমূর্তি রক্তপঙ্খিত নামক এক জন শিল্পীদ্বারা ২৫০ বর্ষ হইল স্থাপন করেন, তৎকালে এই স্থান বসমতাইহু লোকের বসতি ছিল না, একপে কিছু কাল গাভ হইয়া, পরে পূর্বোক্ত নরায়ণ চান মল্লিক এই দেবপ্রতিমূর্তির নিমিত্তে ১৫৯৯ শকাব্দায় এক মন্দির নির্মাণ করিয়া দেন, অদ্যাপিও সেই মন্দির ভাগীরথী তীরে তখন স্থায় আছে।

তৎকালে এই স্থানে ভাগীরথী নদীর এমত অপ্রশস্তা ছিল যে ওপারের মল্লয়া নদীতীরে বসিয়া ওপারের লোকের সহিত স্বকন্দের কথাবার্তা করিতেন, ক্রমে নদী প্রবল হইয়া এই বল্লভপুর গ্রাম পশ্চিমদিকে সরিয়া আইসে, তাহাতে এই শ্রীমূর্তিকেও স্থানান্তরে যাইতে হইল, এতাবত পূর্বোক্ত গৌরচরণ মল্লিক এই বর্তমান মন্দির ১৬৮৫ শকাব্দায় নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন, এবং তাঁহার সেবার নিমিত্তে মিত্য ২০ টাকার হিসাবে ভূমি প্রদান করিয়া গিয়াছেন।

পূর্বোক্ত মহাহেশের জগন্নাথ রথারোহণে
বর্ষে আগমনকরত অবতীর্ণ এই শ্রীরাধাবল্লভের
মন্দিরে থাকিতেন, পরে ১২৫৭ সালে পূর্ব
উল্লেখিতমত তৃত্যপক্ষীয় অধিকারিণের মথো
প্রণামি লইয়া মহাবিসম্মান উপস্থিত হইয়া
জগন্নাথপক্ষীয় সেনাইতপণ বল্লভপুরে ঐ ৭৫
সরে জগন্নাথের প্রতিমূর্ত্তি আনয়ন করিলেন না।
তাছাড়া রাধাবল্লভের পৌরোহিত্য দাতার ব্যক্তি
হইল বিবেচনার কলিকাতায় ক্রীত বাবু শিব-
কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের দ্বারা এক প্রস্তত মূর্ত্তন জগ-
ন্নাথ ও এক বৃহৎ রথ পরবৎসরে নিৰ্ম্মাণ করিয়া
লইবায় তদবধি মহেশ ও বল্লভপুরে দুই গুপ্তি-
তা বাটী (গুপ্তবাটী) হইতেছে ।

এহলে ইহাও বক্তব্য যে উক্ত কল্পপণ্ডিত মহা-
শয় অনাশ্রমিপ্রযুক্ত তদীয় ভ্রাতা রতীরাম চক্র-
বর্ত্তি মহাশয়ের সম্বানেরা শ্রীরাধাবল্লভের সেবা
গ্রহণ করিয়াছিলেন, এবং অন্যান্যিও তাঁহার
ঐ মঠের অধ্যক্ষ । কল্পপণ্ডিত এবং ঐ রতীরাম-
শয়ের দ্বারা বল্লভপুর স্থাপিত হইয়াছে, একারণ

বৈদ্যরামের বংশ অনাগর্য্যস্থ বল্লভপুরের জনপ-
তি নামে খ্যাত ।

উক্ত মাহেশ ও বাল্লভপুরের চড়ায় উক্তম নীচা-
বৃক্ষ হইত, এক্ষণে উৎকৃষ্ট ইটক হইয়া থাকে,
তদ্বারা বহুলোকের জীবিকা হয় ।

শ্রীরাধাবল্লভের মন্দিরের প্রতিকৃতি এই ।

শ্রীরামপুর ।

খ্রিস্তাব্দ ১৭০০ সনে বাৎসকাদা ১৬০০ বর্ষে এই
স্থানের শ্রীপুর ও গোপীনাথপুর এবং মোহনপুর
নাম ছিল । এই তিন ক্ষুদ্র গ্রাম মিলিত করিয়া
শ্রীযুত ডেনিস কোম্পানি ঐ স্থানের রাশি নাম
ক্রেড়িক্স নগর ও ডাকু নাম শ্রীরামপুর রাখিয়া
ছিলেন ।

দিনমারেয়া (Danes) এদেশে খ্রিস্তাব্দ ১৬৯৮
সনে বাণিজ্যার্থ আগমন করিয়া পাটনা ও
বালেশ্বর ও ছগলির নিকট দিনমারডাঙ্গা নাম-
ক স্থানে কুঠি নির্মাণ করিয়াছিলেন । পরে
১৭৫৫ খ্রিস্তাব্দে উক্ত শ্রীপুরনামক গ্রামের
মধ্যে ৬০ বিঘা ভূমি ক্রয় করত তথায় বাঃ

শিক্ষালয় স্থাপন করেন, তখন এই তিন গ্রাম বিখ্যাত কশামানি ও ছয়আনি জমিদার মহোদয়দিগের অধিকার ছিল । পরে দিনমারেরা বার্ষিক ১৬০০ টাকা করাব্যতীত শ্রীপুর গোপীনাথপুর ও মোহনপুর ও তাকনা এবং গেয়ানাপুর এই কশামানি এবং ছয়আনির জমিদারগণের নিকট হইতে চিরস্থায়িকপে লইয়া এই স্থানে এক বাণিজ্যাগার করিলেন, সেই আগার অনুসারে শ্রীমুত বারু গঙ্গাধরাদ গোপীনাথ ও শ্রীমুত বারু গোপীকৃষ্ণ গোস্বামির সম্পত্তি ।

ইংরাজ কোম্পানির বাণিজ্য অতি বিস্তার হইলে পর, বাণিজ্যব্যঙ্গগণ কোম্পানির লভ্যের প্রতি দৃষ্টিপাত না করিয়া আপন আপন ধন বৃদ্ধির কারণ গোপনে বাণিজ্য করিয়া বথেষ্ট উপার্জন করিতে লাগিলেন, কিন্তু এই টাকা আগনার স্বয়ং ইংলণ্ড প্রেরণ করিতে না পারিয়া করাসিস্ ও ডচ্ ও সুইস্ ও দিনমারদিগের এতদেশীয় কুঠিতে জমা দিয়া এই টাকার ছদ্ম স্বদেশে পাঠাইতেন, তাহাতে দিনমারপ্রভৃতির এই টাকা লইয়া কাল গিনে ও গঙ্গা ইত্যাদি বস্ত্র ক্রয়

করত স্বয়ং দেশে পাঠাইতেন। এই উপলক্ষে দিনমারদিগের ক্রমশঃ বিলক্ষণ বাণিজ্য বিস্তার হইয়া নগরে অনেক ইষ্টকালার হইল। তৎকালে বর্ষে বর্ষে স্থানান্তরিক বিংশতি খান জাহাজে ডেনমার্কহইতে নানা জাতীর দ্রব্য আদৃত হইয়া এই নগরে বাণিজ্য হইত। এই বাণিজ্য সূত্রে শ্রীরামপুরের বিখ্যাত গোদামদিগের মূল ধনার্জক হৃত রামনারায়ণ ও হরিনারায়ণ গোদামি মহোদয়গণ বিপুলার্থ উপার্জন করত এই নগরে সর্ব প্রধান ধনী হইলেন।

পরে ১৮১৫ সালঅবধি ১৮২৫ সালপর্যন্ত বাণিজ্য দ্রব্য লইয়া কেবল এক খানি জাহাজ ডেনমার্কহইতে আইনে।

দিনমারদিগের সময়ে শ্রীরামপুরে বৎসর বৎসর ৪০০০ টাকা রাজস্ব, আয়কারী ও বাজার টাক্স, এবং ইষ্টম্পদ্বারা ৩০০০ টাকা, ও জরীমানার দ্বারা সাকল্যে ১০০০০ টাকা আদার হইত। এতদ্ভিন্ন শ্রীযুত হাটশ গবর্নমেন্টের নিকটহইতে নিমকের ও আকিষের হিমায়ে ৫০০০ টাকা প্রতি বৎসরে প্রাপ্ত হইতেন।

দিনমারিদিগের এতদ্বারা প্রথমাদিকারাব্যহার বিচারের অতিবৃদ্ধি পক্ষতি ছিল। বিচারপতির উৎকোচগ্রাহী ছিলেন। তৎকালে বাদী প্রতিবাদিকে আরজী ও জওয়াব ও জবাবুলজওয়াব এবং জজজওয়াব দিতে হইত না। ইচ্ছামূল ছিল না। বিচারপতিকে অভিযোগের বিষয় বাচনিক জ্ঞাপক করাইলে তিনি প্রতিপক্ষকে জানাইনকরণক কথায় বিচার নিষ্পত্তি করিতেন—তদ্বিধয়ে এই এক প্রবাদ আছে, যেকোন সময়ে গোস্থামিদিগের সহিত কাহার নিবাদ উপস্থিত হইবার তিনি জজ সাহেবকে উপঢৌকন দিয়া অভিযোগ করিলেন, (তখন, তাঁহার গাত্রে রাজ্য মাল ছিল,) জজ সাহেব উপঢৌকন পাইয়া তাহার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া কহিলেন :— “শিষ্টে তুচ্ছি ঘরে জেঠেকর,” গোস্থামী সন্ধান পাইয়া জজ সাহেবকে অধিক প্রশংসা দিবার সাহেব, তাঁহাকে কহিলেন— “ডর নাই বাবা তোর ডিক্রী লাকে ঝুলিতেছে,” পরদিন এই সাহসে বাদী গজাজলি মাল গাত্রে দিয়া এবং প্রতিবাদী অদৃষ্ট বশতঃ রাজ্য মাল গাত্রে

দিয়া অঙ্গোদরে ছাজির হইল, জঙ্গ সাহেব দে
খিলেন যে বাদী সাদা মাল গাড়ে দিয়া আমির-
ছেন, এবং প্রতিবাদী রাজা মাল গাড়ে দিয়াছেন,
এবং বাদী অপেক্ষা অধিক প্রণামীও দিয়াছেন,
ইহা চিনাকরত হেঁটমুণ্ডে এই রুধকারি করি-
লেন যে :—“জান মাল ডিক্রী,” তাহাতে ষাঁহার
গাড়ে ক্ষুদ্র মাল ছিল তিনিসাহেবের নিকট আ-
কাশ করিবাম সাহেব কহিলেন :—“বাপ্পা আমি
কি করিতে পারি তুমি পূর্বে নিরম রাজা মাল
গাড়ে দিয়া আমার নিকট আমিরাইছিল, তাহাতে
তোমাকে বাদী ক্ষয় করিয়ামাল মাল ডিক্রী
দিয়াছি, এখন হাকিম লড়ে হুঁ ছকুম লড়ে না,
আমি কি করিব তুমি নিজ দোষে লজ্জা পা-
ইলা”।

তৎকালে দিনয়ারদিগের বিচারের এইরূপ
প্রথা ছিল, গোস্বামি মহাশয়েরা কখন বিচারে
পরাজিত হইতেন না, যেহেতু তাঁহারা শ্রীরাম-
পুরের হর্তা কর্তা বিধাতা ছিলেন, বাহা করি-
তেন তাহাই হইত, তাঁহাদিগের প্রতিকূলে কেহ
কোন কথা বলিতে পারিত না, কারণ রামনারায়ণ

ও হরিমায়ারণ গোহামিদিগের সহায়তায় খ্রীষ্ট চেনিস্ কোম্পানি এনগর চিরস্থায়ি বন্দ-
বন্দে প্রাপ্ত হইলেন, এবং তাঁহাদিগের দ্বারা নগর
পত্তন করিয়াছিলেন প্রত্যুত তাঁহারা বন্দারও
অন্নায়ত্ত করিতেন না ।

এই সময়ে হীরামপুরে কলিকাতাপ্রভৃতি
স্থানস্থিতে অনেক রমণেশ্বর ও ভিন্নদেশীয়
সম্ভ্রান্ত লোক আসিয়া লইতে লাগিলেন, এবং
কলিকাতার ঘনী ও খ্রীষ্ট বাহাদুরের রক্ত বা-
জাখন এই মগরে ৩৮২ খৃঃ ভূমি ক্রয় করিলেন,
(অদ্যপিও কাহারও সেই ভূমি আছে,) এতক্কে-
তুক অনেক লোক বিশেষ তত্ত্ব না জানিয়া সা-
মান্যতঃ কহিয়া থাকেন, যে কুমদেশ্বর রাজা
রমিউলশ মেকপ দুইলোকদিগকে আশ্রয় দিয়া
কুম নগরে প্রজাবৃদ্ধি করিয়াছিলেন সেইরূপ
ভেনিসেরা অনেক সম্ভ্রান্তভৃতিকে আশ্রয় দিয়া
নগরে প্রজা স্থাপন করিয়াছিলেন ।

বাহারা তত্ত্ব না জানিয়া এইরূপ কল্পনা করি-
য়াছেন, তাহা তাঁহাদিগের ভ্রমভিন্ন আর কি
বিবেচনা করা বাইতে পারে, কারণ তৎকালে

কলিকাতা প্রভৃতি স্থানের নিয়মানুসারে মানি-
 মোকের আন রক্ষা হওয়া অতি কঠিন হইয়াছিল,
 অর্থাৎ যে সমস্ত অবসন্ন উত্তমণের ঋণপরিশোধ
 করিতে পারিত না, তাঁহাদিগকে যাবজ্জীবন
 কারাগারের কাল বাপন করিতে হইত, অতরাপ
 সেই সমস্ত লোক তাপনই মনে সম্ভব রক্ষাব নি-
 মিত্তে অন্য উপায় না থাকায় যুক্ত শ্রীরামপুরে
 আনিয়া রক্ষা পাইত। কলিকাতার ইন্ডল-
 বেন্ট কোর্ট, (Insolvency Court) স্থাপিত হইলে
 পরে ঐ সময় যোক্তহীন অবসন্নগণ কলিকাতার
 পুনরাগমন করিয়াছে, তবে তাঁহাদিগকে লইয়া
 শ্রীরামপুর স্থাপিত হইয়াছে কিরূপে কামনা
 করা যাইতে পারে? যদি তাঁহারা মহাস্বা-
 ধা নষ্ট লোক হইতেন তবেই তাঁহানিগের এই
 নগর ত্যাগ করণের অমল্য কৈ থাকিত প্রত্যুত
 গমন করিলেও ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট তাঁহাদিগকে অ-
 বশ্য দণ্ড করিতেন। নিম্নে স্বণীপ্রযুক্ত মান-
 রক্ষার নিমিত্তে শ্রীরামপুরে আজয় নইবার
 কারণ আগত দুই লোকের দ্বারা যদি শ্রীরামপুর
 স্থাপিত হইয়াছে এমত বলা যায়, তবে নবাব সে-

রাজদৌলার জানে ককদাস প্রভৃতি কলিকাতার
প্রশ্রয় লইবার কলিকাতাকেও কি ছুটলোকের
আশ্রয়ের স্থান বলিব ? অতএব শ্রীযুত সেশাদাস
কেন্দ্রনকুত রেলওয়ে গাইডমাস্ক পুস্তকের
লিখিত ("Benampore formerly the house of
refuge for insolvent debtors and rogues")
অর্থাৎ "শ্রীরামপুর প্রথমতঃ মোহনপ্র-
সাদ ঠাকুরের আশ্রয়ের স্থান ছিল" বো-
ঝাইয়াছেন তাহা চুক্তিযুক্ত নহে ।

শ্রীরামপুরে শ্রীযুত হলেনবর্গ সাহেব বিচার-
পতিগণে নিযুক্ত হইয়া শ্রীযুত বাবু মোহনপ্র-
সাদ ঠাকুরের সহকারে তদন্ত বিচারালয়ে ইষ্টাঙ্গ
কাগজ ব্যবহারের নিয়ম করিয়াছিলেন, মোহ-
নপ্রসাদ ঠাকুরও কলিকাতাহইতে এই নগরে
আশ্রয় লইয়াছিলেন ।

তৎকালাবধি শ্রীরামপুরের বিচারপতিগণ এ-
মত সূক্ষ্ম বিচারনিপ্পত্তি করিতেন যে তদ্বক্টে
শ্রীযুত বাহাদুরের বিচারালয়ের বিচার, বিচার
জ্ঞান হয় না এবং ঐ শ্রীযুত হলেনবর্গ সাহেবের
সময়াবধি শ্রীরামপুরে কোন লোক সূক্তির নি-

মিত্রে আশ্রয় পাইত না। যদি কলচিৎ কেহ আশ্রিত হইত তৎকালের নিয়মানুসারে ডেনিস নিগারপতিরূপে কৃপা করিত। তাহার বিচার আগ্রহ করা কবিতেন নতুবা ইচ্ছা করিলে যে ব্যক্তি যে স্থানে ইচ্ছাতে পলাইয়া আসিত তাহাকে দেশে ফিরিয়া প্রেরণ করিতেন।

কিন্তু ও সময়ে ইহাও বক্তব্য যে দিনমাত্রেয় খ্রীষ্টিয়ান নগরের পথ সকল অতি জনান এবং ১৮৫৭ সনে খ্রীষ্টিয়ানপুরে ১৮৫০০০ টাকা দ্বায়ে এক অতুল্যম গির্জা নির্মাণ করিয়াছিলেন তাহার প্রতিকৃতি এই।

এই গির্জা নির্মাণার্থ খ্রীষ্টীয় ১৮৫৭ সনের ৩০শে মার্চী মাসে, (March of 1857) ১০০০০ টাকা এবং বাকী টাকা নগরীয় লোকে এবং অপরাপরে ঈদারদ্বারা প্রদান করিয়াছিলেন। এই গির্জার স্থাপনাবধি খ্রীষ্টিয়ানপুরের বাপ্টিষ্ট মিসনেরিয়া বিনা বেতনে ১৮৫০ সালপর্যন্ত উপদেশকের কৰ্ম্য করেন, পরে লর্ড বিমপ সাহেব এই গির্জা তাঁহাদিগের হস্তহইতে লইয়া চার্চ অব ইংলণ্ডের (Church of England) অধীন

নূতন পাঠ পুষ্টিত হইয়াছে তাহাতে সন্দেহ কি?

কলির পূর্ব অন্য জাতিরা এমন নতুন ছিল না যে তাহারা লিপিকরণক কোন ইতিহাস রক্ষা করিতে ক্ষমতাগম্য ছিল, বিশেষতঃ ভিন্নজাতির ইতিহাসের সহিত কলির পূর্ব ইতিহাস মিলন : করিতে পারা যায় না, অতএব ক্ষম্য থাকিতে হইল। ইহাতে যে কলির পূর্ব ইতিহাস ভারত-
তানি প্রায় দুই হইতেছে তাহা অবিস্থামায়াণ্য এমন নহে বরং তাৎকালিক ইতিহাস অন্য জাতির ইতিহাসের সহিত সমন্বয় করিতে পারিলে উপস্থিত কালোপযুক্ত পুত্রগণের অনেক বিশ্বাস জন্মাইতে পারিত, যাহা হউক, আমরা তাহা হইতে ক্ষম্য হইয়া কেবল সুবিধিরাতির ফল নির্ণয় করিলাম, এই কালের সহিত প্রায় অনেক জাতির ইতিহাসঘটিত কালের মিলন আছে, একারণ আমরা প্রথমতঃ কলির পতাকার এক স্তম্ভ করিয়া সেই কালের সহিত খ্রীষ্টীয় শতকের সমন্বয় করণক বিক্রমাদিত্যাদির সমন্বয় অধি খ্রীষ্টীয় শক লিখিয়া অদ্যপর্যন্ত মিলন করি:

সাহিত্য । ক্রীস্টের জন্মাবধি পূর্বে যে কাল, তাহা ক্রীস্টের শতকের পূর্বে সংজ্ঞা করিয়াছি জানিবেন । এই কালোপাধি নিদর্শনপত্রের দ্বারা দীর্ঘকালের ইতিহাস সংক্ষেপরূপে বিবৃত করায় ভাবত্বেতিহাস পাঠকবর্গের অসাধারণ আনন্দ প্রাপ্তিতে পারিবে এমন প্রত্যাশা করিতেছি । কিন্তু এখানে কোন বক্তব্যের লিখিত পুস্তকে একপ কালোপাধির নিদর্শনপত্র অক্ষদাদির দৃষ্টিগোচর হয় নাই, তাহা হেই বম্বেকে এমন বিবেচনা করিতে পারেন যে রাজ্য যুধিষ্ঠির জাপর যুগে রক্ষা করিয়া ছিলেন, কেহ বলিতে পারেন, যে তিনি পঞ্চশত বর্ষ রাজ্য করিয়াছিলেন, অতএব কিরূপে তাঁহার নামান্য নরের মত শতবর্ষ রাজ্য করা সম্ভব হইতে পারে ? সাহাদিগের একপ আশঙ্কা হইবেক তাঁহারা “বৃহৎকথা” অথবা “রাজতরঙ্গিনী-নাথক” পুস্তক পাঠ করুন তাহা হইলে সেই সন্দেহের নিরাস হইতে পারিবে, অপিচ মহাভারতে রাজ্য যুধিষ্ঠির কত বর্ষ রাজ্য করিয়াছেন তাহার বিশেষ কথা যে লিখিত নাই

তাহার কারণ এই যে মহাত্মারত সমস্ত পুরা-
ণের মাত্রসংগ্রহ, এতাবত তাহাতে সকল মঙ্গল
কথা লেখা হইতে পারে না কেবল উপদেশক্রমে
মহর্ষি বেনবাস নতকগুলি পুরাণের আনু-
বন্ধিক কথা লিখিয়া গিয়াছেন।

এদেশে রাজা বিক্রমাদিত্যের বিষয়ে অনেক
গল্পের জন্পনা আছে, কিন্তু পুরাণ ইতিহাসে
তদ্বিষয়ের কোন প্রমাণ নাই যেহেতু ইন্ডার
জম্মাইবান মহাকবি পূৰ্ব পুরাণলেখক মহর্ষি
ব্যাপ লেখনীকে কয়ঃনভঃদেতে চুয়া কবিন্দ্রা-
ছিলেন। কিন্তু কোনও ইংলণ্ডীসেরা কথিয় থা-
কেন যে ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণ রাজা বিক্রমাদিত্যের
সময়ের পর লিখিত হইয়াছে। কিন্তু তাহার
প্রমাণ প্রাশ্নন কবাইতে পারেন না, অপিচ যদি
সেই পুরাণ বিক্রমাদিত্যের সময়ের পর লিখিত
হইয়া থাকিত তবে তাহাতে বিক্রমাদিত্যের
কথা অবশ্য থাকিবার সম্ভব ছিল এবং বেণ্টী-

“হাৰ এম প্রাক্তত ব্রহ্মবৈবর্ত আৰু যাহা জৰি আছে বিজ্ঞান
স্বৰূপ বিক্রমাদিত্যের পর লিখিত হইয়া থাকিবে।”

নি নাহেন অসুস্থানের উপর দিভর করিয়া একে-
 শীঘ্র কালঘটিত বিষয় যে নিখিরা গিয়াছেন যদি
 তাহা সুলিখিত হইত তবে তাহা ও অবশ্য গ্রহণ
 করা ঘাইত । বোর্টীনি নাহেব অকল্যাণের পর
 অবশি কলির ক্ষম অসুস্থান করিয়া অপরাপর
 যুগের শাক্যীয় কর্ম এই কলির অসুস্থাপাতি
 কবত অংশমত বিভাগ করিয়া গিয়াছেন ।
 কিন্তু সমস্ত পুরাণে স্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে যে
 শ্রীকৃষ্ণের অন্তর্ধান হইলে হারকাপুরী জলে প্রা-
 বিত্তা হয়, সেই সময়ে দ্রাবিড়দেশে নৌহলের
 বংশ নাহশ রাজা ছিলেন, তিনিই সেইজন প্রা-
 বনেরকালীন তরুণীদোণে রক্তা পাইয়াছিলেন ।
 সেই নাহশকে বাইবেলে (নোয়া, Noah) বলিয়া
 থাকে* । নোক বা নোয়া জলপ্রাবনেরক্রমে কতক
 স্থানীন সমতিবাহারিকে পক্ষাৎবর্ত্তি করিয়া পলা-
 য়ন করিয়াছিলেন । অপিচ মহাভারতের কণ-
 পার্ক, কণ ও শৈল নামান প্রস্তাবে স্নেহভাতির
 আদম ও ইব্রাহিমের কথা এবং স্নেহভাতির
 গের সমস্ত ব্যবহার প্রকাশ আছে । পাঠকবর্গ

* মহাভারতের রাজা নাকরক রক্তা পাইয়াছিলেন ।

রূপ। করিয়া মহাত্মার্তের মূল সংস্কৃত পাঠ
করিলে তাহা জানিতে পারিবন।

অতএব বেশীলি সাহেবের গণনা বিশ্বাসের
যোগ্য হইতে পারে না।

[আমরা এই পর্য্যন্ত এই পুস্তকে তাক
উপাখ্যান সমাপন করিলাম ।]

ভারতবর্ষীয় রেলওয়ে ।

এপেনডিক্স ।

ইষ্ট ইণ্ডিয়া রেলওয়ের সময় ও ভাড়া

এবং দ্রব্যাদির ভাড়ার বিধি।

১। সংস্কারের নিকটস্থইতে রেলওয়ে কোম্পানির কোন চাকর কোন প্রকারে পুরস্কার বা উপঢৌকন স্বরূপ কিছু গ্রহণ করিলে তাহাকে পদচ্যুত হইতে হইবেক।

২। যদি কোন দ্রব্যের ভাড়া না দেওয়া হয় অথবা তাহা বহিতে না লেখান যায় এমনতর দ্রব্যের কারণে প্রযুক্ত রেলওয়ে কোম্পানি দায়ী নহেন। কারপেট-ব্যাগ অর্থাৎ টৈলা বিশেষ অথবা অন্য কোন দ্রব্য যাহা চড়ুন্দার স্বয়ং বহিয়া লইয়া যাইতে পারে অথচ যে ব্যক্তি লইয়া যার দ্বারা যাবিবার স্থানের নিমুতাপে থাকিতে পারে এমনতর দ্রব্য তিন্ন অন্য দ্রব্যের কি মনের কাত প্রত্যেক ৩ মাইলের প্রতি এক ১০ নার হিসাবে ভাড়া

দিতে হইবেক এবং সেই ভাড়া দিনে তাহার
রসিদ পাইতে পারিবেন। গাড়িতে আরোহণ-
কারিদিগের যে দ্রব্য লইয়া যাওয়ার ভাড়া
দিতে হইবেক না তাহা নির্দিষ্টে পঁছতিয়া
দেওয়ার নিমিত্তে শ্রীযুত রেলওয়ে কোম্পানি
দায়ী নহেন।

৩। প্রতি রবিবারে বাপ্পীর শকট চলিবে না।
কোনদিন অতিরিক্ত গাড়ি গেলে অথবা গাড়ির
গমনের কাল পরিবর্তন হইলে তাহার ইশত-
দার দেওয়া বাইবেক। এই। *। চিহ্ন লব্ধ টে-
বিলে যে সময় কেমনের নাম লেখাযুক্ত আছে
তথায় খবর ভিন্ন গাড়ি ধানিবে না। *

৪। গাড়ি ও ঘোড়া এবং পাল্কি বাপ্পীর শক-
টে লইয়া বাইতে হইলে নিকপিত সময়ের অর্ধ
যক্টা পূর্বে কেমনে রাখিতে হইবে।

৫। যে গাড়িতে মনুষ্য গতায়ত করে
তাহাতে কেহ কুকুর লইয়া বাইতে পারিবেক না।
কিন্তু সেই কুকুর গার্ডস ব্যান অর্থাৎ অগ্রবর্তী

* কেহেও মনুষ্য পরিবর্তন হইয়াছে এলাকায় ক'থ' নির্দিষ্ট
সময় লিখিত হইল।

কোতবাগি পাড়িতে বাইবে এবং তাহার ভাড়া প্রতি স্টেশনের যেকোন বন্ধান করিয়া দেওয়া গিয়াছে তদন্ত দিতে হইবেক এবং যাহার কুকুর তাহাকে এই কুকুরের পলাট ও শিকল এবং মুকশ দিতে হইবেক।

৯৯. প্রত্যেক প্রদান২ স্টেশনে বিখ্যাতগার গেয়া বাইবেক তাহাতে গায়া দ্বারা থাকিবেক এবং যে গেই তদন্তের বন্ধানমত মুনা প্রদান করিবেন তিনি পাইতে পারিবেন। নিদর্শন-পত্রে যেকোন বাষ্পীয় শকটের গমনাগমনের সময় নিকাপিত হইয়াছে তাঁ নিকাপিত সময় প্রাপ্ত রেলওয়ে কোম্পানি যে মজুরী দিইয়া থাকিবেন এমন নহে।

১০। অকৃতকার্য না হয় ইহার কারণ ঘাহাদি গের বাষ্পীয় শকটে গমনের ইচ্ছা থাকে তাহারা নিদর্শনপত্রের নিকাপিতকালের ১৫ মিনিট পূর্ব রেলওয়ের স্টেশনে উপস্থিত থাকেন, কেননা এই সময়ে অন্তিম আতদাঘরের (Termini) দিকের বন্ধ হইবেক এবং পথের মধ্যে যে সমস্ত মধ্যবর্তি স্টেশন আছে তথায় ৩ মিনিট পূর্ব দিকের

বন্ধ হয় ইহার পর টিকিট দেওয়া যাইবেক না।

৮। গাড়িতে গমনকারি লোকেরা মধ্যের কোন আডডাতে ঐ কাজের নিমিত্তে দ্বিতীয়বার টিকিট পাইতে পারিবেন না।

৯। যাতায়াতের টিকিট যে দিনের কারণ লওয়া হয় তাহাতে সেই দিনমাত্র যাতায়াত করিতে পারিবেন। এক্ষণে তৃতীয় শ্রেণীর গাড়ির যাতায়াতের টিকিট দেওয়া বহিত হইয়াছে। মাসিক কিম্বা অন্য নিরূপিতকালে গমনের নিমিত্তে সাময়িক টিকিট সাপাত্তঃ দেওয়া যাইবেক না।

১০। এক বৎসরের ন্যূন বাহার বয়স তাহার ভাড়া দিতে হইবেক না এবং বাহাদিগের বয়স আট বৎসরের ন্যূন তাহাদিগের অর্ধেক ভাড়া দিতে হইবেক।

১১। ক্রীযুক্ত রেলওয়ে কোম্পানির কোন লোকের কাছারো প্রতি অনিষ্ট ব্যবহার করিলে

অধুনা কোনও ব্যক্তিকে সাময়িক টিকিট দেওয়া যাইবেক না। তাহাদিগের সুবিধাগেট হইয়াছে।

কিন্তু জান্যায় বাচরণ করিলে তিনি কিম্বা তাহার
যেন বহিঃবেগের সংবাদ হাওড়ার বাম্পীর শক-
টের আশঙ্ক শ্রীবৃক প্রজন্মের মাফেব বরাবর
করেন ।

বাম্পীর শকটে যে দ্রব্যাদি যাইবে
তাহার নাম ও ভাড়া ।

১। প্রথম ক্যামে, প্রত্যেক শতমানে মাইল
প্রতি ১০/৩ তিন পাউ অথবা মন প্রতি এক পা-
উয়ের তৃতীয় অংশের একাংশ দিতে হইবেক ।

উষ্টক	চিকনে ঘাট
কলমা	মাকুমাট
কোক	বাস্তার মালমশলা
কাধা	আকরী হুদুয়া
লৌহগরানে ও লৌহ চাবড়া	বালি
চুন	পাতর

এই সমস্ত দ্রব্য মৃদুগামি টেনে যাইবেক ।

২। দ্বিতীয় শ্রেণীর গণ্ডিতে যে সমস্ত দ্রব্যাদি
যাইবেক তাহার প্রত্যেক শতমানে ১/৬ পাই বা

মন প্রতি এক পাইয়ের তিন অংশের দুই অংশ
দিতে হইবেক।

ফটকিরি

প্রস্তুতকরা মৌহ

আরাকুট

গুড়

চামড়া, কসা ছাল (বাঁহলার
ছাল)

পাট

লাছা ও লসকডাই

বিরমরাপ ও পোর্ট

শীষা

সরাপের পিপে

শুআরের চরিণি

কুটি

চামড়া

সোলীগা

মসিনা

কুঁচি ও বুরুস

বড়কল

মাধনের থিপে

মারবেল পাথর

ক্যানবিন

ধাতু

পতরু মুলিচা গালিচা

শীষা দস্তা প্রভৃতি

ঢালা দাতু ৫০/০ মোনের

কৌতরা গুড় ও ঝাঁড়

উজ্জ্ব নছে

সরিষা

মৌহ শৃঙ্খল (ছিকল)

খোইল

আঙ্গার

পিপে-করা তৈল

কাপড়

মোটা কাগজ

নারিকেল

শীচ

কার্পাস মূর

মটর কলাই

তুলা

ন্যাকড়া

কাহাজীর রুজু

রাই সরিষা

উমা

মড়ি

কড়ি

কিমরিস

সেবদার কাঁচ ও তরু

চাউল

ডাইলকলাই	লবণ ও শোরা
জালানিকারক	লোনামধ্য ও মাসপ্রভৃতি
মোন	পাদ্য দ্রব্য
মসলা	কুমম ফুল
মুকলা ফল	মোড়
মুঠ	সোদালী হাতা খেলচে
মুমা বাঁধি ওট পোম	পিপে করা মদ্য
উদ্য	কলপ
মিস্যাগ	উৎপাত
মিরিষ	টিমি
গোম	পক্ক
জোড়-মিরিষ ও দ্রব্য	আলকাহরা বা বার
হাতুড়ি	টালি ইউ
পাড়া ও বিটিলি	বাহাদুরিকাক
কোম	টিন
লিং (কল)	তামাক
মাস্তমান হাত	চরিত্র
লীম্বর লেজ	পিপে করা ওবাইন সরাপ
বৌদ্ধ-নির্ম্মিত হাবমাসের দ্রব্য তাব	

৩। তৃতীয় শ্রেণীতে যে সমস্ত দ্রব্যাদি
যাইবেক তাহার প্রতি শতমোটে ১০৪ পাই বাঁ
ফি মনে এক পাইয়ের হিসাবে দিতে হইবেক।

শুকরের লোনা মাস	ছোট কাপ, জুতা
সুপারি	কাঁচা ও লোনা হাম
কেতাব	নীল

জলপুৰ	ছোটকল
চালাদুয়া বা অপৰ একত্ৰ	মাজুদী
খণ্ড দুয়া ৫০/০ মোমের	অপৰ খান্য মাংস
মুদ্র না হয়	বৈশি
চীনের বাসন	বিলিলে'ফের পোমাক
জুরি ও কাঁচি ইত্যাদি	আফিজ
কাপড়	বৈশি পক্ষ দুয়ানি
গাছগাছড়া ঔষধ	কমলানেদু
মাটির বাসন	বুৎ
হস্তিগন্ধ	গন্ধদুয়া ও ম'দান
তিব্ব	গিল্টিকরা দুয়ানি
পালক	ঘোড়ার মাড় ইত্যাদি ও চাদুক
মৎস্য ও নিকার উপযুক্ত	বোতলে-করা মদ্য ও ব'ঙ্গ-করা
পল্ল পক্ষি	মদ্য
পৰ ও চামড়া	কাগজ, কলম, কানি ইত্যাদি
ফেলানেল	কা, কাফি ও মসলা
ঘরের আসবাব	খেলানো
ফল ও শাকসবজি	বোতলে-করা মদ্য
আলো	পসম
গ্লাস	পসমি সূত্র ও তাপাস সূত্র

৪। বাসন, বুলিয়েননামক টাকা, টাকা, বিল, নোট, গহনা, ট্যাকঘড়ি, ধর্মঘড়ি, বাজনা, সাল, জুরি, রেসমপ্রভৃতি কিস্মতীয় দ্রব্য ও ঠুনকা দ্রব্য, এবং বর্ষমি দ্রব্য, ভুতে, টার-পীন, বারুদ, কুমিকারের বাজ, ইকরাকটিবনা-

মক সোরা বাটতি ঔষধ ইত্যাদি দ্রব্য তাড়ার বিশেষ অবধারিত না করিয়া গাড়িতে যাইবেক না ।

অলঙ্কারাদি অথবা খেলানা দ্রব্য লইয়া যাইবার কারণ রেলওয়ে কোম্পানি দায়ী হইবে না ।

৫। উপরে যে সমস্ত দ্রব্যের নাম লেখা যায় নাই সেই সমস্ত দ্রব্যের মূল্য ও বাশি ও ওজম পরিমাণে স্বল্প তাড়া লওয়া যাইবেক ।

৬। হাক্কি ও তারি পুলিন্দা অথবা বাহা আঙ্গা করিয়া কিম্বা খন্দ করিয়া গাঁইট বন্ধি করা হইয়াছে সেই সমস্ত পুলিন্দাদির মাপ করিয়া মন করা কি কিউবিট ফুটে ১/১০ আনা তাড়া লওয়া যাইবেক ।

৭। প্রযুক্ত রেলওয়ে কোম্পানির একপ চেক্ট আছে । যদি স্টেশনের বাহিরে রেলওয়ে কোম্পানি এই সমস্ত মাল ডিলিবার হেন তাহাতে কিম্বাইলে অতিরিক্ত ইংরাজি আড়াই পাই বেদি লইবেন ।

৮। যে সমস্ত দ্রব্যাদি গাড়িতে জোলাম ও

উক্তরাণ যাইবেক এবং হিসাব রাখা যাইবে সেই সমস্ত দ্রব্যের নীচের লিখিত মত খরচা দিতে হইবেক। যাহা ৥৫ সেরের উপর ৬/০ মোনের উর্দ্ধ না হয় তাহার খরচা ১/০ আনা।

৬/০ মোনের উর্দ্ধ ৯/০ মোনের বেশি না হয় তাহার খরচা ১০/০ আনা, ৯/০ মোনের উপর ১৫/০ মোনের উর্দ্ধ না হয় তাহার খরচা ১/০ আনা, ১৬/০ মোনের উপর যত তাহা ৩০/০ মোন জ্ঞান করা যাইবেক এই প্রত্যেক ৩০/০ মোনের খরচা ১০/০ আনা।

এক এক রকম দ্রব্য যাহা ওজনে ৫০/০ মোনের বেশি না হয় তাহার হিসাব রাখা ইত্যাদি খরচা প্রত্যেক ৩০/০ মোনের অথবা তাহার তাকচুরের অংশের খরচা ২০ টাকা।

৯। মধ্যবর্তি কেমনহইতে যে সমস্ত মাল আগদানি ওরপ্তানী হইবেক তাহার খরচা উপ-রোক্ত মত লওয়া যাইবেক যদি ১০ মাইলের ন্যূন লইয়া যাওয়া হয় তাহার খরচা দশ মাইলের হিসাবে লওয়া যাইবেক এবং স্বতন্ত্র প্রেরিত দ্রব্য ওজনে ১০/০ দশ মোনের কম হইলে তা-

হার খরচ! উপরের নিকপিত খরচার ঐক্যগুণ্য
লওয়া যাইবেক, ৥৫ মোনের উপর ৭/০ মোনের
ন্যূন এমনত মাল কি মোনের কাত কি মাইলে
অতিরিক্ত ইংরাজি তিন পাই লওয়া যাইবেক ।

১০। বিধান হইল যে রেলওয়ের দ্বারা যে
সমস্ত মাল প্রেরিত হইবে তাহা রবিবার ও
কন্সমিস্-ডে তিন অপর দিনের পূর্বাঙ্কে বেলা
৯ ঘণ্টার মধ্যে ও অপরাক্ষে বেলা ৫ ঘণ্টার
মধ্যে মাল ডিপার্টমেন্টের কেরানির নিকট দিতে
হইবেক । উক্ত মাল রেলওয়ে কোম্পানি
তদ্বিবসেই চালান করিবেন এমনত নহে কিন্তু
তাহার পবদিবস প্রথম ট্রেইনে পাঠাইবেন ।
যে সমস্ত মাল রেলওয়ে কোম্পানির ভূমিতে
দইয়া যাওয়ার কারণ বা ইচ্ছাক্রমে বা অমনো-
যোগিতায় ৩৮ ঘণ্টার বেশি থাকিবেক তাহার
কি রোজ কি মোনের কাত ১০ অর্ধ আনার হি-
সাবে গহিরির খরচা দিতে হইবেক ।

গো, মহিষ, মেঘ, ছাগ, শূকর প্রভৃতি
লইয়া যাওয়ার খরচা ।

১১। বাননামক গাড়ির মধ্যে ৮ টা গো ও মহিষ
৩২ টা মেঘ ও ছাগল ও শূকর অথবা বাছুর
থাকিলে তাহাদিগে প্রধান ২ টেসন হইতে যাতা-
য়াত করাইলে কি মাইলে । ১০ আনার হিসাবে
অথবা এক একটা অংশমত খরচা দিতে হইবেক ।

১২। অঙ্গ সঙ্খ্যাক হইলে কিবানে প্রত্যেক
মাইলে । ১০ আনার হিসাবে খরচা দিতে হইবেক
এবং অঙ্গদূর হইলে তাহার খরচা ৫ টাকার
স্থান হইবেক না ।

১৩। ব্রেকবাননামক গাড়িতে ১ টি ভেড়া ছা-
গল, শূকর, বাছুর, লইয়া যাওয়া হইলে তাহার
খরচা কুকুরের যাতায়াতের খরচার মত দিতে
হইবেক ।

ঘোড়া লইয়া যাওয়ার খরচা ।

১৪। ঘোড়ার বান এক ঘোড়া পাঠাইলে ফি মাইলে তিন আনা খরচা ও ২ ঘোড়া হইলে ফি মাইলে ১২ সাদে চাবি আনা ও ৩ ঘোড়া হইলে ফি মাইলে ১৬ ছয় আনা কিন্তু নিরুক্ষে ৫ পাঁচ টাকার ন্যূন খরচা হইবেক না ।

১৫। মেহেতু প্রবান আন্ডার ঘোড়ার বান রাখা ঘাইবে একারণ ঘোড়া পাঠাইবার পূর্বে দিবসে সংবাদ পাঠাইতে হইবেক ।

১৬। যে ঘোড়ার মূল্য ৪০০ টাকার উপর সেই উপর অল্প টাকার ফিশত ২০ টাকা অতিরিক্ত খরচা দিতে হইবে এবং তার চালানে এইরূপ প্রতিদ্বাপূর্বক ঘোড়ার অধিকারিকে অধঃ তাহার গোমস্তাকে কাগজবন্দীর সময় দস্তখত করিয়া দিতে হইবেক ।

১৭। বানে ঘোড়া ভুলিতে কি নামাইতে অথবা বানের মধ্যে যৎকালে থাকিবে তাহা

ঘোড়ার কোন হানি হয় তাহার দায়ী রেল-ওয়ে কোম্পানি নহেন, কিন্তু রেলওয়ে কোম্পানির চাকরের শৈথিল্যতাতে অথবা অপরাধে কোন হানি জন্মায় কিম্বা যে গাড়িতে যাইবে সেই গাড়িতে কোন দৈবঘটনা হইলে তাহাতে ঘোড়ার কিছু অনিষ্ট হয় সেইস্থলে রেলওয়ে কোম্পানি দায়ী হইবেন।

প্রত্যেক ঘোড়া শহিদের জিন্দায় থাকিবের এবং গাড়ি ছাড়িবার ৩০ মিনিট পূর্বে ফেসনে থাকিতে হইবে।

গাড়ি যাওয়ার খরচা।

১৮। প্রধান ২ আউজাহইতে ৫০ মাইলের ন্যূন গাড়ি লইয়া যাইতে ফি মাইলে ১/ আনা খরচা দিতে হইবেক, ৫০ মাইলের বেশি হইলে ফি মাইলে ১/ আনা খরচা দিতে হইবে।

১৯। ৫০ মাইলের অধিক না হইলে বগি-
প্রভৃতি ২ চাকার গাড়ির ১/২ আনা খরচা দিতে
হইবেক, ৫০ মাইলের বেশি হইলে কি মাইলে
১০ আনা খরচা দিতে হইবেক ।

২০। ৫০ মাইলের উর্দ্ধ না হইলে পাল্কির
১০ আনা খরচা এবং ৫০ মাইলে উর্দ্ধ হইলে
কি মাইলে ১ আনা খরচা দিতে হইবেক ।

R. MACDONALD STEPHENSON,

বাঙ্গালীয়া সেক্টের অধ্যক্ষ ও কর্ম সম্পাদক
এবং এজেন্ট ।

কলিকাতা
১৯ মার্চ ১৮৫৫ }

আইন :

ব্যবস্থাপক কোম্পেনি।

ইঙ্গরেজী ১৮৫৪ সাল ১২ আগস্ট।

ব্যবস্থাপক কোম্পেনির জারীকরা নীচের লিখিত আইন ভারতবর্ষের ক্রীযুত মোর্ট নোবল গবরনর জেনরল বাহাদুর হজুর কোম্পেনি ইঙ্গরেজী ১৮৫৪ সালের ১২ আগস্ট তারিখে মঞ্জুর করিয়াছেন এবং তাহা সর্ব সাধারণ লোককে জানাইবার নিমিত্তে ইহাতে প্রকাশ করা যাইতেছে।

ইঙ্গরেজী ১৮৫৪ সাল ১৮ আইন।

ভারতবর্ষেতে ঐ রেলওয়ের বিষয়ি আইন।

[হেতুবাদ ।

যেহেতুক কোম্পানি বাহাদুরের তত্ত্বাবধানে ও আত্মাধীনে কোন রেলওয়ে কোম্পানির দ্বারা যে সকল রেলওয়ে কোম্পানি বাহাদুরের অধিকৃত ও শাসিত দেশের কোন স্থানে চড়নদারদিগকে কি মাল প্রকাশরূপে লইয়া যাওয়ার জন্যে খোলা গিয়াছে কি খোলা যাইবেক সেই সকল রেলওয়ে একি আইনের অধীন করা বিহিত হইয়াছে অতএব নীচের লিখিতমতে হুকুম হইল।

[ভাড়া পূর্বে দিতে হইবেক। চড়নদারেরদের টিকিট দেওয়া হইলে দিতে হইবেক। ১৩।]

১ ধারা। কোন ব্যক্তি অগ্রে ভাড়া না দিলে ও টিকিট

না পাইলে উক্ত প্রকার কোন রেলওয়ের উপর চলন কোন গাড়িতে স্থানান্তরে গমন করিবার নিমিত্তে প্রবেশ করিতে পারিবেক না । এমনত রেলওয়ের উপর যে কোন ব্যক্তি স্থানান্তরে যাইতে চাহে সেই ব্যক্তি আপনার ভাড়া দিলে তাহারে টিকিট দেওয়া হইবেক । তাহাতে যে শ্রেণীর গাড়ির এবং যত দূর গমনের ভাড়া দেওয়া গিয়াছে তাহা নির্দিষ্ট থাকিবেক । এবং সেই ব্যক্তি আদেশ পাইলে ঐ টিকিট দেখিয়া লইবার উপযুক্ত ক্ষমতা-প্রাপ্ত উক্ত কোম্পানির কোন চাকরকে আপন টিকিট দেখাইবেক এবং দাওয়া হইলে ঐ টিকিট লইবার উপযুক্ত ক্ষমতা-প্রাপ্ত ঐ কোম্পানির কোন চাকরকে ঐ টিকিট দিবেক । যে কোন ব্যক্তি পূর্বোক্তমতে আপনার টিকিট না দেখায় কি না দেয়, সে ব্যক্তি ট্রেন অর্থাৎ সকল গাড়ির শ্রেণী যে স্থানহইতে প্রথমে চলিয়াছিল সেই স্থানাবধি যত ভাড়া লাগে তাহা দিবার যোগ্য হইবেক । কিন্তু যদি সে প্রমাণ করিতে পারে যে তাহার অপেক্ষা কম দূরে আসিয়াছে তবে যে স্থানহইতে আসিয়াছিল কেবল সেই স্থানাবধি যত ভাড়া হয় তাহা দিবার যোগ্য হইবেক ।

[মধ্যঃ টেনসনে ভাড়া ও টিকিট নিয়মাধীনে দেওয়া যাইবার কথা । বর্জিত কথা ।]

২ ধারা । টিকিট মধ্যঃ টেনসন করে যে ট্রেনের নিমিত্তে দেওয়া যাইবেক তাহাতে যদি স্থান থাকে তবে ভাড়া গ্রহ্য হইয়াছে ও টিকিট দেওয়া গিয়াছে জান হইবেক নতুবা নয় । গমনোক্তক যে ব্যক্তিকে টিকিট দেওয়া গিয়াছে তাহারদের সকলের জন্যে যদি স্থান না থাকে তবে তা-

হারা অতিদূর স্থানে বাইবার টিকিট পাইয়াছে তাহারাই অগ্রগণ্য হইবেক, এবং বাহারী তুল্য দূর স্থানে বাইবার টিকিট পাইয়াছে তাহার যে ক্রমে টিকিট পাইয়াছে সেই ক্রমানুসারে অগ্রগণ্য হইবেক। পরন্তু জানা কর্তব্য যে খ্রীষ্টানতী মঙ্গলবীর কি কোম্পানি বাহাদুরের কামো-পজকে গমনশীল সকল সেনাপতি ও সৈন্যেরা এবং কোম্পানি বাহাদুরের কক্ষেতে নিযুক্ত অন্য যে সকল ব্যক্তি কোম্পানি বাহাদুরের সঙ্গে কোন চুক্তির শর্তে সাধারণ লোকেরদের অগ্রে কি পূর্বে ঐ রেলওয়ে দ্বারা গমন করিবার স্বত্ত্ব রাখেন তাহারাই যে স্থানে বাইবার টিকিট পাইয়াছেন তাহার দূরত্ব ও যে ক্রমে টিকিট পাইয়াছেন তাহা বিবেচনা না করিয়া ঐ প্রকারে অগ্রগণ্য হইবেন ও প্রথমে গমন করিবার স্বত্ত্ব রাখিবেন ইতি।

[প্রবন্ধনার দণ্ড।]

৩ ধারা। যে কোন ব্যক্তি আপনার ভাড়া পূর্বে না দিয়া এমনত রেলওয়ের দ্বারা গমন করিয়া কি গমন করিতে উদ্যোগ করিয়া, কিম্বা যে শ্রেণীর গাড়ির নিমিত্তে ভাড়া দিয়াছে তাহার অপেক্ষা উচ্চ শ্রেণীর গাড়িতে কি গাড়ির উপর চড়িয়া, কিম্বা যে স্থানে বাইবার নিমিত্তে ভাড়া দিয়াছে তদপেক্ষা দূর স্থানে ঐ অধিক দূরের ভাড়া পূর্বে না দিয়া এবং তাহা না দিবার অভিপ্রায়ে কোম্পানির কোন গাড়িতে কি তাহার উপর গমন করিতে থাকিয়া, এমনত কোন রেলওয়ে কোম্পানিকে প্রবন্ধনা করে কি করিবার উদ্যোগ করে, কিম্বা যে কোন ব্যক্তি যে স্থান-পর্যন্তের ভাড়া দিয়াছে সেই স্থানে পৌঁছাইলে জানিয়া-তনিয়া ও ইচ্ছাপূর্বক ঐ গাড়িহইতে বাহিরে বাইতে :

অস্বীকার কি ত্রুটি করে, কিম্বা যে কোন ব্যক্তি অন্য কোন প্রকারে ছল করিয়া আপনার ভাড়া না দিবার উদ্যোগ করে সেই ব্যক্তি এমত প্রত্যেক অপরাধের নিমিত্তে পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক ইতি ।

[গাড়ির গমনকালে তাহারে অবশ্য করিবার দণ্ড ।
কিম্বা শিডিংয়ে চড়নের দণ্ড ।]

৪ ধারা । এপ্রকার কোন রেলওয়ের উপর কোন গাড়ি চড়িবার সময়ে যে কোন চড়নদার ঐ গাড়ির তিতরে কি তাহার উপর চড়ে কি চড়িবার উদ্যোগ করে কিম্বা নামে কি নামিবার উদ্যোগ করে অথবা ঐ প্রকার কোন রেলওয়ের উপর যে কেহ চড়নদারেরদের বসিবার জন্যে যে স্থান নির্দিষ্ট আছে সেই স্থানছাড়া গাড়ির শিডিংয়ে কি অন্য কোন স্থানে চড়িয়া যায় কি চড়িয়া যাইবার উদ্যোগ করে সেই ব্যক্তি এমত প্রত্যেক অপরাধের নিমিত্তে বিশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক ইতি ।

[কলের কি কয়লার কি দ্রব্যের গাড়িতে চড়িবার দণ্ড ।]

৫ ধারা । কলঢালানিয়া ও আশুনওয়াল ও তাহার সহকারি লোক যদি থাকে তবে সেই লোকও ছাড়া অন্য যে কোন ব্যক্তি কলের গাড়ির সুপারিন্টেন্ডেন্ট নাহেবের বিশেষ অনুমতি না পাইয়া এমত কোন রেলওয়ের উপর কোন কলের গাড়ির কিম্বা টেন্ডার অর্থাৎ কয়লার গাড়ির উপর চড়িয়া যায় কি চড়িয়া যাইবার উদ্যোগ করে এবং গারদ অর্থাৎ রক্ষক কি গাড়ি থামাইবার ব্যক্তিছাড়া অন্য যে কোন ব্যক্তি প্রত্যেক প্রকার অনুমতি না পাইয়া উক্ত রেলওয়ের উপর দ্রব্যবহনের কি নালবহনের গাড়িতে কি

গাড়ির উপর কিবা অন্য যে কোন গাড়ি চড়নদারেরদের বহনার্থে নির্দিষ্ট নহে এমনত কোন গাড়ির উপর চড়িয়া যায় কি চড়িয়া যাইবার উদ্যোগ করে সেই ব্যক্তি এমনত প্রত্যেক অপরাধের নিমিত্তে বিশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক ইতি।

[তামাকু খাওয়া নিষেধ।]

৬ ধারা। তামাকু খাইবার যে স্থান কি গাড়ি বিশেষ-মতে নিরূপণ হয় তদ্ভিন্ন উক্ত কোন রেলওয়ে কোম্পানির বাগীতে কি তাঁহারদের কোন গাড়ির ভিতরে কি তাহার উপর যদি কোন ব্যক্তি তামাকু খায় তবে সেই ব্যক্তি এমনত প্রত্যেক অপরাধের নিমিত্তে বিশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক। এবং যদি কোম্পানির কোন চাকর কোন ব্যক্তিকে তামাকু খাইতে নিষেধ করিলেও সে ব্যক্তি এই বিধান লঙ্ঘন করিতে থাকে তবে পূর্বোক্ত জরীমানার যোগ্য হওয়ার অতিরিক্ত কোম্পানির কোন চাকর তাহাকে উক্ত প্রকার কোন গাড়িহইতে এবং কোম্পানির বাগীহইতে বাহির করিয়া দিতে পারে এবং তাহার ভাড়া ও ক্ষয় হইবেক ইতি।

[মাতাল হওয়ার কি অনিষ্ট কার্য্য করণের দণ্ড।]

৭ ধারা। যে কোন ব্যক্তি কোন রেলওয়ের গাড়িতে কিবা উক্ত প্রকার কোন রেলওয়ে কোম্পানির বাগীর কোন স্থানে মাতাল হইয়া থাকে কি কোন অনিষ্ট কার্য্য লঙ্ঘনকার কার্য্য করে, অথবা যে কেহ জানিয়াশুনিয়া ও আইনসিদ্ধ ওজরবিলাক এমনত রেলওয়ের উপর চড়নদার কোন ব্যক্তির সুবিধার খরচা করে সে ব্যক্তি বিশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক এবং এ জরী-

মানার যোগাযোগ্যতার অতিরিক্ত কোম্পানির কোন চাকর
এমত কোন গাড়িহইতে এবং কোম্পানির বাটীহইতেও
অপরাধিকে বাহির করিয়া দিতে পারে এবং তাহার ভাড়া
জফ হইবেক ইতি ।

[বিশেষ গাড়ি কি ধরিতে প্রবেশ করণের দণ্ড ।]

৮ ধারা । যদি এমত কোন রেলওয়ে কোম্পানি কোন
বিশেষ গাড়ি কি গাড়ির কোন অংশ কি কোন যক্ষঃস্থলের
ঘন কিম্বা কাঁচের কেবল স্থানান্তরকরণের ব্যবহারের
তিনিমিত্ত নিরূপণ করেন তবে যে কোন প্রকৃষ্ট গাড়ি-
প্রভৃতি সেই প্রকারে নিরূপিত হওনের বিষয় জানিয়া ঐ
গাড়ির কি গাড়ির অংশের কিম্বা এমত কোন ঘনকে কি কাম
রার ভিতরে আইনসিদ্ধ ওজরবিনা প্রবেশ করে কি তাহা
সেই প্রকারে বিশেষরূপে নিরূপিত হইতাত্ত এই কথা তা-
হাকে জানান গেলে পর তাহার ভিতরে থাকে সে ব্যক্তি
এক শা টাকা অর্থিক জবাবদারী যোগা হইবেক এবং
কোম্পানির কোন চাকরের দ্বারা ঐ গাড়িপ্রভৃতিহইতে
এবং কোম্পানির বাটীহইতেও তাহাকে বাহির করা হা-
ইতে পারিবেক এবং তাহার ভাড়াও জফ হইবেক ইতি ।

[চতুর্নদারেরদের দ্রব্যের বিষয়ে দায় না থাকনের
কথা ।]

৯ ধারা । চতুর্নদারেরদের দ্রব্য যদি বহীতে লেখা
না যায় ও তাহার আলাহিদা ভাড়া না দেওয়া যায় তবে
তাহা হারাণ বাইবার কি ক্ষতি হইবার বিষয়ে উক্ত
প্রকার কোন রেলওয়ে কোম্পানি কোন প্রকারে দায়ী
হইবেন না ইতি ।

[বিশেষ করার না হইলে সোণারূপাপ্রভৃতি হারাওণের বিষয়ে কোন দায় না থাকনের কথা।]

১০ ধারা। যে কিছু সোণা কি রূপা জরব হউক কি না হউক এবং গড়ন হউক কি না হউক তাহা কিম্বা যে কোন খুলাবান পাতর কি জহরাৎ কি ওয়াট অর্থাৎ ছোট ঘড়ি কি ক্লাক অর্থাৎ বাজান ঘড়ি কি সময় নিরূপণের কোন প্রকার যন্ত্র কি গহনা কি গবর্ণমেন্টের নির্দর্শনপত্র কি বিজ্ঞ অফ এক্সচেঞ্জ কি প্রমিসরি নোট অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাপত্র কি ব্যাঙ্ক নোটে কি টাকা দেওনের কোন আদেশ কি অন্য নির্দর্শনপত্র কি গবর্ণমেন্টের ইন্ডোম্প কাগজ কি ডাকমাস্তুলের ইন্ডোম্প কি ম্যাপ কি লিপি কি দলীলদস্তাবেজ কি চিত্র-করা কি খোদিত পট কি ছবি কি গাল্টিংকরা দ্রব্য কি গে-লাস কি কাঁচের পাত্র কিম্বা রেশম বুন হউক কি না হউক এবং অন্য দ্রব্যের সঙ্গে মিশাল করিয়া প্রস্তুত হউক কি না হউক তাহা কি শাল কি লেস কিম্বা হইবার মধ্যে যে কোন দ্রব্য পুলিন্দাতে কি বস্তাতে বদ্ধ হইয়া তাড়া দিয়া চালান হইবার নিমিত্তে কিম্বা কোন চড়নদারের সঙ্গে যাইবার নিমিত্তে এমত রেলওয়ে কোম্পানিকে সমর্পণ করা যায় তাহা হারাণ গেলে কিম্বা তাহার নোকসান হইলে তাহার বিষয়ে কোন রেলওয়ে কোম্পানি কোন গতিকে দায়ী হইবেন না। কিন্তু যে ব্যক্তি কি ব্যক্তির তাহা পাঠান কি অর্পণ করে সেই ব্যক্তি কি ব্যক্তির যদি ঐ দ্রব্যের মূল্য ও প্রকার প্রকাশ করিয়া থাকে এবং যে ব্যক্তি উক্ত রেলওয়ে কোম্পানির গন্ধে এমত করার করিতে বিশেষ-মতে ক্ষমতাপ্রাপ্ত হইয়াছেন তিনি যদি ঐ দ্রব্য নির্দিষ্টরূপে

চালানোর জন্যে অধিক ভাড়া লইয়া থাকেন তবে ঐ রেলওয়ে কোম্পানি দায়ী হইবেন ইতি ।

[প্রকাশিত বিজ্ঞাপন কি বিশেষ চুক্তির দ্বারা দায়ের সীমা নিকৃপণ না হওয়ার কথা ।]

১১ ধারা। এই আইনের দ্বারা যে২ দ্রব্যের বিষয়ে বিশেষমতে নিয়ম করা গিয়াছে তন্মিত্র অন্য যে কোন দ্রব্য কি মাল রেলওয়ে কোম্পানির দ্বারা চালান যাইবেক তাহা হায়াণ গেলে কি তাহার নোকনান হইলে তন্মিত্র যে তাহারদের যে দায় হয়, তাহারদের দেওয়া কোন প্রকাশিত একেদা কি তাহারদের করা কোন বিশেষ চুক্তির দ্বারা ঐ দায়ের সীমা নিকৃপণ হয় কি কোন প্রকারে ক্ষতি বৃদ্ধি হয় এমত স্থান করিতে হইবেক না কি তাহার এমত অর্থ করিতে হইবেক না । কিন্তু যদি ঐ প্রকার হানি কি ক্ষতি তাহারদের এক্সেণ্টেরদের অর্থাৎ কর্মকারকেরদের কি চাকরেরদের দ্বারা অননোযোগে কি অসদাচারেতে হয় তবে সেই হানি কি ক্ষতির বিষয়ে ঐ রেলওয়ে কোম্পানি দায়ী হইবেন ইতি ।

[মাল বহনের ভাড়া না দেওয়া গেলে তাহার প্রতি-কার ।]

১২ ধারা। কোন মাল লইয়া যাইবার জন্যে উক্ত কোন রেলওয়ে কোম্পানির যে কিছু টাকা পাওনা হয় তাহার দাওয়া হইলে যদি কোন ব্যক্তি তাহা দিতে কুটি করে তবে ঐ কোম্পানির ক্ষমতা থাকিবেক যে ঐ মালের সমুদয় কি তাহার কোন অংশ আটক করিয়া রাখেন, অথবা যদি সেই মাল কোম্পানির বাটীহইতে স্থানান্তর করা গিয়াছে তবে ঐ ব্যক্তির অন্য যে কোন মাল তৎ-

কালে তাঁহারদের বাটীতে থাকে কি পরে তাঁহারদের দখলে তাহাঁসে সেই মাল তাঁহারা আটক করিয়া রাখেন এবং ঐ মালের যত বিক্রয় করিলে পূর্বোক্ত প্রকারের পাওনা টাকা আদায় করা যায় এবং ঐ আটক করিয়া রাখিবার ও বিক্রয় করিবার যে সকল খরচখরচা হয় তাহাও আদায় করা যায় তত মাল নীলামে বিক্রয় করেন এবং নীলামের উৎপন্ন টাকার হইতে উক্ত প্রকারের পাওনা টাকা এবং পূর্বোক্ত প্রকারের খরচখরচা বাদ দিয়া রাখেন ও ঐ নীলামের দ্বারা উৎপন্ন টাকার যদি কিছু বাকী থাকে তবে সেই বাকী টাকা এবং ঐ মালের যত বিক্রয় না হইয়া থাকে তাহা যে ব্যক্তির তাহাতে খরচখরচা তাহাকে ফিরিয়া দেন। অথবা কোম্পানি আদালতে মালিশ করিয়া এইমত কোন টাকা আদায় করিতে পারেন ইতি।

[দাওয়া হইলে মালের লিখিত তালিকা দিতে হইবেক।]

১৩ ধারা। এই মত কোন রেলওয়ের উপর যে কোন মাল লওয়া গিয়াছে অথবা রেলওয়ের উপর লইয়া যাইবার অভিপ্রায়ে উক্ত কোন রেলওয়ে কোম্পানির বাটীতে উপস্থিত করা যায় সেই মালের মালিকের কিম্বা যে ব্যক্তির জিম্মায় তাহা থাকে সেই ব্যক্তির নিকটে, রেলওয়ের যে অংশেতে ঐ মাল লওয়া গিয়াছে কি লওয়া যাইবেক সেই অংশের উক্ত কোম্পানির যে চাকর মাল লইয়া যাইবার জন্যে গ্রহণ করিতে নিযুক্ত থাকে, সেই চাকর চাহিলে ঐ মালিক কি জিম্মাদার ব্যক্তি ঐ মালের সংখ্যা কি তাহার যত হয় তাহার ও

তাহার প্রকারের লিখিত ও আপন হাতে সন্তুষ্কর
এক প্রকৃত তালিকা এই চাকরকে দিবেক ইতি ।

[অপ্রকৃত তালিকা দিলে দণ্ড ।]

১৪ ধারা । যদি সেইরূপ কোন মালিক কি উক্ত প্রকার
ব্যক্তি জানিয়াশুনিয়া কোম্পানির এই চাকরকে এই প্রকার তা-
লিকা না দেয় কিবা যদি সে জানিয়াশুনিয়া তাহার অপ্রকৃত
তালিকা দেয় তবে সে ব্যক্তি এইমত প্রত্যেক অপরাধের
নিমিত্তে মালের প্রত্যেক টনের উপর, কিবা হাওড় ওয়েট
অর্থাৎ ৫৬ সের ওজনের অধিক কোন পুন্নিম্ভার উপর,
পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক এবং
এক টনের কম কোন মালের জন্যে অথবা এক হাওড়-
ওয়েটের কম কোন পুন্নিম্ভার জন্যে বিশ টাকার অনধিক
জরীমানার যোগ্য হইবেক ইতি ।

[সঙ্কটজনক মাল বহনের কথা ।]

১৫ ধারা । কোন ব্যক্তি এমনত কোন রেলওয়ের
উপর কোন সঙ্কটজনক মাল লইয়া যাইবেক না কিবা যে
কোন দ্রব্য কি মাল এমনত কোন রেলওয়ে কোম্পানির
কি তাঁহারদের কোন চাকরের বিবেচনায় সঙ্কটজনক প্র-
কারের হয় তাহা এমনত কোন রেলওয়ের উপর লইয়া
যাইবার জন্যে এই রেলওয়ে কোম্পানিকে আদেশ করিতে
কোন ব্যক্তির ক্ষমতা থাকিবেক না । এবং যদি কোন
ব্যক্তি এই রেলওয়ের উপর এমনত কোন সঙ্কটজনক মাল
লয় কিবা এইমত কোন দ্রব্য যে গাঁইটপ্রভৃতিতে বাঁধা
থাকে তাহার উপর এই দ্রব্যের ভার স্পষ্টরূপে না লিখিয়া
কিবা কোম্পানির বহীরাধিনিয় ব্যক্তিকে কি অন্য যে কোন
চাকরের প্রতি এই দ্রব্য উক্ত প্রকারে লইয়া যাওয়ার অতি

প্রায়ে সমর্পণ করা যায় তাহাকে অন্য প্রকারে ঐ রেলওয়ে ডাব সিথিয়া না জানাইয়া, ঐ রেলওয়ের উপর লইয়া যাইবার জন্যে ঐ রেলওয়ে কোম্পানিকে সমর্পণ করে তবে সে ব্যক্তি এমত প্রত্যেক অপরাধের নিমিত্তে দুই শত টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক। এবং উক্ত কোন কোম্পানির কি তাহারদের কোন চাকরের এইমত ক্ষমতা থাকিবেক যে, যে কোন দ্রব্যে মধ্যস্থ পুজিন্দাতে সঙ্কটজনক ভাবের বস্তু আছে শোষণ করেন তাহা লইতে অস্বীকার করেন এবং ঐ বিষয় নিশ্চয় জানিবার নিমিত্তে তাহা লইবার পূর্বে তাহা খোলা যাইবার হুকুম করেন। এবং যদি এইমত কোন দ্রব্য কি পুজিন্দা রেলওয়ের উপর লইয়া যাইবার জন্যে কোম্পানির দ্বারা গ্রাহ্য এইয়াই তবে কোম্পানির কি তাহারদের কোন চাকরের এইমত ক্ষমতা থাকিবেক যে যাবৎ গাঁইট প্রভৃতি কি পুজিন্দার ভিতর যাহা আছে তাহার ভাবের বিষয়ে খতিরজমা না হন তাবৎ তাহার চালান নিষারণ করেন ইতি।

[কর্ম করণ কালে চাকরের বাধা করণের দণ্ড।]

১৬ ধারা। যে কোন ব্যক্তি কোম্পানির কোন কার্য-কারককে কি চাকরকে এমত রেলওয়ের উপর কি তাহার সম্পর্কীয় কোন কার্যেতে কি কৌশল ঘরে কি বাটীতে আপনার কর্ম নির্বাহ করণেতে জানিয়াশুনিয়া প্রতিবন্ধকতা করে কি নিষারণ করে সেই ব্যক্তি পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক ইতি।

[অন্যায়মতে প্রবেশ করণের দণ্ড।]

১৭ ধারা। যে কোন ব্যক্তি এমত কোন রেলওয়ের উপর কিয়া কোম্পানির কোন জমীতে কি কৌশল ঘরে

অথবা অন্য কাটিতে অন্যায়মতে প্রবেশ করে সে ব্যক্তি বিশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক । এবং যদি উক্ত কোম্পানির কোন কার্যকারক কি চাকর কিম্বা কোম্পানির তরফ হইয়া অন্য কোন কেহ এমত কোন ব্যক্তিকে ঐ রেলওয়ে কি বাড়ি ছাড়িয়া দাইতে জরুম করে আর সে ব্যক্তি তাহা না ধানে তবে সে ব্যক্তি পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক এবং ঐ কার্যকারক কি চাকর বা পূর্বোক্ত প্রকার অন্য লোকের দ্বারা তাহাকে ঐ রেলওয়ে কি বাটাইতে তৎক্ষণাৎ বাহির করা যাইতে পারে ইতি ।

কোন পশুকে রেলস্তরের উপর কি আত্মপায় চালা-
[৭ নং দণ্ড ।]

১৮ ধারা । যে কোন ব্যক্তি এমত কোন রেলওয়ের উপর কি তাহার এক পার্শ্বভূমিতে অন্য পার্শ্বপর্যন্ত জানি-
য়াশুনিয়া কোন পশুর উপর চড়িয়া যায় কি কোন পশুকে পরিয়া লইয়া যায় কি চালায় সে ব্যক্তি এমত প্রত্যেক অপরাধের নিমিত্তে পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক । কিন্তু ঐ রেলওয়ে পার হইবার নিমিত্তে যে রাস্তা কি স্থান নির্দিষ্ট হয় ও যে সময়ে আইনমতে পার হইবার অনুমতি হয় সেই সময়ে ঐ রাস্তা ও স্থান দিয়া একেবারে পার হইলে জরীমানা হইবেক না ইতি ।

[রেলওয়ে যদি রাস্তা কাটিয়া যায় তবে সতর্কতার কথা
বর্জিত কথা । দণ্ড ।]

১৯ ধারা । যদি গাড়ি চলিবার কোন সরকারী রাস্তা রেলওয়ের রাস্তা সমানভাবে কাটিয়া যায় তবে রেলওয়ে কোম্পানি ঐ রেলওয়ের রাস্তার এক পার্শ্বভূমিতে অন্য

পার্শ্বপর্যাপ্ত কিম্বা রেলওয়ের রাস্তার সঙ্গে গাড়ির রাস্তা। যেখানে নিজে সেইখানে রেলওয়ের রাস্তার দুইদিকে ঐ গাড়ির বাস্তব এক পার্শ্বহইতে অন্য পার্শ্বপর্যাপ্ত উত্তম ও কম্বের উপযুক্ত কাটক সঙ্গদাই তুলিয়া রাখিবেন এবং ঐ কাটক খুলিবার ও বন্দ করিবার জন্য উপযুক্ত লোক-দ্বিগকে নিযুক্ত করিবেন। যদি ঐ কাটক গাড়ির রাস্তার এক পার্শ্বহইতে অন্য পার্শ্বপর্যাপ্ত হয় তবে তাহা সঙ্গ-দাই বন্ধ থাকিবেক কেবল যে সময়ে ঐ রাস্তায় গমন-শীল হোড়া কি গোমেষাদি জন্তু কি বলদগাড়ি কি গা-ড়ির ঐ রেলওয়ের উপর দিয়া যাইতে হইবেক সেই সময়ে খোলা থাকিবেক। এবং ঐ কাটকের এমন পরি-মাণ হইবেক ও তাহা এমন গঠনের হইবেক যে তাহা বন্ধ থাকিলে রেলওয়ের রাস্তার বেড়ার ন্যায় হয় এবং রাস্তার উপর গমনাগমনকারি গোমেষাদি জন্তু কি হোড়া রেল-ওয়ের উপর সাইতে না পারে। যদি ঐ কাটক রেলওয়ের রাস্তার এক পার্শ্বহইতে অন্য পার্শ্বপর্যাপ্ত হয় তবে তাহা সঙ্গদাই বন্ধ রাখা যাইবেক কেবল যখন রেলওয়ের রাস্তার উপর গমনকারি কমেই কি অন্য গাড়ির ঐ রাস্তায় উপর দিয়া যাইবার প্রয়োজন হয় তখন তাহা খোলা যাইবেক। এবং তাহার এমন পরিমাণ ও এমন গঠন হইবেক যে তাহা খোলা থাকিলে রেলওয়ের রাস্তার বেড়ার ন্যায় হয় এবং গোমেষাদি কি গাড়ি কি পাখিকেরা রেলওয়ে উপর সাইতে না পারে। পরন্তু জানা কর্তব্য যে স্থানীয় গবর্ণ-মেন্টের কোন গতিকে ক্ষমতা থাকিবেক যে যেন উচিত ষোধ করেন তেমনি ঐ কাটক গাড়ির রাস্তার এক পার্শ্ব-হইতে অন্য পার্শ্বপর্যাপ্ত কিম্বা রেলওয়ের রাস্তার এক পার্শ্ব-

হইতে অন্য পান্থপর্যায় পরিবার প্রকৃত করেন । এবং সেই স্থলে ঐ প্রকৃতসমূহের ঐ ফাটক তোলা যাইবেক ও রাখা যাইবেক ও বন্ধ করা যাইবেক । যদি কোন রেলওয়ে কোম্পানি এই ধারার নিয়মমতে কার্য্য করিতে জানিয়াশুনিয়া ক্রটি করেন তবে তাঁহারদের এমত প্রত্যেক অপরাধের নিমিত্তে দুই শত টাকার অনধিক জরীমানা হইবেক । এবং যদি ঐ প্রকার কোন ফাটক না তোলা যায় কি না রাখা যায় তবে কোন মাজিষ্ট্রেট সাহেব কি জুজিস অফ দি পীস সাহেব ই কোম্পানিকে প্রকৃত করিতে পারেন যে তাঁহারা ঐ প্রকৃত সময়ের মধ্যে ফাটক তুলিয়া দেন ও রাখেন । এবং যদি রেলওয়ে কোম্পানি ঐ প্রকৃতসমূহের কার্য্য করিতে জানিয়াশুনিয়া ক্রটি করেন তবে যে প্রতিদিন সেইমতে করিতে ক্রটি করেন তাহার দিনপ্রতি তাঁহারা দুই শত টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেন ইতি ।

[রেলওয়ের রাস্তার বেড়া দিতে হইবেক । না দিলে তাহার দণ্ডের কথা ।]

২০ ধারা । এমত প্রত্যেক রেলওয়ে কোম্পানির সম্পন্ন রেলওয়ের রাস্তার উভয়পার্শ্বে উত্তম ও প্রচুর বেড়া তুলিতে ও রাখিতে হইবেক । নাহুবা এই বিষয়ে ক্রটি হইলে এমত প্রত্যেক অপরাধের জন্যে তাঁহারা পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেন । এবং কোন মাজিষ্ট্রেট সাহেব কি জুজিস অফ দি পীস সাহেব ই কোম্পানিকে প্রকৃত করিতে পারেন যে তাঁহারা ঐ প্রকৃত সময়ের মধ্যে নিদ্বিষ্ট করা যাইবেক সেই সময়ের মধ্যে এমত কোন বেড়া তোলেন কি সারাইয়া দেন এবং ঐ কোম্পানি

ঐ ছকুমমতে কার্য্য করিতে ক্রটি করিলে তাঁহার যে প্রতিদিন সেই মত কার্য্য করিতে ক্রটি করেন তাহার দিন প্রতি তাঁহার পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবে ইতি।

[পশু অনায়াসমতে গেলে তাহার মালিকের দণ্ড।]

২১ ধারা। এইমত কোন রেলওয়ের উপর কিংবা ঐ রেলওয়ে কোম্পানির কোন জমীর উপর যে কোন পশু প্রবেশ করে কি বেড়ায় তাহার মালিক সেই প্রত্যেক পশুর জন্য দশ টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক। কিন্তু কোম্পানির যে বেড়া কি ফাটক তুলিতে ও রাখিতে হইবেক সে বেড়া না হোলিলে কি না রাখিলে যদি ঐ পশু প্রবেশ করে তবে ঐ জরীমানা হইবেক না। এবং ঐ কোম্পানির কি তাঁহারদের কোন চাকরের ক্ষমতা থাকিবেক যে ঐ প্রকারে প্রবেশ করিয়াছে এমনতরো প্রত্যেক পশুকে পাওয়া যায় তাহাকে অতিনিকট পোলীসের জাদায় লইয়া যায় কি তাড়ায় এবং বাবৎ ঐ অনায়াসমতে গমনের অতিউচ্চ যে জরীমানা হয় তাহা না দেওয়া যায় এবং ঐ পশুকে রাখিবার ও খাওয়া দিবার খরচ না দেওয়া যায় অথবা বাবৎ মাজিক্ট্রেট সাহেব অন্য প্রকার ছকুম না করেন তাবৎ ঐ পশুকে সেই স্থানে আটক করিয়া রাখা যাইবেক। অনায়াসমতে গমনের প্রমাণ হইলে মাজিক্ট্রেট সাহেব ঐ পশুকে নীলামে বিক্রয় করাইতে পারেন এবং নীলামের উপর টাকা হইতে ঐ জরীমানার টাকা বাদ দিয়া অথবা ইহার দ্বারা মালিক যে জরীমানার যোগ্য হয় তাহার পরিবর্তে ঐ মাজিক্ট্রেট সাহেব প্রত্যেক পশুর উপর দশ টাকার অনধিক মত টাকা

দেওনের হুকুম করেন তাহা বাদ দিয়া এবং ঐ পশুর আ-
টিক রাখনের ও খাওয়ার ও বিক্রয়ের খরচের বাবৎ মা-
লিক্কেট সাধেব অধিক বত টাকা দিবার হুকুম করেন
তাহা বাদ দিয়া অবশিষ্ট টাকা চাওয়া গেলে পশুর মা-
লিককে ফিরিয়া দেওয়া যাইবেক ইতি ।

[গাড়িপ্রভৃতির নোকসান করণের দণ্ড ।]

২২ ধারা । যে কোন ব্যক্তি এমনত কোন রেলওয়ে
কোম্পানির কোন গাড়ির উপর মদ্যের পাত বেআইনী-
মতে ও জানিয়াশুনিয়া তুলিয়া লয় কি বিকৃত করে অথবা
কোন লাম্প অর্থাৎ পদীপ তুলিয়া লয় কি নিবাইয়া
ফেলে কিয়া ঐ রেলওয়ে কোম্পানির কোন গাড়ি কি
কলের গাড়ি কিয়া মালের গাড়ি বা ট্রাক কিয়া ওদাম ঘর
বা এমনত কি যন্ত্র কিয়া বেড়া অথবা অন্য কোন বিষয়
কি ক্রবার নোকসান বা ক্ষতি জানিয়াশুনিয়া কি অমনো-
সোণে করে সেই ব্যক্তি পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরীমা-
নার মোগা হইবেক ইতি ।

[ফাটক খুলিবার কি উপযুক্ত মতে বন্ধ না করিবার দণ্ড ।]

২৩ ধারা । যদি উক্ত প্রকার কোন রেলওয়ে কো-
ম্পানি কোন ব্যক্তির ব্যবহার কি সুরিধার নিমিত্তে ঐ
রেলওয়ের কোন পার্শ্বে কোন ফাটক করেন এবং
ঐ রেলওয়ের উপর আগমনশীল কোন কলের গাড়ি
কি ট্রেন যে সময়ে দেখা যায় এইমত সময়ে যদি সেই
ব্যক্তি কিয়া অন্য কোন ব্যক্তি ঐ দ্বার খোলে কি ঐ রেল-
ওয়ের উপর দিয়া পার হইয়া কি পার হইবার উদ্যোগ
করে অথবা কোন গাড়ি কি গোমেষাদি কি অন্য পশু
কি বিষয় চাঙ্গার কি চালাইবার উদ্যোগ করে কিয়া যদি

সেই ব্যক্তি ও তাহার জিন্দায় কোন গাড়ি কি গোমেষাদি বা অন্য পশু কিম্বা বস্তু এই ফটিক দিয়া গেলে পর তৎক্ষণে এই ফটিক বন্দ করিয়া দৃঢ়রূপে বন্ধ না করে তবে সেই ব্যক্তি পঞ্চাশ টাকার অনধিক জরিমানার যোগ্য হইবেক ইতি।

[অপরাধিকে প্রেফতার করা যাউতে পারে।]

২৪ ধারা। এই আইনমতে যে অপরাধের করীমানার দণ্ড হইতে পারে এমত কোন অপরাধ যদি কোন ব্যক্তি বন্ধে এবং তাহার নাম ও ঠিকানা জানা না থাকে অথবা এই অপরাধী পলায়ন করিবেক এমত বিশ্বাস করিবার হেতু থাকে তবে কোম্পানির কোন কার্যকারক কি চাকর কিম্বা পোর্টসের কোন কার্যকারক অথবা যে কোন ব্যক্তিকে এই কার্যকারক কি চাকর আপনাদি সাহায্য করিতে তদন্ত করে সে ব্যক্তি কোন ওয়ারন্ট কি লিপিত ইকুম বিনা এই অপরাধিকে আইনমতে প্রেফতার করিতে পারিবেক এবং যাবৎ তাহাকে মাজিস্ট্রেট সাক্ষেবের কিম্বা এই অপরাধের বিষয়ে অন্য যে কার্যকারকের এলাকা আছে তাহার সম্মুখে লইয়া যাউতে না পারা যায় কিম্বা যাবৎ সেই অপরাধী এমত মাজিস্ট্রেট সাক্ষেবের কি অন্য কার্যকারকের সম্মুখে হাড়ির হইবার প্রচুর জামিন না দেয় কি তাহাকে আইনের উপযুক্ত ধারামতে অন্য প্রকারে খালাস না করা যায় তাবৎ তাহাকে আটক করিয়া রাখিতে পারে ইতি।

[যাহাতে চড়নদারের সঙ্কট জন্মে এমত কর্ম জানিয়া-ওনিয়া করণের কি ক্রটি করণের দণ্ড।]

২৫ ধারা। যে কোন ব্যক্তি কোন কার্য করণের দ্বারা

কিন্তু আইনমতে যে কর্ম করিতে বন্ধ আছে এমন কোন কার্য না করণের দ্বারা এমন কোন রেলওয়ের উপর গমনকারি কি উপস্থিত থাকে কোন ব্যক্তির স্বরক্ষার বিষয় জরাজীবার গনন্য করিয়া কিনা বিদ্যুৎ জন্মাইবার সম্ভাবনা আছে জানিয়া সেই কার্য করে কি সেই ছকুম করা কার্য না করে সেই ব্যক্তি যাবজ্জীবন দীপান্তর প্রেরণের যোগ্য হইবেক কিনা সাত বৎসরের অনধিক কোন মিথ্যাদেবতিন পরিশ্রমসহিত কি তাহা বিনা কয়েদ হইবার যোগ্য হইবেক ইতি ।

[রেলওয়ের কার্যকারকের জানিয়াশুনিয়া কোন কার্য কি জাতি করণের দণ্ড ।]

২৬ ধারা । যদি এমন কোন কোম্পানির কোন কার্যকারক কি চাকর যে কর্ম করিতে তাহার আইনমতে নিষেধ আছে এমন কোন কর্ম জানিয়াশুনিয়া করে, অথবা যে কর্ম করিতে আইনমতে বন্ধ আছে তাহা জানিয়াশুনিয়া অমনোযোগে না করে এবং যদি ঐ কর্ম করণ করি না করণপ্রযুক্ত ঐ রেলওয়ের উপর গমনকারি কি উপস্থিত থাকে কোন ব্যক্তির স্বরক্ষার বিষয় হয় তবে ঐ কার্যকারক কি চাকর তিন বৎসরের অনধিক কোন মিথ্যাদেবতিন পরিশ্রমসহিত কি তাহা বিনা কয়েদ হইবার কিনা জরীমানার কি ঐ উভয় দণ্ডের যোগ্য হইবেক ইতি ।

[রেলওয়ের কার্যকারক মাতান হইলে কি কর্তব্য কর্ম না করিলে তাহার দণ্ড ।]

২৭ ধারা । ঐ রেলওয়ে কোম্পানির যে কোন কার্যকারক কি চাকর রেলওয়ের উপর কি তৎসম্পর্কীয় কোন কার্যেতে নিভান্ত নিযুক্ত হইয়া কোন কার্য করণ

সময়ে মাতাল হয় এবং ঐ কোম্পানির যে কোন কার্যাকারক বা চাকর অমনোযোগ প্রযুক্ত আপনার কর্তব্য কর্ম না করে কিম্বা অসুচিন্তমতে করে সেই ব্যক্তি পাকাসি টাকার অনধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক। এবং যদি এই ২৯ ধারার দ্বিখিত কোন গতিকে ঐ কর্তব্য কর্ম এইমত হয় যে তাহা না করিলে কি অমনোযোগে করিলে ঐ রেলওয়ের উপর গমনকারি কি উপস্থিতথাকা কোন ব্যক্তির স্বরক্ষার বিপ্ল হইবার সম্ভাবনা হয় তবে সেই জিজিফ্রিট সাহেবের সম্মুখে দোষ ন্যায় হইলে ঐ কার্যাকারক কি চাকর এক বৎসরের অনধিক মিয়াদে কঠিন পরিশ্রমসহিত কি তাহাবিনা কয়েদ হইবার কিম্বা জরীমানার কি ঐ উভয় দণ্ডের যোগ্য হইবেক ইতি।

[না ফানিসাণ্ডনিয়ায় কার্য্য হয় তাহার দণ্ড।]

২৮ ধারা। ঐ রেলওয়ের উপর গমনকারি কি উপস্থিতথাকা কোন ব্যক্তির স্বরক্ষার বিপ্ল সাহায্যে জগ্নিতে পারে এমন কোন কার্য্য যদি কেহ অবিরেচনাতে কি অমনোযোগে ও ন্যায় ওজরবিনা করে তবে সেই দোষ জিজিফ্রিট সাহেবের সম্মুখে সাবাস্ত হইলে সে ব্যক্তি এক বৎসরের অনধিক মিয়াদে কঠিন পরিশ্রমসহিত কি তাহাবিনা কয়েদ হইবার কি জরীমানার কি ঐ উভয় দণ্ডের যোগ্য হইবেক ইতি।

[এই আইনের অর্থ করণের বিধি।]

২৯ ধারা। এই আইনের অর্থ করণেতে রেলওয়ে কোম্পানি যে কোন বিধান করেন এবং হজুর কোর্সেলে ভারতবর্ষের শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর মঞ্জুর করেন এবং ঐ রেলওয়ে কোম্পানির কার্য্যাকারক কি চাকরকে

অনগত করা যায় এমন বিধানক্রমে সাধারণ লোকেরদের সুরক্ষার জন্যে আদেশ ও তাহাদের সুরক্ষাজনক যে প্রত্যেক কার্য্য এই কার্য্যকারক কি চাকরকে করিতে হুকুম হয় তাহা করিতে সেই ব্যক্তি আইনমতে বদ্ধ আছে জ্ঞান হইবেক। এবং যে কোন কার্য্যের দ্বারা মর্দত হইবার সম্ভাবনা হয় ও এই প্রকার বিধানের দ্বারা এই প্রকার প্রত্যেক কার্য্যকারক ও চাকরের প্রতি করিবার নিষেধ আছে এই প্রত্যেক কার্য্য করিতে আইনমতে নিষেধ হইয়াছে এমন জ্ঞান হইবেক। এবং এই রেলওয়ে কোম্পানির দ্বারা কি তাহাদের তরফে যে প্রত্যেক ব্যক্তি রেলওয়ের উপর কোন কার্য্য করিতে নিষুক্ত হয় সে ব্যক্তি কোম্পানির চাকর আছে এমন জ্ঞান হইবেক ইতি।

[জরীমানা করিতে মাজিষ্ট্রেট সাহেব প্রভৃতির এলাকা।]

৩০ ধারা। এই আইনের বিধানানুসারে যে অপরাধের জন্যে কেবল জরীমানা হইতে পারে এমন অপরাধে যে কোন ব্যক্তি অপরাধী হয় সে ইউরোপীয় ব্রিটনীয় প্রজা ইউক কি না ইউক তাহার সেই অপরাধের জন্যে কলিকাতা কি মান্দ্রাজ কি বোম্বাই শহরের কোন জুডিস অফ দি পীসের দ্বারা কিম্বা মাজিষ্ট্রেট সাহেবের কি জাইন্ট মাজিষ্ট্রেট সাহেবের কিম্বা আইনমতে মাজিষ্ট্রেটের ক্ষমতামতে কার্য্যকারি কোন ব্যক্তির দ্বারা দণ্ড হইতে পারিবেক, এই অপরাধ এই কার্য্যকারকের এলাকার সীমাসরহদের মধ্যে করা যাউক কি না তবু তাহার দ্বারা দণ্ড হইতে পারিবেক। এবং এই হুকুমমতে জুডিস অফ দি পীসের দ্বারা যে কোন ব্যক্তির দণ্ড হইতে পারে সেই

ব্যক্তির দোষ সরাসরীমতে মান্য হইলে তাহার দণ্ড হইতে পারিবেক ইতি।

[দোষ সাব্যস্ত করণ কেবল মোকদ্দমার দোষগুণক্রমে বাতিল হইতে পারিবেক। দোষ সাব্যস্ত করণাদির প্রকার।]

৩১ ধারা। কোন জুডিস অফ দি পীসকালু য়ে কোন দোষ সাব্যস্ত হয় কি যে হুকুম কি বিচার হয় তাহা দাঁড়ায় কি কার্য্য করিবার নিয়মের ভ্রম প্রযুক্ত বাতিল হইবেক না কেবল দোষগুণক্রমে বাতিল হইবেক। এবং দোষ সাব্যস্ত করণ কি হুকুম কি বিচার যে প্রমাণক্রমে হয় তাহা এই হুকুম প্রভৃতিতে ব্যক্ত করা আবশ্যক হইবেক না। কিন্তু সর্টিওরারৈনামক কোন পরওয়ানা বাহির হইলে, যে সাক্ষ্য লওয়া গিয়াছে তাহা কি তাহার নকল দোষ সাব্যস্ত করণ কি হুকুম কি বিচারের সঙ্গে এই পরওয়ানাক্রমে পাঠান সাইকে এবং যদি দোষ সাব্যস্ত করণের কি হুকুমের কি বিচারের উপর এলাকা দৃষ্ট না হয় কিন্তু যে সাক্ষ্য লওয়া গিয়াছে তাহাতে এই ক্রটির প্রতিকার হয় তবে এই সাক্ষ্যেতে এক্ষেপে যাহা দৃষ্ট হয় তদ্বারা এই দোষ সাব্যস্ত করণ কি হুকুম কি বিচারের সাহায্য হইবেক ইতি।

[মাজিস্ট্রেট সাহেব আপন আসিষ্ট্যান্টের প্রতি নালিশ অর্পণ করিতে পারেন।]

৩২ ধারা। এই আইনের দ্বারা যে অপরাধের কেবল জরীমানার দণ্ড হইতে পারে তাহার কোন নালিশ মাজিস্ট্রেট সাহেব বিচার ও নিষ্পত্তি করিবার নিমিত্তে আপনার কোন আসিষ্ট্যান্ট সাহেবের কিবা চিহ্নিত আসিষ্ট্যান্টের ক্ষমতাক্রমে কার্য্য করিতে আইনমতে নিষ্কৃত কোন

ডেপুটী মাজিস্ট্রেটের নিকটে অর্পণ করিতে পারেন। এবং বিচারকতা কর্তৃকারি এমন আসিষ্টান্ট সাহেবের-
দেব কি ডেপুটী মাজিস্ট্রেটেরদের প্রতি অর্পিত কোডদারী
মোকদ্দমার বিষয়ে যে সকল বিধি খাটে সেই বিধিঅনু-
সারে উক্ত প্রকার গতিকে এমন প্রত্যেক আসিষ্টান্ট সা-
হেব কি ডেপুটী মাজিস্ট্রেট মাজিস্ট্রেট সাহেবের প্রতি
অর্পিত সকল ক্ষমতানুসারে কার্য্য করিতে পারেন ইতি।

[প্রত্যেক আসিষ্টান্ট সাহেবেরদিগকে ও ডেপুটী মা-
জিস্ট্রেটদিগকে বিশেষ ক্ষমতামতে কার্য্য করিবার শক্তি
দিতে পারেন। বর্জিত কথা।]

৩৩ ধারা। মাজিস্ট্রেট সাহেব আসিষ্টান্ট সাহেবের
কিনা ডেপুটী মাজিস্ট্রেটের প্রতি কোন মোকদ্দমা অর্পণ
করিলে তাঁহার এই আইনক্রমে যে ক্ষমতামতে কার্য্য
করিতে পারেন মাজিস্ট্রেট সাহেব অর্পণ না করিলেও
এমত কোন ক্ষমতামতে কার্য্য করিতে স্থানীয় গবর্ন-
মেন্ট এসত কোন আসিষ্টান্ট সাহেবকে কি ডেপুটী মা-
জিস্ট্রেটকে সাধারণ শক্তি দিতে পারেন। কিন্তু এমত
আসিষ্টান্ট সাহেব কি ডেপুটী মাজিস্ট্রেট কোন দোষ
সাব্যস্ত করিলে তাহার উপর আপীল ঐ দোষ সাব্যস্ত
হওনের তারিখের পর এক মাসের মধ্যে মাজিস্ট্রেট সা-
হেবের নিকটে হইতে পারে। পরন্তু জানা কর্তব্য যে
মাজিস্ট্রেট সাহেব আপনার কোন আসিষ্টান্ট সাহেবের
কি আপনার অধীন কোন ডেপুটী মাজিস্ট্রেটের সম্মুখে
যে কোন মোকদ্দমা উপস্থিত থাকে তাহা ঐ আসিষ্টান্ট
সাহেবের কিনা ডেপুটী মাজিস্ট্রেটের স্থানহইতে কোন
সমনয়ে উল্লেখ করিতে পারেন ইতি।

[জরীমানা যে প্রকারে আদায় করিতে হইবেক।]

৩৪ ধারা। যে অপরাধের কেবল জরীমানার দণ্ড হইতে পারে তাহার নিমিত্তে কোন জুজিস্ অফ দি পীস কি মাজিস্ট্রেট সাহেব কি জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের বা অন্য মাজিস্ট্রেটের ক্ষমতাক্রমে আইনমতে কার্যকারক কোন ব্যক্তির দ্বারা কিম্বা মাজিস্ট্রেট সাহেবের কোন অ্যাসিস্ট্যান্ট সাহেবের দ্বারা কিম্বা ডিপুটি মাজিস্ট্রেটের দ্বারা এই আইনের শক্তিক্রমে যে সকল জরীমানা করা যায় তাহা না দেওয়া গেলে ঐ জরীমানা প্রকীর্ণ কোন কার্যকারকের দলস্থ করা পরওয়ানাক্রমে অপরাধির মাল ও অস্থাবর সম্পত্তি ফ্রোক করিয়া নীলাম করণের দ্বারা আদায় হইতে পারিবেক। এবং যদি এমত কোন জরীমানা তৎক্ষণাৎ না দেওয়া যায় তবে এমত কোন কার্যকারক লক্ষ্য করিতে পারেন যে অপরাধিকে গ্রেফতার করা যায় এবং যেপর্যন্ত ঐ ফ্রোকী পরওয়ানার ওয়্যাপোস সুবিধামতে না হইতে পারে সেইপর্যন্ত তাহাকে উক্ত নৈগাহবানীতে কয়েদ করিয়া রাখা যায়। কিন্তু যদি সেই ব্যক্তি ঐ ফ্রোকী পরওয়ানা ওয়্যাপোসের নিমিত্তে যে স্থান ও সময়ে নির্দিষ্ট হইবেক সেই স্থানে ও সময়ে আপনার হাজির হইবার বিষয়ে ঐ কার্যকারকের হুদ্বোধমতে জামিন দিতে পারে তবে তাহাকে কয়েদ করা হইবেক না এবং ঐ কার্যকারক ঐ জামিন মুজকাস্বরূপ কি অন্য প্রকারে লইতে পারেন। এবং ঐ পরওয়ানা ওয়্যাপোস হইলে যদিপি দৃষ্ট হয় যে ঐ জরীমানা বাহাতে আদায় করা যায় ফ্রোক করিবার প্রায় এমত কোন জবাবাওয়া যায় না এবং ঐ জরীমানা তৎক্ষণাৎ না দেওয়া যায় অথবা যদিপি ঐ অপরাধির

স্বীকারক্ৰমে কিম্বা অন্য প্রকারে ঐ কার্য্যকারকের হস্তাধ-
নত দৃষ্ট হয় যে ক্রোড়ী পরওয়ানা জারী হইলেও যাহাতে
ঐ জরীমানা কি টাকা আদায় হইতে পারে ঐ ব্যক্তির
এমত প্রচুর কোন মাল কি অস্থাবর সম্পত্তি নাই তবে
এমন কোন কার্য্যকারক আপনার দস্তখৎকরা পরওয়ানা-
ক্রমে অপরাধিকে কয়েদ করিতে পারিবেন এবং যদি
জরীমানা পঞ্চাশ টাকার অনধিক হয় তবে দুই মাসের
অনধিক কোন মিয়াদে এবং যদি জরীমানা এক শত টা-
কার অনধিক হয় তবে চারি মাসের অনধিক কোন মি-
য়াদে এবং অন্য কোন গতিকে ছয় মাসের অনধিক কোন
মিয়াদে ঐ ব্যক্তিকে কেবল কয়েদ করা যাইবেক কিম্বা ঐ
কার্য্যকারকেব বিবেচনামতে কয়েদ করা যাইবেক এবং
তাহার কঠিন পরিশ্রমও হইবেক। পূর্বোক্ত কোন গতিকে
জরীমানার টাকা দেওয়া গেল কয়েদের শেষ হইবেক
ইতি।

[মাস্ত্রাজ ও মোম্বাই রাজধানীতে এলাকা।]

৩৫ ধারা। মাস্ত্রাজ রাজধানীতে জিলার পোলীসের
প্রধান কার্য্যকারকেরা ও পোলীসের আধীন্যের এবং
মোম্বাই রাজধানীতে জিলার কি পোলীসের জাইন্ট কার্য্য-
কারকেরা, ক্ষুদ্র অপরাধে তাঁহাদের প্রতি যেপরাশ
কমতাপণ হইয়াছে সেই ক্ষমতামতে এই আইনের দ্বারা
বিশ টাকার অনধিক জরীমানাতে দণ্ডনীয় কোন অপ-
রাধের দণ্ড করিতে পারেন ইতি।

[চড়নদার টিকিট না দেখাইলে তাহার ভাড়া বলপূর্বক
লগুন।]

৩৬ ধারা। কোন চড়নদার আপনার টিকিট না দেখা-

ইহঁতে কি'না দিলে এই আইনের ১ ধারানুসারে যে তাড়া দিবার যোগ্য হয় তাহা এই আইনের দ্বারা করা কোন জরুরীমানা যে প্রকারে আদায় করা যায় সেই প্রকারে আদায় করা যাইতে পারিবেক ইতি।

[অপরাধিরদের গ্রেফতার করণ।]

৩৭ ধারা। যে প্রত্যেক ব্যক্তি এই আইনের ২৫ ও ২৬ ও ২৭ ও ২৮ ধারার লিখিত কোন অপরাধে দোষী হয় তাহাকে, কোন ওয়ারেন্ট কি লিখিত ছকুমবিনা কোম্পানির কোন কার্যকারক কি চাকরের দ্বারা কিম্বা অন্য যে কোন ব্যক্তিকে ঐ কার্যকারক কি চাকর অপনার সাহায্যার্থে তলব করে তাহার দ্বারা কিম্বা পোলীসের যে কোন কার্যকারক এইমত পদের হয় যে তাহাকে তৎকালীন চলিত কোন আইনমতে কোন গতিকে ওয়ারেন্ট বিনা গ্রেফতার করণের ক্ষমতা দেওয়া যায় এমন কোন কার্যকারকের দ্বারা আইনমতে গ্রেফতার করা যাইতে পারে। এবং যে প্রত্যেক ব্যক্তি এই প্রকারে গ্রেফতার হয় তাহাকে সুবিধামতে যত শীঘ্র হইতে পারে তত শীঘ্র মাজিস্ট্রেট সাহেবের কি জুডিস অফ দি পীস সাহেবের সম্মুখে বা অপরাধির দণ্ড করিতে কি তাহাকে বিচারার্থে সমর্পণ করিতে আইনমতে ক্ষমতাপ্রাপ্ত অন্য কার্যকারকের সম্মুখে লওয়া যাইবেক ও চাকান করা যাইবেক ইতি।

[আইনের অর্থ।]

৩৮ ধারা। এই আইনের অর্থ করণেতে “মাজিস্ট্রেট” এই শব্দের অর্থের মধ্যে জজিস্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবকে এবং মাজিস্ট্রেটের ক্ষমতানুসারে আইনমতে কার্যকারক অন্য

কোন ব্যক্তিকে বুঝাইবেক এবং এক বচনের শব্দেতে বহু বচনের শব্দও বুঝাইবেক বহু বচনের শব্দেতে এক বচনের শব্দও বুঝাইবেক এবং পুংলিঙ্গ শব্দের মধ্যে স্ত্রী-লিঙ্গ শব্দকেও বুঝাইবেক এবং "জরীমানা" এই শব্দেতে খেলাফতওয়া মূচকাকার উপর দেনা ঢাকাত বুঝাইবেক । কিন্তু যদি পদের পূর্বাধার কথান্তে বিপরীত অভিপ্রায় বোধ হয় তবে বুঝাইবেক না ইতি ।

[রদ করা আইন]

৬৯ ধারা । ১৮৫৩ সালের ৩ আইন এবং ১৮৫৩ সালের ১২ আইন ইহাব দ্বারা রদ হইল । কিন্তু এই আইন দ্বারী হওনের পূর্বে যে কোন কার্য ইহা আছে ও সম্পাদন করা গিয়াছে ও দায় জন্মিয়াছে তাহার বিষয়ে ঐ আইন বদ হইল না ইতি ।

[ভারতবর্ষীয় নকল রেলওয়ে এই আইনের মধ্যে পড়িবেক।]

৭০ ধারা । অত্র দেশের মধ্যে লোকদিগকে কি মাল প্রকাশরূপে লইয়া যাওনের নিমিত্তে যে প্রত্যেক রেলওয়ের ব্যবহার হয় তাহা এই আইনের অর্থের মধ্যে রেলওয়ে জ্ঞান হইবেক, কিন্তু তাহার বিপরীত প্রমাণ হইলে হইবেক না । এবং এইমত কোন রেলওয়ে যে প্রত্যেক কোম্পানির হা তাহা এই আইনের অর্থের মধ্যে রেলওয়ে কোম্পানি জ্ঞান হইবেক, কিন্তু তাহার বিপরীত প্রমাণ হইলে হইবেক না ইতি ।

[কোন জুর্জটনার রিপোর্ট না করণের দণ্ড]

৭১ ধারা । এমন প্রত্যেক রেলওয়ে কোম্পানির রেলওয়ের উপর বাহাতে ব্যক্তির গুরুতর হানি হয়

কোন দুর্ঘটনা ঘটিলে পর আট দ্বিংশ ঘণ্টার মধ্যে ঐ কোম্পানির তদ্বিষয়ের সম্বাদ স্থানীয় গবর্ণমেন্টের নিকটে দিতে হইবেক। এবং যদি এমন কোন কোম্পানি ঐ সম্বাদ দিতে জন্টি করেন তবে যত দিনপর্যন্ত ঐ বাঙ্গারের সম্বাদ না দেওয়া যায় তত দিন তাঁহারদের দিনপ্রতি পঞ্চাশ টাকা জরীমানা হইবেক ইতি।

[স্থানীয় গবর্ণমেন্ট দুর্ঘটনার রিপোর্ট ভলব করিতে পারেন। দণ্ড।]

৪২ ধারা। স্থানীয় গবর্ণমেন্ট এমন কোন রেলওয়ে কোম্পানিকে আজ্ঞা ও আদেশ করিতে পারেন যে ঐ কোম্পানির রেলওয়ের রাস্তার উপর সর্ব সাধারণ লোকেরদের বাণিজ্য দ্রব্য চালাওনেতে যে সকল গুরুতর দুর্ঘটনা হয় তাহাতে বাস্তব হানি হউক কি না হউক তাহার রিটার্ন, গবর্ণমেন্ট সাধারণ লোকেরদের স্বত্বকার অতিপ্রায় যে নিয়মমতে ও যে প্রকারে আবশ্যক জ্ঞান করেন ও আপনারদের জ্ঞাপনের জন্যে চাহেন তদনুসারে প্রস্তুত করিয়া অর্পণ করেন। এবং যদি ঐ রিটার্ন দিবার হুকুম হইলে পর চতুর্দশ দিবসের মধ্যে এমন কোন রিটার্ন না দেওয়া যায় তবে যত দিনপর্যন্ত ঐ কোম্পানি তাহা দিতে শৈথিল্য করেন তত দিনপর্যন্ত এমন কোন কোম্পানির দিনপ্রতি পঞ্চাশ টাকা জরীমানা হইবেক ইতি।

[আইনের এক প্রহ ও তাহার তরফদা রেলওয়ের কেশন ঘরে দেখান আইবার কথা।]

৪৩ ধারা। এই আইনের এক প্রহ এবং যে সাধারণ বিধান ও সম্বন্ধের টেকি ও ফাটল তালিকা কোন

রেলওয়ে কোম্পানির দ্বারা স্থানীয় গবর্ণমেন্টের অস্থ-
: মতিদ্বারা সময়ে২ প্রকাশ করা যায় তাহা প্রত্যেক রেল-
ওয়ের প্রত্যেক স্টেশন ঘরে সকল লোকের দৃষ্টিগোচর
এমত কোন স্থানে প্রকাশ করা যাইবেক যে তাহা অন্য-
গ্রামে দৃষ্ট হয় ও পাঠ করা যায় । এবং ঐ সকল কাগজ
ঐ স্টেশন ঘর যে জিলার মধ্যে আছে সেই জিলায় চলন
ভাষাতে এবং ইঙ্গরেজী ভাষাতে এবং স্থানীয় গবর্ণমেন্ট
যদি অন্য কোন ভাষার বিষয়ে জ্ঞকুম করেন তবে সেই
অন্য ভাষায় ঐ প্রকারে প্রকাশ হইবেক ইতি ।

উপলিষ্ট মর্গান ।

ব্যবস্থাপক সৌন্দেলের দ্বারা ।

--গবর্ণমেন্ট গেজেট । ১৮৫৪ । ১২ সেপ্টেম্বর ।

রেলওয়ের আয় ।

ভারতবর্ষে রেলওয়ে সংস্থাপনের পূর্বে অনেক ইংলণ্ডীয়েরা প্রী-জ্ঞাপূর্বক বহিয়া-
 ছিলেন, যে ভারতবর্ষীয় লোক এমন সঙ্গতিপন্ন
 নহে যে তাহারা ভাড়া দিয়া বাষ্পীয় শকটে
 আরোহণ করিবেন, প্রত্যুত বাষ্পীয় শকটের
 ভাব গভাদি তাহাদিগের বুদ্ধির অগম্যায়ুক্ত
 তাহারা তদারোহণে সাহসীও হইবেন না, অত-
 এব ভারতবর্ষে লৌহ বস্ত্র স্থাপনের প্রয়োজনা-
 ভাব। কিন্তু যে দিবসে ভারতভূমিতে বাষ্পীয়
 শকট বাষ্পযোগে প্রথম গমন করিল তদ্বিবসেই
 শতশত এদেশীয় মনুষ্য লৌহ ভুরূপে আরো-
 হণ করিবার সেই সমস্ত ব্যক্তি যাহারা এদেশীয়
 লোকের সৈন্য ও ভীকৃত্তা জানিয়া রেলওয়ে
 কোম্পানি কর্তৃক হইবেন বিবেচনা করিয়া-
 ছিলেন, তাহারা ভরসা এই ভাবিলেন, যে এই

স্থান রাজধানীর নিকটবর্ত্তি প্রযুক্ত, বহু লোকে আরোহণ করিল বটে, কিন্তু যত মপস্থল অঞ্চলে রেলওয়ে স্থাপিত হইবে নিতান্ত ততই আরোহির আপত্তি হইবে । সময়ে, সেই অনুভবও সিদ্ধ হইল না । কারণ সেপ্টেম্বর মাসে পান্ডুরাপর্য্যন্ত রেল খোলা হইলে পূর্বাশ্রম আরোহণকারির সংখ্যা টেরপুণ্য বৃদ্ধি হইল । তদন্তে বর্দ্ধমান ও রাণীগঞ্জ পর্য্যন্ত রেল মুক্ত হইলে আরোহণকারির সংখ্যা তদধিক বৃদ্ধি হইয়া উঠিল ।

আট মাস পূর্বে ৪ মঙ্গাহের মধ্যে রেলওয়ে কোম্পানির সাকল্যে (১৬,৮৫৫) যোগ হাজার আট শত পঞ্চাশ টাকা এবং গত আগ্রেল মাসের ৪ মঙ্গাহের মধ্যে (৪৭,৬৭৮) সাতচল্লিশ হাজার ছয় শত আটাত্তর টাকা আদায় হইয়াছে ।

কলকাতাঃ তৃতীয় শ্রেণীর গাড়িতে আরোহি-
দিগের অত্যধিক সংখ্যা বর্দ্ধনে রেলের উন্নতি
বর্দ্ধন বলিতে হইবে, কেননা দেশের মধ্যে যে
সমস্ত লোক বাস করিয়া থাকেন তন্মধ্যে দুঃখি
লোকের সংখ্যাই বেশি হয় । যখন যে বিষয়
সেই দুঃখিসম্প্রদায়ের গ্রহণীয় হয়, তখন সে বি-

যয় নাথার ৭ গ্রাহ বলিতে হইবে। অতএব রেল-
এবের উন্নতি বলিয়ার আর বাধক হইতে পাবে
না, যেহেতু গত নবেম্বর মাসে প্রথম শ্রেণীর
গাড়িতে (১৯৭৯) উনিশ শত উনুআশী টাকা ও
এপ্রেল মাসে (২১২৫) একুশ শত পঁচিশ টাকা
আয় হইয়াছে। (এই শ্রেণীর গাড়িতে পনিলোক
গমনাগমন করিয়া থাকেন।)

দ্বিতীয় শ্রেণীতে নবেম্বর মাসে (৩৭৬৮) মাইল-
ত্রিশ শত আটষট্টি টাকা ও এপ্রেল মাসে
(৫৮৬৮) আটান শত আটষট্টি টাকা আয় হয়
(এই শ্রেণীতে মধ্যবর্তি লোকে গমনাগমন করি-
য়া থাকেন।)

তৃতীয় শ্রেণীতে নবেম্বর মাসে (২৫,৪৬৪) পঁচিশ
হাজার চারি শত চৌষট্টি টাকা ও এপ্রেল মাসে
(৫৩,২৫০) তেতাল্লিশ হাজার দুই শত পঞ্চাশ
টাকা উৎপন্ন হয়। (এই শ্রেণীতে অতি দুঃখ
লোকে গমনাগমন করিয়া থাকে।)

বাল্মীকী শকটে নিত্য ২০০০ দুই হাজারের
অধিক লোক গমনাগমন করিয়া থাকে, তন্মধ্যে
পোনের আনা লোক তৃতীয় শ্রেণীর গাড়ির

আরোহণকারী, অতাবতা তৃতীয় শ্রেণীর গাড়ি-
হইতে অধিক টাকা উৎপন্ন হইতেছে ।

রেলওয়ে সংক্রান্ত অপরাপর আশ্চর্য্যবিষয়ের
মধ্যে প্রত্যেক টেমেনের অনতিদূরহইতে গাড়ি
পঁচছিবার সময় দণ্ডায়মান হইয়া দৃষ্ট করিলে
তৃতীয় শ্রেণীর গাড়িহইতে (যেকপ মফি-
কার্গাকহইতে মফিকা নিঃসরণ হইয়া থাকে)
সেইরূপ তৃতীয় শ্রেণীর লোক নিঃসরণ হইয়া-
মাত্রেই অপরে তাহাতে আরোহণার্থে ব্যস্ত সমস্ত
হয়, ইহাতে এইরূপ বিবেচনা করিতে হইবে যে
অশ্বদেশীয় লোক অতঃপর অর্থ নষ্ট অপেক্ষা
সময় নষ্ট করা যে দুঃস্বপ্ন তাহা বিলক্ষণমতে
বুঝিতেছেন । যদিও মন্বাদি ধর্ম্ম শাস্ত্রে ও অপ-
রাপর নীতি শাস্ত্রে গতিক্রিয়া অর্থাৎ দীর্ঘস্থিত্তা
প্রধান ব্যসনের মধ্যে গণ্য হইয়াছে, তথাপি
অশ্বদেশীয় লোক বাচ্চি, যাব, খাচ্চি, খাব, হচ্চে,
হবে, দিচ্চি বে, ইত্যাদি কপে ও বৃথা গম্পের
জম্পনার লক্ষণ করাপেক্ষা পুস্তক অধ্যয়ন
অথবা অপরাপর বিষয় কার্য্যালোচন করা যে
অতি কর্তব্য কর্ম্ম তাহা করিতেছেন না, কিন্তু এক্ষণে

রেলওয়ের প্রভাব মনয় নষ্টকারির ও অপব্যয়ির
পর্যায়ভুক্ত হইবেন এমন প্রত্যাশা হইতেছে ।
আপাততঃ রেলওয়ে দ্বারা মালামাল গতি
বিধির বিষয় কিপ্রিঃ লিখি, যদিও পর্য্যন্ত যদিও
ভারতবর্ষীয় প্রধান বাণিজ্যের স্থানে রেল স্থা-
পিত হয় নাই এবং মাল লইয়া যাইবার উপযুক্ত
মত গাড়িও প্রস্তুত হয় নাই তথাপি তদ্বারা
অনেক মাল বাহতেছে । কিন্তু কয়লা আম-
দানি করিবার কম্পনায় যদিও রাণীগঞ্জপর্য্যন্ত
রেলওয়ে স্থাপিত হইয়াছে তথাপি তথাহইতে
যে কয়লা আমদানি হইতেছে তাহাতে রেলওয়ে
কোম্পানির ব্যয়মত আয় হইতেছে না ।

কলিকাতায় বর্ষে ২ ন্যূনাধিক কুড়ি লক্ষ মোন
কয়লার আৱশ্যক ইহয়া থাকে, ইহার মধ্যে
আপাততঃ দুই লক্ষ মোন কয়লা রেলওয়েদ্বারা
আমদানি হইতেছে ।

যেপর্য্যন্ত রেলওয়ে প্রস্তুত হইয়াছে, তাহা
নির্মাণ করিতে ও তদর্থে অল্পবহু ব্যয়ে প্রায়
এক কোটি বিশ লক্ষ টাকা ব্যয় হয়, তদ্বধ্যে
গড়ে এক লক্ষ ঘাইট হাজার টাকা উৎপন্ন হই-

ভেছে : এই দশ মাসের মধ্যে রেলওয়ের এই-
পর্য্যন্ত অবস্থাকালে আর কিপর্য্যন্ত উন্নতি হই-
তে পারে তাহা অধুনা নিখিবার বিষয় নহে,
একারণ নবোদয়র মাসাবধি এপ্রেল মাসপর্য্যন্ত যে
রূপে রেলওয়ের আয় হইয়াছে তাহা নিম্নের
(গ) চিত্রিত টেবিলে অর্থাৎ নির্দর্শনের পত্রে
প্রকাশ করিলাম ।

সমাপ্ত ।

ভূমি শোধন ।

[যেহেতু রেলওয়ে সংক্রান্ত আইনের এই
কএকনকা আমরা পশ্চাতে প্রাপ্ত হইয়াছি এই
কারণ ২১ অবধি ২৬ ধারাপর্য্যন্ত অত্র স্থলে
প্রকাশ করিতে হইল, একারণ পাঠক নিকরকে
ক্ষমা করিতে হইবেক ।]

কুকুর লইয়া যাওয়ার খরচা ।

২১। দশ মাইলের ন্যূন না হয় এতদূর কুকুর
লইয়া যাইতে হইলে ৭০ আনা খরচা দিতে হই-
বেক এবং ততোধিক দূর লইয়া যাইতে হইলে
তাহার খরচা নীচের লিখিতমত দিতে হইবেক ।

উর্ধ্ব ১০ মাইল.	২০ মাইলের বেশি না হয়	৥০
২০	৪০	৫০
৪০	৬০	১০
৬০	৮০	১৫
৮০	১০০	২০
১০০	১২০	২৫
১২০	১৪০	৩০

অতিরিক্ত ১০ মাইলে ১৫ টাকার হিসাবে রচা দিতে হইবেক ।

কুকুরের ভাড়া অগ্রিম দিতে হইবেক।

২২। যে গাড়িতে মনুষ্য যাইবেক সে গাড়িতে কুকুর যাইতে পারিবে না। কুকুরের নিমিত্তে যে গাড়ি প্রস্তুত হইয়াছে সেই গাড়িতে কুকুর যাইবে।

পার্শ্বল লইয়া যাইবার খরচা।

২৩। যে পার্শ্বল মাল নহে তাহা এক কেসন-হইতে অন্য কেসনে লইয়া যাইতে হইলে এই মত খরচা দিতে হইবেক। যথা /৫ সেরের উর্দ্ধ না হইলে প্রত্যেক পার্শ্বলের ১০ আনা এবং /৫ সেরের উর্দ্ধ ১১৫ সেরের অনধিক এমনত প্রত্যেক পার্শ্বলে ১ টাকা, এবং সেই খরচার ঐ পার্শ্বল এক মাইলপর্য্যন্ত পঁহুছিয়া দেওয়া যাইবে এবং কলিকাতা শহরের মধ্যেও (নিয়ম করা হইলে) ২ মত পঁহুছিয়া দেওয়া যাইবেক।

বরফের বাক্সের খরচা ।

২৪। বরফের বাক্স এমত লওয়া যাইবেক যাহাতে জল নিঃসরণ না হয় তাহারে খরচা যথ' ।

উর্দ্ধ ১০ মাইল	২০ মাইলের, বেশি না হয়	১ ফি য়োন
১০ " ৪০	" " 1/	"
৪০ " ৭০	" " 11/	"
৭০ " ১১০	" " 14/	"
১১০ " ১৫০	" " ১৭/	"

ল্যান সংখ্যা খরচা ১ ।

খালি কেরত বরফের বাক্স অমনি যাইবে । যে দ্রব্য ১/০ মোনের ল্যান হইবেক তাহার এক মোনের পুরা খরচা দিতে হইবেক । এক মোনের উপর যে দ্রব্য তাহার ২/০ মোনের খরচা দিতে হইবেক ইত্যাদি । ইহাতে ডিলবান্নি খরচা বুঝাইবে না ।

R. MACDONALD & CO. LONDON,

বাঙ্গালীয় শব্দ

ও কর্ম

লক্ষ্য

কর্ম ।

কলিকাতা ।
 মস. ১৮৮২ । ১৯ মার্চ । }

বিজ্ঞাপন ।

ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফ ।

বা

তড়িত বার্তাবহ প্রকরণ ।

অসমদানিকটস্থ দাখু গোড়ীর ভাষান নানা ইঙ্গরাজী প্রাচীন
ও সমটীন তদঘটিত পুস্তকহইতে সকলনপূৰ্ণক অত্র যত্নানয়ে
উপরের লিখিত নামে এক খণ্ড পুস্তক মুদ্রাস্তন হইতেছে, অতি
অল্প দিবসের মধ্যে প্রকাশ হইবেক। মূল্য কোং ১২ টাকা মাত্র।

এই পুস্তকে ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফের ভাব ও গতিক ও
প্রকার এবং কি সূত্রে ও কিরূপে কি যন্ত্রের
তেছে তাহা ছবির সহিত প্রকাশ হইবেক।
পরিচয় আছে তিনি পর্য্যন্ত এই পুস্তক পাঠ
টিক টেলিগ্রাফের অর্থ অনায়াসে বুঝিতে
কোন সন্দেহ নাই।

শ্রীরামপুর “তমোহর” যন্ত্রাধা

অসমদানির মানস যে, যে যতদূর পর্য্যন্ত ত
ওয়ে নির্মিত হইবেক ততদূর পর্য্যন্ত যে২ স্থান
নিকটবর্তি থাকি তাহার ইতিহাস ও স
ঘটিত যে স

পুস্তকে প্রকা

তেছি যে

কপাললোকন

বরণ

উত্তরাভিমুখে ১

ক্রমিক সংখ্যা	সংখ্যা	বর্ণনা	মোট	
			পূর্ব	পশ্চিম
১	১	গণ্ডা, ... গম্বুজ	১	১
২	২	বাগি, ...	১	১
৩	৩	কোয়ালগর, * ...	১	১
৪	৪	কীরাতপুর, ...	১	১
৫	৫	কদম্বর, * ...	১	১
৬	৬	চন্দ্রনগর, ...	১	১
৭	৭	জগন্নি, ...	১	১
৮	৮	মগরা, ...	১	১
৯	৯	পাণ্ডুরা, ...	১	১
১০	১০	মোমারি, ...	১	১
১১	১১	বজ্রমান, গম্বুজগম্বুজ	১	১
১২	১২	জগন্নি, * ... গম্বুজ	১	১
১৩	১৩	বাগিলা বাগিলা, * ...	১	১
১৪	১৪	বাগিলা ন, ...	১	১
১৫	১৫	বাগিলা, ...	১	১
১৬	১৬	বাগিলা, ...	১	১
১৭	১৭	বাগিলা, ...	১	১
১৮	১৮	বাগিলা, ...	১	১
১৯	১৯	বাগিলা, ...	১	১
২০	২০	বাগিলা, ...	১	১
২১	২১	বাগিলা, ...	১	১
২২	২২	বাগিলা, ...	১	১

ডার কোষ্টপত্র ।

রাণীগঞ্জহইতে হাওড়ার ভাড়া।

এস যাওয়া বা আসা		যাওয়া আসা দুইবের	
দ্বিতীয় শ্রেণী	তৃতীয় শ্রেণী	প্রথম শ্রেণী	দ্বিতীয় শ্রেণী
টাকা	টাকা	টাকা	টাকা
...
৮	১১০
১১৮	৮
৮৮	১০
১০৮	৮৮
১১৮	১০১০
১১০	১১০
১৮৮	১১/১০
১৮৮	১১/৮
২১৮	৮৮
৩১০	১৮
৩৮৮	১১০
৪১০	১১৮	১৪৮	১৮
৪১০	১১০	২৮	১৮
৪১৮	১১৮	৩৮	১৮
৪৮৮	১১৮	৩৮	১৮
৫৮	১১৮	৩৮	১৮
৫১০	১৮০	...	১৮৮
৫৮১০	১৮১০	...	২৮
৫১৮	১৮৮

তারিখ	প্রথম শ্রেণীর আ- রোহিঙ্গিগের জমুলা টাকা		দ্বিতীয় শ্রেণীর আ- রোহিঙ্গিগের জমুলা টাকা		তৃতীয় শ্রেণীর জমুলা
	নম্বর	টাকা	নম্বর	টাকা	নম্বর
নবেম্বর ৪	১৬১	৪৭৬	১০১১	১০৬৩	৬৭৮
৫	১৬২	৩৬৭	৭১২	৬৮১	৫৬৫
৬	১৬৩	৭২৫	১২২৭	১২০৫	৭১১
৭	১৬৪	৪১১	১১২	১১২	৬১০
ডিসেম্বর ২	১৬৫	৪১৫	১১৬	১১৪	৬৮০
৩	১৬৬	৪৬৮	৮৭৮	৮৭৬	৬৮১
৪	১৬৭	৫০২	৮৫৫	৮৫৫	৬৭৫
৫	১৬৮	৪১৮	১৫২	১৭৮	৬৫৭
৬	১৬৯	৫০২	১০২৪	১১৫৭	৬২১
জানুয়ারি ৬	১৭০	৫৭২	১৭৫	১০২১	৬৩৭
৭	১৭১	৫০০	১৩৪	১১৭	৭৩০
৮	১৭২	৫৮৫	১৩৭	৮২২	৭৩০
৯	১৭৩	৫৬৩	১১০৬	১১৭৮	৮১১
ফেব্রুয়ারি ৩	১৭৪	৩৭২	৮১৩	৮০৮	৫৪১
৪	১৭৫	৮৫৫	১০৬১	১৪২০	৭৬১
৫	১৭৬	১০২৩	১৪০৩	২২৪৫	৮২১
৬	১৭৭	১১১	১১১৪	১৬৭৬	৮৮
৭	১৭৮	৮৬১	১৩২৮	২০২৫	১০২
৮	১৭৯	৪২	১১৬৮	১৭৫২	১০৬
৯	১৮০	১১১	১০৪২	১৫২৫	১০৫
১০	১৮১	১২৫	৮১৩	১০৭৫	৮৬
১১	১৮২	৮	১৩৫	১৩০১	১০৬
১২	১৮৩	৬২১	১৫৬	১৪৫১	১০৭
১৩	১৮৪	৬০২	১২৩৮	১৪১	১০৬
১৪	১৮৫	৩৪৮	১৩০	১২৫	১১২

